سلسلة نصوص تراثية للباحثين (٣٦٢)

الدمع والدموع

في دواوين الشعر العربي

أكثر من ٤٠٠٠ بيت

د/ يوسف بن حمود الحوشان

١٤٤٣هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة

ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

عدد الأبيات: ٣٦٦٣

١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ١/٨٥

ولا رقا دمعي ولا علم ... لي أني في أمن من النار

٢- ديوان أبي الشيص محمد ١/٧

البحر : - (مرت عينه للشوق فالدمع منسكب ** طلول ديار الحي والحي مغترب)

٣- ديوان أبي الشيص محمد ١/١٦

البحر : - (وقائلة وقد بصرت بدمع ** على الخدين منحدر سكوب)

٤- ديوان أبي الشيص محمد ١/٥٢

البحر : - (غربت بالمشرق الشم ** س فقل للعين تدمع)

٥- ديوان أبي الشيص محمد ١/٥٦

(مزجت دما بالدمع حتى كأنما ** يذاب بعيني لؤلؤ وعقيق)

٦- ديوان أبي الشيص محمد ١/٥٨

(فدمعي يسيل وصبري يزول ** وجسمي في عبرتي يغرق)

٧- ديوان أبي الشيص محمد ١/٧٠

(كم من سريرة حب قد خلوت بها ** ودمعة تملأ القرطاس والقلما)

٨- ديوان أبي الشيص محمد ١/٧١

(لعمري لئن فزعت مقلتاك ** إلى دمعة قطرها غير وان)

٩- ديوان أبي الشيص محمد ١/٧٦

البحر : - (يا نفس بكي بأدمع هتن ** وواكف كالجمان في سنن)

١٠- ديوان أبي العتاهية ١/١٨

البحر : وافر تام (بكيت على الشباب بدمع عيني ** فلم يغن البكاء ولا النحيب)

١١- ديوان أبي العتاهية ١/٥٦

(ذكرت أهل القبور من ثقتي ** فانهل دمعي كوابل المطر)

١٢- ديوان أبي العتاهية ١/٩٢

البحر : طويل (عليكم سلام الله إني مودع ** وعيناي من مض التفرق تدمع)

١٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٨/١

أثرى أخوك فلم يسكب نوافله**وحل رزء فظل الدمع مسكوبا

١٤- ديوان أبي العلاء المعري ٢١٣/١

ما أم سرياح إذا ما غدت**مورثتي أدمع دراج

١٥- ديوان أبي العلاء المعري ٢٣٨/١

أما وفؤاد بالغرام قريح**ودمع بأنواع الهموم سريح

١٦- ديوان أبي العلاء المعري ٣٨٠/١

كفي دموعك للتفرق واطلبي**دمعا يبارك مثل دمع الزاهد

١٧- ديوان أبي العلاء المعري ٣٨٥/١

تغشى جهنم دمعة من تائب**فتبوخ وهي شديدة الإيقاد

١٨- ديوان أبي العلاء المعري ٤٥١/١

إذا سنة بكى تشرين فيها**وساعده بدمعته أذار

١٩- ديوان أبي العلاء المعري ٥٧٣/١

يفارقها الفتى والدمع جار**كذاك جرت عوائد أم دفر

٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ٦٢٣/١

ما راعت البرة في بذرها**فنهنه الأدمع أو أذرها

٢١- ديوان أبي العلاء المعري ٦٣٢/١

فأذر دمعك إن جهالها ابتسموا**من جهلهم وإذا خف الأنام فقر

٢٢- ديوان أبي العلاء المعري ٦٥٠/١

فلا يسقط الدمع سقط اللوى**ولا تدكر حبرة في حبر

٢٣- ديوان أبي العلاء المعري ٨٢٧/١

فيخبر بالتقصير عنك مؤنبا**وتسكب دمعا حيث لا ينفع الدمع

٢٤- ديوان أبي العلاء المعري ٨٣١/١

وقد سقتهم غمامات بكت زمنا**بلا ابتسام فما جادوا ولا دمعوا

٢٥- ديوان أبي العلاء المعري ٨٤٤/١

*عنوان القصيدة : إن دمعي نبع وما العود نبع

٢٦- ديوان أبي العلاء المعري ٨٤٤/١

إن دمعي نبع وما العود نبع**وحواني من منزل الهم ربع

٢٧- ديوان أبي العلاء المعري ٨٤٩/١

فرق تلادك فيما شئت محتقرا**فليس يذرف خلف النعش أدمعه

٢٨- ديوان أبي العلاء المعري ٨٥٥/١

تق الله واترك أدمعا إثر هالك**فلم تلق إلا حاملا قلب موجع

٢٩- ديوان أبي العلاء المعري ٨٦٠/١

ولم أستغل منك فداء نفسي**بشيء فاعجبي لرقوء دمعي

٣٠- ديوان أبي العلاء المعري ٩٠١/١

وقد لمت أن جمدت أدمعي**وما لمت جفني لما ذرف

٣١- ديوان أبي العلاء المعري ٩٠٢/١

ويذرف من حبها دمعه**وما يجلب الحظ دمع ذرف

٣٢- ديوان أبي العلاء المعري ٩١٩/١

متجلدا أو خلته متبلدا**لا دمع فيه بفادح يترقرق

٣٣- ديوان أبي العلاء المعري ٩٤٤/١

أرى مهرق الدمعات يوجب سفحه**جنايات خطب أثبتت في المهارق

٣٤- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٠٢/١

ولو نضحت على خديك من ندم**رشاش دمع بجفني تائب غسلك

٣٥- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٤٣/١

والنفس آلفة الحياة فدمعها**يجري لذكر فراقها منهله

٣٦- ديوان أبي العلاء المعري ١١٦٥/١

حيل تمن على الأنا**م فأدمع العقلاء همل

٣٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٢٤/١

*عنوان القصيدة : دمع على ما يفوت منسكب

٣٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢٢٤

دمع على ما يفوت منسكب**ما الكأس من همتي ولا الجام

٣٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٣٠٣

بإذن الله ينفذ كل أمر**فنهنه فيض أدمعك السجوم

٤٠- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٥

(شكوت هواه إلى مقلتي ** فأذرت على الخد دمعا خضيبا)

٤١- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/١٠

البحر : - (أنكرت من أدمعي تترى سواكبها ** سلي دموعي هل أبكي سواك بها)

٤٢- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٢١

(يشبه العاشق في لو ** ن ودمع ذي إنسكاب)

٤٣- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٢٤

البحر : - (بأبي غزال نام عن وصبي به ** ومراق دمعي بالنوى وصبيبه)

٤٤- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٥٥

(فجفني للتسهيد والدمع قارن ** وقلبي فيه بالصبابة مفرد)

٤٥- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٥٨

(وبكت له عين السحاب بأدمع ** ضحكت لساجمها ربى الأنجاد)

٤٦- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٤

(ولي أدمع غزر تفيض كأنها ** سحائب فاضت من يديك غزار)

٤٧- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٤

(ولم أر مثل الدمع ماء إذا جرى ** تلهب منه في الجوانح نار)

٤٨- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٧٥

(ولي أدمع غزر تفيض كأنها ** ندى فاض في العافين منك غزير)

٤٩- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٨٦

(خلا أن جاري الدمع ينحله قوى ** وعهدي بدمع العين ينحل إذ يجري)

٥٠- ديوان أبي الفضل الميكالي ١/٩٩

(فصد الطبيب ذراعه ** فجرى له دمعي ذريعا)

٥١- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٤٤/١

(ليس ما سال من جفوني دمعا ** هي نفسي تذوب ثم تسيل)

٥٢- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٥٢/١

(لا تلمني إن نم بالسر دمعي ** فله الذنب خالصا فيه لا لي)

٥٣- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٥٨/١

البحر : - (أقول له وقد مزجت جفونيلعلك أن تجود لمســـتهام فتحييه فقال نعم لعلي ** دما يجري بدمع مستهلسقط بيت ص)

٥٤- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٦٠/١

(وجادت علينا سماء السقوف ** بدمع من الوجد لم يهمل)

٥٥- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٨٣/١

(كلما هم بالرقاد تصدت ** مقلتاه بدمعه ترجمانه)

٥٦- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٩٠/١

(يبكي بجفن غائب كراه ** أدمعه تزيد في قواه)

٥٧- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٩٥/١

(غير أني أخاف دمعي عليه ** ستراه يفشي الذي ستراه)

٥٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٠/١

البحر : وافر تام (فراقككان أول عهد دمعي ** وآخر عهد عيني بالرقاد)

٥٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣١/١

(لكل جفن على خدي على حدة ** طريقة دمعها مستوكف جار)

٦٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٣٨/١

(نزف البكاء دموع عينك فاستعر ** عينا لغيرك دمعها مدرار)

٦١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٥٥/١

(حتى أقول لعيني عند نظرتها : ** هذا جزتء لطول الدمع والسهر)

٦٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٥٦/١

(أما الخيال فإني سوف أعذره ** عاتبته فأجال الدمع واعتذرا)

٦٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٦١/١

(وطير النوم همي ** ونم دمعي بسري)

٦٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٦١/١

(وأوقد الشوق نارا ** تمد دمعي فيجري)

٦٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٦٥/١

(والعين قد أسعدني دمعها ** تمده من كبدي نار)

٦٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٦٧/١

البحر : بسيط تام (كانت ظلوم إذا عاتبتها اعتذرت ** فكنت أحبس دمعي حين تعتذر)

٦٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٦٧/١

(فاليوم قد آيستني أن أعاتبها ** فاستقطر اليأس دمعي فهو ينحدر)

٦٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٩٢/١

(وللشوق سلطان على الدمع كلما ** دعاه تداعى غير وان ولا نزر)

٦٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٤٣/١

(وأن تصبحي صبحي أن قد بليت وأنني ** متى ما أقل قد غاض دمعي يهمع)

٧٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٥٤/١

(تلفت خلفي حيث لم تبق حيلة ** وزودت عيني نظرة وهي تدمع)

٧١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٦٤/١

(إذا جحدت الهوى يوما لأدفنه ** في الصدر نم علي الدمع معترفا)

٧٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٧٠/١

(علمت عيني بكا لم يبكه أحد ** من كل شفر بعيني دمعة تكف)

٧٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٧٥/١

البحر : كامل تام (هلا عصيت هواك يا ابن الأحنف ** إذ لا نصير لدمعك المتوكف)

٧٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٨٢/١

(يامن لدمع على الخدين مهراق ** ومن لقلب دخيل الهم مشتاق)

٧٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/١٨٥

(سلط الشوق على الدمع فما ** هب داعي الشوق إلا اندفقا)

٧٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/١٩١

(فيا عجبا للعين أما رقادها ** فعان وأما الدمع منها فمطلق)

٧٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/١٩٢

١(فلما خرجنا استعبرت وتنفست ** وبادرها دمع الهوى يترقرق)

٧٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/١٩٧

البحر : وافر تام (بكيت غداة بنت بدمع عين ** له قرحت جفوني والمآقي)

٧٩- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/١٩٨

(يظن هذا وذا ماليس يعرفه ** ودمع عيني بما أخفيه قد نطقا)

٨٠- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢١٨

البحر : طويل (ألا رجل يبكي لشجو أبي الفضل ** بعبرة عين دمعها واكف السجل)

٨١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢٢٧

(فلما نقلت الدمع من مستقره ** إلى ساحة من خد حران معول)

٨٢- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢٥٣

(فأفنيت دمعي بطول البكا ** فما تقدر العين أن تهملا)

٨٣- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢٧٠

(لست أنسى بكاءها يوم ساروا ** بأبي دمع عينيها المسجوم)

٨٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢٧٥

(فما بال عيني إذا ما رأت ** ك لم يملك الدمع أن ينسجم)

٨٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢٨٣

(ترى أعينا تبدي سرائر أنفس ** مراض ودمعا بعد ذلك يسجم)

٨٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٢٩١

(وإني لذو عينين : عين شجية ** وعني تراها دمعها الهر ساجم)

٨٧- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٤

(ونحولي وأدمعي وعذابي ** وسقامي ولوعتي وشقائي)

٨٨- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦/١

(وأرى في السكون أجنحة الجب ** بار مخلصة بدمع القلوب)

٨٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١٩/١

(خضب الإكتئاب أجنحة الأيا ** م بالدمع والدم المسكوب)

٩٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١٣٥/١

(به تراني حزينا ** أبكي بدمع غزير)

٩١- ديوان أبي القاسم الشابي ١٤٥/١

(وأماني يغرق الدمع أحلاها ويفنى يم الزمان صداها **)

٩٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦٥/١

(ورويت بالدم قلب التراب ** وأشربته الدمع حتى ثمل)

٩٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦٦/١

(أصب عليك شعاع الغروب ** نجيع الحياة ودمع المسا)

٩٤- ديوان أبي القاسم الشابي ١٧٩/١

(وأماني يغرق الدمع أحلاها ** صار ذا جنة به)

٩٥- ديوان أبي القاسم الشابي ١٨٢/١

(** نجيع الحياة ودمع المسا)

٩٦- ديوان أبي تمام ١١/١

(لقد أحسن الدمع المحاماة بعدما ** أساء الأسى إذ جاور القلب داخله)

٩٧- ديوان أبي تمام ١١/١

(دعا شوقه يا ناصر الشوق دعوة ** فلباه طل الدمع يجري ووابله)

٩٨- ديوان أبي تمام ٥٠/١

(ند عنك العزاء فيه وقاد ال ** دمع من مقلتيك قود الجنيب)

٩٩- ديوان أبي تمام ٧٩/١

(رد الجموح الصعب أسهل مطلبا ** من رد دمع قد أصاب مسيلا)

١٠٠-   ديوان أبي تمام ١/٨٢

(عبث الفراق بدمعه بقلبه ** عبثا يروح الجد فيه ويغتدي)

١٠١-   ديوان أبي تمام ١/٨٩

(بذلت لهم مكنون دمعي فإن ونى ** فشوقي على ألا يجف موكل)

١٠٢-   ديوان أبي تمام ١/٩٢

(فلا دمع ما لم يجر في اثره دم ** ولا وجد ما لم تعي عن صفة الوجد)

١٠٣-   ديوان أبي تمام ١/١٠٦

(أعني أفرق شمل دمعي فإنني ** أرى الشمل منهم ليس بالمتقارب)

١٠٤-   ديوان أبي تمام ١/١١٦

(قد قلقل الدمع دهر من خلائقه ** طول الفراق ولا طول من الأجل)

١٠٥-   ديوان أبي تمام ١/١٣٦

(تطل الطلول الدمع في كل موقف ** وتمثل بالصبر الديار المواثل)

١٠٦-   ديوان أبي تمام ١/١٤٥

(لو عاين الدجال بعض فعاله ** لانهل دمع الأعور الدجال)

١٠٧-   ديوان أبي تمام ١/١٧٤

(أظن الدمع في خدي سيبقى ** رسوما من بكائي في الرسوم)

١٠٨-   ديوان أبي تمام ١/١٨١

(لئن أرقأ الدمع الغيور وقد جرى ** لقد رويت منه خدود نواعم)

١٠٩-   ديوان أبي تمام ١/١٩٦

(عدل من الدمع ان يبكي المصيف كما ** يبكى الشباب ويبكى اللهو والغزل)

١١٠-   ديوان أبي تمام ١/١٩٨

(كأن عليها الدمع ضربة لازب ** إذا ما حمام الأيك في الأيك غنت)

١١١-   ديوان أبي تمام ١/٢٢٩

البحر : كامل تام (أزعمت أن الربع ليس يتيم ** والدمع في دمن عفت لا يسجم)

١١٢-   ديوان أبي تمام ١/٢٢٩

(أين التي كانت إذا شاءت جرى ** من مقلتي دمع يعصفره دم)

١١٣- ديوان أبي تمام ٢٤٢/١

(إن تبرحا وتباريحي على كبد ** ما تستقر فدمعي غير بارحها)

١١٤- ديوان أبي تمام ٢٥٤/١

(كل يوم يسفحن دمعا طريفا ** يمترى مزنه بشوق تلاد)

١١٥- ديوان أبي تمام ٢٦١/١

(نزحت به ركي العين لما ** رأيت الدمع من خير العتاد)

١١٦- ديوان أبي تمام ٢٦٨/١

البحر : كامل تام (نثرت فريد مدامع لم ينظم ** والدمع يحمل بعض ثقل المغرم)

١١٧- ديوان أبي تمام ٢٧٣/١

(أجدر بجمرة لوعة إطفاؤها ** بالدمع أن تزداد طول وقود)

١١٨- ديوان أبي تمام ٢٨٣/١

(ما حاولت عيني تأخر ساعة ** فالدمع مذ صار الفراق غريمي)

١١٩- ديوان أبي تمام ٢٨٩/١

البحر : كامل تام (هي فرقة من صاحب لك ماجد ** فغدا إذابة كل دمع جامد)

١٢٠- ديوان أبي تمام ٢٨٩/١

(فافزع إلى ذخر الشؤون وغربه ** فالدمع يذهب بعض جهد الجاهد)

١٢١- ديوان أبي تمام ٢٨٩/١

(وإذا فقدت أخا ولم تفقد له ** دمعا ولاصبرا فلست بفاقد)

١٢٢- ديوان أبي تمام ٢٩٣/١

(قربت نازحة القلوب من الجوى ** وتركت شأو الدمع فيك بعيدا)

١٢٣- ديوان أبي تمام ٣٢٦/١

البحر : طويل (سرت تستجير الدمع خوف نوى غد ** وعاد قتادا عندها كل مرقد)

١٢٤- ديوان أبي تمام ٣٢٦/١

(فأجرى لها الإشفاق دمعا موردا ** من الدم فوق خد مورد)

١٢٥- ديوان أبي تمام ٣٣٢/١

(وليت عني فدمع العين منسجم ** يبكي التلاقي وماء القلب منسجم)

١٢٦- ديوان أبي تمام ٣٤٠/١

(اشركي بين دمع عيني ونومي ** واجعلي لي من الرقاد نصيبا)

١٢٧- ديوان أبي تمام ٣٥٠/١

(وعين إذا هيجتها عادت الكرى ** ودمع إذا استنجدت أسرابه نجد)

١٢٨- ديوان أبي تمام ٣٥٠/١

(وكم تحت أرواق الصبابة من فتى ** من القوم حر دمعه للهوى عبد)

١٢٩- ديوان أبي تمام ٣٧٠/١

(واسق الأثافي من شؤوني ريها ** إن الضنين بدمعه لضنين)

١٣٠- ديوان أبي تمام ٣٨٨/١

(مما وجدت على الأحشاء أوقد من ** دمع على وطن لي في سوى وطني)

١٣١- ديوان أبي تمام ٣٩٩/١

البحر : مجزوء الكامل (أعطاك دمعك جهده ** فشكا فؤادك وجده)

١٣٢- ديوان أبي تمام ٤٠٠/١

(وما للدار إلا كل سمح ** بأدمعه وأضلعه سخي)

١٣٣- ديوان أبي تمام ٤١٩/١

(سكبت ذخيرة دمعة مصفرة ** في وجنة محمرة التوريد)

١٣٤- ديوان أبي تمام ٤٢٨/١

(طرفك زان قلتث دمعي اذا ** بجلده أكثر من حد)

١٣٥- ديوان أبي تمام ٤٦١/١

(فانهل في أسطره أسطر ** للدمع سطر فوقه سطر)

١٣٦- ديوان أبي تمام ٤٦٦/١

(بدرة حفها من حولها درر ** أرضى غرامي فيها دمعي الدرر)

١٣٧- ديوان أبي تمام ٤٧٤/١

(ألا غرب دمع ناصر لي على الأسى ** ألا حر شعر في الغليل مساعدي)

١٣٨- ديوان أبي تمام ٤٨٧/١

البحر : بسيط تام (لو صحح الدمع لي أو ناصح الكمد ** لقلما صحباني الروح والجسد)

١٣٩- ديوان أبي تمام ٤٨٧/١

(تساقط الدمع أدنى مابليت به ** في الحب إذ لم تساقط مهجة ويد)

١٤٠- ديوان أبي تمام ٥٠٧/١

(مصيف أفاض الحزن فيه جداولا ** من الدمع حتى خلته عاد مربعا)

١٤١- ديوان أبي تمام ٥٠٧/١

(ووالله لا تقضي العيون الذي له ** عليها ولو صارت مع الدمع أدمعا)

١٤٢- ديوان أبي تمام ٥١٩/١

البحر : طويل (جوى ساور الأحشاء والقلب واغله ** ودمع يضيم العين والجفن هامله)

١٤٣- ديوان أبي تمام ٥٢٢/١

(فلعل عينك أن تعين بمائها ** والدمع منه خاذل ومواس)

١٤٤- ديوان أبي تمام ٥٣٠/١

(لو تشهدين أقاسي الدمع منهمرا ** والليل مرتتج الأبواب مطموسا)

١٤٥- ديوان أبي تمام ٥٣٥/١

(ولئن حبست على البلى لقد اغتدى ** دمعي عليك إلى الممات حبيسا)

١٤٦- ديوان أبي تمام ٥٤٩/١

(أهاشم صار الدمع ضربة لازم ** وماكان لولا أنت ضربة لازم)

١٤٧- ديوان أبي تمام ٥٥٥/١

(فقلت والدمع من حزن ومن فرح ** يجري ومد فلأ الخدين منسجمه)

١٤٨- ديوان أبي تمام ٥٦٤/١

البحر : بسيط تام (اليوم أدرج زيد الخيل في كفن ** وانحل معقود دمع الأعين الهتن)

١٤٩- ديوان أبي تمام ٥٩٢/١

(لم ترع لي حرقا بقلبي قد مضت ** لو لم يذدها الدمع عنه لاشتوى)

١٥٠- ديوان أبي تمام ٦٠٢/١

(فاعتبرا واستعبرا ساعة ** فالدمع قرن للجوى الرادع)

١٥١- ديوان أبي تمام ٦٠٧/١

(لا عذر للصب أن يقنى الحياء ولا ** للدمع بعد مضي الحي أن يقفا)

١٥٢- ديوان أبي تمام ٦٢٣/١

البحر : بسيط تام (صبرت عنك بصبر غير مغلوب ** ودمع عين على الخدين مسكوب)

١٥٣- ديوان أبي تمام ٦٤٥/١

البحر : خفيف تام (ما عهدنا كذا نحيب المشوق **كيف والدمع آية المعشوق)

١٥٤- ديوان أبي تمام ٦٤٥/١

(واستمحيا الجفون درة دمع ** في دموع الفراق غير لصيق)

١٥٥- ديوان أبي تمام ٦٥٤/١

(دمن طالما التقت أدمع المز ** نث عليها وأدمع العشاق)

١٥٦- ديوان أبي تمام ٦٧٢/١

(و جرى النومث من جفوني مجرى ** الدمع واستأنس الفؤاد المشوق)

١٥٧- ديوان أبي تمام ٦٨٦/١

البحر : سريع (كم يتمادى ليلي الأطول **كم يتبارى دمعي المسبل)

١٥٨- ديوان أبي تمام ٦٨٧/١

البحر : خفيف تام (شد ما استنزلتك من ربعك الأظ ** عان حتى استهل دمع الغزال)

١٥٩- ديوان أبي تمام ٦٩٣/١

(وغزير دمعي مهتد ** فيه وقلبي حائر)

١٦٠- ديوان أبي تمام ٦٩٥/١

(ففي الدمع إطفاء لنار صبابة ** لها بين اثناء الضلوع ضرام)

١٦١- ديوان أبي تمام ٧٠٣/١

البحر : رمل تام (أنت في حل فزدني سقما ** أفن صبري واجعل الدمع دما)

١٦٢- ديوان أبي تمام ٧١٧/١

(سأبكي ما أطاع الدمع عيني ** محاسنه وفترة مقلتيه)

١٦٣- ديوان أبي تمام ٧٢٢/١

(رد اتداد الليالي غرب أدمعه ** فذاب هما وجمد العين لم يذب)

١٦٤- ديوان أبي تمام ٧٢٥/١

(ونعم مسكن البرجاء – حلت ** به فأقامت – الدمع السكوب)

١٦٥- ديوان أبي تمام ٧٢٩/١

(وما الدمع ثان عزمتي ولو أنها ** سقى خدها من كل عين لها نهر)

١٦٦- ديوان أبي تمام ٨٣٣/١

(وتركي مقلتي تحمى وتدمى ** فتدمع في الحقوق وفي الفضول)

١٦٧- ديوان أبي تمام ٨٧٥/١

البحر : خفيف تام (نطقت مقلة الفتى الملهوف ** فتشكت بفيض دمع ذروف)

١٦٨- ديوان أبي تمام ٨٧٥/١

(ترجم الدمع في صحائف خدي ** هـ سطورا مؤلفات الحروف)

١٦٩- ديوان أبي طالب ٩٠٣/١

البحر : متقارب تام (تطاول ليلي بهم وصب ** ودمع كسح السقاء السرب)

١٧٠- ديوان أبي طالب ٢٥/١

(فارفض من عيني دمع ذارف ** مثل الجمان مفرق ببداد)

١٧١- ديوان أبي طالب ٢٧/١

(فبت يجافيني تهلل دمعه ** وعبرته عن مضجعي ووساد)

١٧٢- ديوان أبي طالب ٢٨/١

(أضحى أبوه له يبكي وأخوته ** بكل دمع على الخدين مطرد)

١٧٣- ديوان أبي طالب ٣٣/١

البحر : طويل (أرقت ودمع العين في العين غائر ** وجادت بما فيها الشؤون الأعاور)

١٧٤- ديوان أبي طالب ٧٧/١

(فكلفت عيني البكاء وخلتني ** قد أنزفت دمعي اليوم بين الأصارم)

١٧٥- ديوان أبي طالب ٨٣/١

البحر : بسيط تام (أبكى العيون وأذرى دمعها دررا ** مصاب ششبية بيت الدين والكرم)

١٧٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٢/١

(و من كل دمع في جفوني سحابة ** و من كل وجد في حشاي لهيب)

١٧٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٤/١

(علي لربع ' العامرية ' وقفة ** تمل علي الشوق والدمع كاتب)

١٧٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٧/١

(ولي أدمع طوعى إذا ما أمرتها ** وهن عواص في هواه غوالب)

١٧٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٨/١

(أأبقى أخي دمعا أذاق كرى أخي ** أآب أخي بعدي من الصبرآئب)

١٨٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٨/١

(قريح مجاري الدمع مستلب الكرى ** يقلقله هم من الشوق ناصب)

١٨١- ديوان أبي فراس الحمداني ٤٦/١

البحر : مجزوء الرمل (إن في الأسر لصبا ** دمعه في الخد صب)

١٨٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٦٧/١

١(يا خليلي خلياني ودمعي ** إن في الدمع راحة المكروب)

١٨٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٨٦/١

(و حزن لا نفاذ له ودمع ** يلاحي في الصبابة كل لاح)

١٨٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٨٨/١

(وحزن لا نفاد له ودمع ** أتدري ما أروح به وأغدو)

١٨٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٨٨/١

(وتبكي في نواحيه الغوادي ** بأدمعها وتبسم عن أقاح)

١٨٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٩٢/١

(راع الفراق فؤادا كنت تؤنسه ** وذر بين الجفون الدمع والسهدا)

١٨٧- ديوان أبي فراس الحمداني ١٢٥/١

(أبكي بدمع له من حسرتي مدد ** وأستريح إلى صبر بلا مدد)

١٨٨- ديوان أبي فراس الحمداني ١٥٢/١

البحر : طويل (أراك عصي الدمع شيمتك الصبر ** أما للهوى نهي عليك ولا أمر)

١٨٩- ديوان أبي فراس الحمداني ١٥٢/١

(إذا الليل أضواني بسطت يد الهوى ** وأذللت دمعا من خلائقه الكبر)

١٩٠- ديوان أبي فراس الحمداني ١٥٨/١

(فحزني لا ينقضي ** و دمعي ما يفتر)

١٩١- ديوان أبي فراس الحمداني ١٥٨/١

(و ما هذه أدمعي ** ولا ذا الذي أضمر)

١٩٢- ديوان أبي فراس الحمداني ١٦٦/١

(أشيعه والدمع من شدة الأسى ** على خده نظم وفي نحره نثر)

١٩٣- ديوان أبي فراس الحمداني ١٦٨/١

(يا ساهرا لعبت أيدي الفراق به ** فالصبر خاذله والدمع ناصره)

١٩٤- ديوان أبي فراس الحمداني ١٧١/١

٣(أما الكتاب فإني لست أقرؤه ** إلا تبادر من دمعي بوادره)

١٩٥- ديوان أبي فراس الحمداني ١٩٧/١

البحر : طويل (بكيت فلما لم أر الدمع نافعي ** رجعت إلى صبر أمر من الصبر)

١٩٦- ديوان أبي فراس الحمداني ١٩٨/١

(من لي برد الدمع قسرا والهوى ** يغدو عليه مشمرا في نصره)

١٩٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٠/١

البحر : طويل (أبى غرب هذا الدمع إلا تسرعا ** ومكنون هذا الحب إلا تضوعا)

١٩٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٠/١

(علي لمن ضنت علي جفونه ** غوارب دمع يشمل الحي أجمعا)

١٩٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٨/١

البحر : طويل (هي الدار من سلمى وهاتي المرابع ** فحتى متى ياعين دمعك هامع)

٢٠٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٨/١

(و إن ظمئت نفسي إلى طيب ريقها ** لقد رويت بالدمع مني المدامع)

٢٠١- ديوان أبي فراس الحمداني ٢١٨/١

(فقلت لها : مهلا فماالدمع رائعي ** وما هو للقرم المصمم رائع)

٢٠٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٣٣/١

(ولي إذا كل عين نام صاحبها ** عين تحالف فيها الدمع والأرق)

٢٠٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٣٤/١

البحر : وافر تام (و لما عز دمع العين فاضت ** دماء عند ترحال الفريق)

٢٠٤- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٧٣/١

(تسأل عنا الركبان جاهدة ** بأدمع ما تكاد تمهلها :)

٢٠٥- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٧٨/١

البحر : سريع (أي اصطبار ليس بالزائل ** و أي دمع ليس بالهامل)

٢٠٦- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٧٨/١

(كأنما دمعي من بعده ** صوب سحاب واكف وابل)

٢٠٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٠٠/١

(لقد كنت أولى منك بالدمع مقلة ** ولكن دمعي في الحوادث غال)

٢٠٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٠٨/١

البحر : بسيط تام (وشادن قال لي لما رأى سقمي ** وضعف جسمي والدمع الذي انسجما)

٢٠٩- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٠٨/١

(أخذت دمعك من خدي وجسمك من ** خصري وسقمك من طرفي الذي سقما)

٢١٠- ديوان أبي فراس الحمداني ٣١٢/١

(إني على كل حال لست أذكرهم ** إلا وللشوق دمعي واكف سجم)

٢١١- ديوان أبي فراس الحمداني ٣١٥/١

(سأبكيك ما أبقى لي الدهر مقلة ** فإن عزني دمع فما عزني دم)

٢١٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٣٥/١

البحر : طويل (أما إنه ربع الصبا ومعالمه ** فلا عذر إن لم ينفذ الدمع ساجمه)

٢١٣- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٣٥

(مهاة لها من كل وجه مصونه ** وخود لها من كل دمع كرائمه)

٢١٤- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٣٥

(ونحن أناس يعلم الله أننا ** وخود لها من كل دمع كرائمه)

٢١٥- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٤٤

(لم أبح بالوداع جهرا ولكن **كان جفني فمي ودمعي كلامي)

٢١٦- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٧٤

١(فله إذا ونت المدامع أو همت ** عصيان دمعي فيه أو عصياني)

٢١٧- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/٥٣

البحر : خفيف تام (وكلام كدمع صب غريب ** رق حتى الهواء يكثف عنده)

٢١٨- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/٨٠

(إذا ما غدا للشعر يغري بنظمه ** غدوت للعقد الدمع أغري بنثره)

٢١٩- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١١٢

(دمعي ياقوتة على ذهب ** وفوه ياقوتة على فضه)

٢٢٠- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١١٧

(فقلت والدمع قد شرمت به ** أستودع الله من أودعه)

٢٢١- ديوان أبي منصور الثعالبي ١/١٢٠

(أقضمته حب الفؤاد لحبه ** وجعلت مربطه سواد المدمع)

٢٢٢- ديوان أبي نواس ١/١٠

البحر : سريع (أنزف دمعي طول تسكابه ** واختصني الحب بأتعابه)

٢٢٣- ديوان أبي نواس ١/٥٣

(فطالبتها شيئا فقالت بعبرة : ** أموت إذن منه ودمعتها تجري)

٢٢٤- ديوان أبي نواس ١/١٤١

البحر : طويل (فؤادي صبور واللسان كتوم ** ودمعي بأسرار الفؤاد نموم)

٢٢٥- ديوان أبي نواس ١٤٢/١

(لساني وقلبي يكتمان هواكم ** ولكن دمعي بالهوى يتكلم)

٢٢٦- ديوان أبي نواس ١٤٢/١

(ولو لم يبح دمعي بمكنون حبكم ** تكلم جسم بالنحول يترجم)

٢٢٧- ديوان أبي نواس ١٥٢/١

(وجفوني ساكبات دمعها ** والحشا في حشوه مني الحزن)

٢٢٨- ديوان أبي نواس ١٥٣/١

(وأعددت مع الدمع ** له راحا وريحانا)

٢٢٩- ديوان أحمد شوقي ٢١/١

٤ (وكنت إذا سأت القلب يوما ** تولى الدمع عن قلبي الجوابا)

٢٣٠- ديوان أحمد شوقي ٣٢/١

(** أسرفت في الدمع وفي سكبه)

٢٣١- ديوان أحمد شوقي ٤٢/١

(** وأجزيه بدمعي لو أثابا)

٢٣٢- ديوان أحمد شوقي ٤٧/١

(إذا تحير فيها الدمع واضطربا ** فأتبعه لطفا فجلت عواقبه)

٢٣٣- ديوان أحمد شوقي ٤٧/١

(لا تثبت العين شيئا أو تحققه ** إذا تحير فيها الدمع واضطربا)

٢٣٤- ديوان أحمد شوقي ٥٤/١

(زين المقاصر والحجا ** تبكي عليك بمدمع سحاح)

٢٣٥- ديوان أحمد شوقي ٦٠/١

(وفاضت مع الدمع العيون مهابة ** لأحمد بين الستر والحجرات)

٢٣٦- ديوان أحمد شوقي ١٠٦/١

(لك في ربى النيل المبارك جيرة ** لو يقدرون بدمعهم غسلوك)

٢٣٧- ديوان أحمد شوقي ١٠٧/١

(** فتذكره ودمعك في انسجام)

٢٣٨- ديوان أحمد شوقي ١/١١٤

(** لنثرت دمعي اليوم في أطلاله)

٢٣٩- ديوان أحمد شوقي ١/١٤٩

(من لمدنف ** دمعه سحب)

٢٤٠- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٢

(وضحوك سن تملأ الدنيا سنى ** وغريقة في دمعها المدرار)

٢٤١- ديوان أحمد شوقي ١/١٨٣

(قام الجليد بها وسال كأنه ** دمع الصبابة بل غضن عذار)

٢٤٢- ديوان أحمد شوقي ١/٢٠١

٤(أزمعت فانهلت دموعك رقة ** أن السفينة أقلعت في الأدمع)

٢٤٣- ديوان أحمد شوقي ١/٢٠٥

(وعلى العتيق مشيت تن ** ظر فيه دمعك وانهماله)

٢٤٤- ديوان أحمد شوقي ١/٢٠٩

(بالأمس قمت على الزهراء أندبهم ** واليوم دمعى على الفيحاء هتان)

٢٤٥- ديوان أحمد شوقي ١/٢٢٨

(وتواريت بدمعي ** عن عيون الرقباء)

٢٤٦- ديوان أحمد شوقي ١/٢٣٧

البحر : مجزوء الكامل (ما تلك أهدابي تنظ ** م بينها الدمع السكوب)

٢٤٧- ديوان أحمد شوقي ١/٢٤٤

(وباك ولا دمع وشاك ولا جوى ** وجذلان يشدو في الربي ويشيد)

٢٤٨- ديوان أحمد شوقي ١/٢٥٢

(لم يترك الوجد منها غير أضلعها ** وغير دمع كصوب الغيث منهمر)

٢٤٩- ديوان أحمد شوقي ١/٢٦٠

(وأحرجني دمعي فلما زجرته ** رددت قلوب العاذلات إلى العذر)

٢٥٠- ديوان أحمد شوقي ٢٦٢/١

البحر : كامل تام (قلب يذوب ومدمع يجري ** يا ليل هل خير عن الفجر)

٢٥١- ديوان أحمد شوقي ٢٦٧/١

(لعلك تخفي الوجد أو تكتم الجوى ** فقد تمسك العينان والقلب يدمع)

٢٥٢- ديوان أحمد شوقي ٢٧٠/١

(نامت الاعين إلا مقلة ** تسكب الدمع وترعى مضجعك)

٢٥٣- ديوان أحمد شوقي ٢٧٨/١

(الخد من دمعي ومن فيضه ** يشرب من عين ومن جدول)

٢٥٤- ديوان أحمد شوقي ٢٨١/١

(وغابت الأعين في دمعها ** ونالت الألسن إلا الكلام :)

٢٥٥- ديوان أحمد شوقي ٢٨١/١

(فقلت والصبر يجاري الأسى ** واللب مأخوذ ودمعي انسجام)

٢٥٦- ديوان أحمد شوقي ٢٨٥/١

(إذا جد الغرام به ** جرى في دمعه دمه)

٢٥٧- ديوان أحمد شوقي ٢٩٧/١

(أتذكرين حنيني في الزمان لها ** وسكبي الدمع من تذكارها قاني)

٢٥٨- ديوان أحمد شوقي ٣٠٠/١

(ولم تجر ألفاظ الوشاة بريبة **كهذي التي يجري بها الدمع واشيا)

٢٥٩- ديوان أحمد شوقي ٣٣١/١

(بني البلد الشقيق عزاء جار ** أهاب بدمعه شجن فسالا)

٢٦٠- ديوان أحمد شوقي ٣٥٥/١

(ودعي البكا يكفيه ما حملته ** من دمعك الشاكي ومن تسكابه)

٢٦١- ديوان أحمد شوقي ٣٧٧/١

(والزهر في أكمامه ** يبكي بدمع الغاديات)

٢٦٢- ديوان أحمد شوقي ٣٩٦/١

(وراء ريب الليالي أو فجاءتها ** دمع لكل شمات ضاحك رصد)

٢٦٣- ديوان أحمد شوقي ٤٠١/١

(أرسلتها وبعثت الدمع يكفنها **كما تحدر حول السوسن البرد)

٢٦٤- ديوان أحمد شوقي ٤٠١/١

(والشعر دمع ووجدان وعاطفة ** ياليت شعري هل قلت الذي أجد)

٢٦٥- ديوان أحمد شوقي ٤٠٥/١

(تولى الوليدة في يتمها ** وكفكف بالعطف دمع الوليد)

٢٦٦- ديوان أحمد شوقي ٤٠٥/١

(أجل بيننا رسل الذكريات ** وماض يطيف ودمع يجود)

٢٦٧- ديوان أحمد شوقي ٤٠٩/١

٢(أبكي لدمعك جاريا ** ولدمع إخوتك الصغار)

٢٦٨- ديوان أحمد شوقي ٤١٧/١

البحر : كامل تام (يا أيها الدمع الوفي بدار ** نقضي حقوق الرفقة الأخيار)

٢٦٩- ديوان أحمد شوقي ٤١٧/١

(أنا إن أهنتك في ثراهم فالهوى ** والعهد أن يبكوا بدمع جاري)

٢٧٠- ديوان أحمد شوقي ٤٢٩/١

(لما دعيت أتيت انثر مدمعي ** ولو استطعت نثرت جفني في الثرى)

٢٧١- ديوان أحمد شوقي ٤٣٠/١

(وكل دمع كذب ** ولوعة مزوره)

٢٧٢- ديوان أحمد شوقي ٤٣٦/١

(غير دمع أقوله ** قل في الشأن أو كثر)

٢٧٣- ديوان أحمد شوقي ٤٤٠/١

(أبكل عين فيه أو وجه ترى ** لمحات دمع أو رسوم دماع)

٢٧٤- ديوان أحمد شوقي ٤٤٠/١

(ما هكذا الدنيا ولكن نقلة ** دمع القرير وعبرة الملتاع)

٢٧٥- ديوان أحمد شوقي ١/٤٤٦

(إذا اختلف الزمان على حزين ** مضى بالدمع ثم محا الدماعا)

٢٧٦- ديوان أحمد شوقي ١/٤٤٨

(وطن واحد على الشمس والفص ** حى وفي الدمع والجراح اجتماعه)

٢٧٧- ديوان أحمد شوقي ١/٤٥٨

(وبها شبابك واللدات بكيته ** وبكيتهم بالمدمع الذراف)

٢٧٨- ديوان أحمد شوقي ١/٤٧٥

البحر : مجزوء الكامل (ما بين دمعي المسبل ** عهد وبين ثرى علي)

٢٧٩- ديوان أحمد شوقي ١/٤٧٥

(والدمع مروحة الحزي ** ن وراحة المتململ)

٢٨٠- ديوان أحمد شوقي ١/٤٩٦

(إن دمعا تذرفن إثر رفاقي ** سوف يبكي به الخليل الخليلا)

٢٨١- ديوان أحمد شوقي ١/٤٩٦

(بمراث كتبن بالدمع عنا ** أسطرا من جوى وأخرى غليلا)

٢٨٢- ديوان أحمد شوقي ١/٥٠٣

(عسى الشعر أن يجزي جريئا لفقده ** بكى الترك واليونان بالدمع والدم)

٢٨٣- ديوان أحمد شوقي ١/٥١٤

(مدلهة أزكى من النار زفرة ** وأنزه من دمع الحيا عبرة سحما)

٢٨٤- ديوان أحمد شوقي ١/٥٢٩

٣(ما احمر من خجل ولا من ريبة ** لكنما يبكي بدمع قاني)

٢٨٥- ديوان أحمد شوقي ١/٥٢٩

(شقت لمنظرك الجيوب عقائل ** وبكتك بالدمع الهتون غواني)

٢٨٦- ديوان أحمد شوقي ١/٥٣٠

(ونواظر العواد عنك أمالها ** دمع تعالج كتمه وتعاني)

٢٨٧- ديوان أحمد شوقي ١/٥٣٠

(وجعلت تسألني الرثاء فهاكه ** من أدمعي وسرائري وجناني)

٢٨٨- ديوان أحمد شوقي ٥٣٦/١

(ورمت طرفا إلى البحر ترى ** من وراء الدمع أسراب السفين)

٢٨٩- ديوان أحمد شوقي ٥٤٨/١

(فهل غسلوه بدمع العفاة ** وفي كل قلب حزين سكن)

٢٩٠- ديوان أحمد شوقي ٥٥٦/١

(زورق في الدمع يطفو أبدا ** عرف الضفة إلا ما تلاها)

٢٩١- ديوان أحمد شوقي ٥٥٧/١

(تسكب الدمع على سعد دما ** أمة من صخرة الحق بناها)

٢٩٢- ديوان أحمد شوقي ٥٨٣/١

(وتعجبه العواطف في كتاب ** وفي دمع المشخص ما أجادا)

٢٩٣- ديوان أحمد شوقي ٥٩٣/١

(ما جرى ذكره بناديك حتى ** وقف الدمع في الشؤون فأثنى)

٢٩٤- ديوان أحمد شوقي ٦٠٦/١

(بنينا فيه من دمع رواقا ** ومن دم كل نابتة جناحا)

٢٩٥- ديوان أحمد شوقي ٦٧٤/١

(وفي الجرح وفي الدمع ** وفي النفي من المهد)

٢٩٦- ديوان أحمد شوقي ٦٨٠/١

(لاتكتمي الوجد فالجرحان من شجن ** ولا الصبابة فالدمعان من واد)

٢٩٧- ديوان أحمد شوقي ٧٠٤/١

(تقول والدمع جار ** والقلب منها كليم :)

٢٩٨- ديوان أحمد محرم ٥/١

(إذا انهل مسفوك من الدم أعولت ** وراحت تريق الدمع ينهل ساكبه)

٢٩٩- ديوان أحمد محرم ٣٩/١

(وكائن ترى من ذي ثمانين خضبت ** لطول البكى من شيبه الأدمع الحمر)

٣٠٠- ديوان أحمد محرم ٥٧/١

(وإنك لو أجلت الطرف فيها ** لخضب جيبك الدمع السجام)

٣٠١- ديوان أحمد محرم ٨٠/١

(تطوف بها الأرامل واليتامى ** تضج وتذرف الدمع السخينا)

٣٠٢- ديوان أحمد محرم ١٣٥/١

(مساوئ لو يدري الإمام خفيها ** لظل وما يرقا من الدمع ساكبه)

٣٠٣- ديوان أحمد محرم ٢٣١/١

البحر : بسيط تام (هل في جفونكما دمع لممتاح ** لم يبق من دمعه ري لملتاح)

٣٠٤- ديوان أحمد محرم ٢٣١/١

(لم يبق غير سواد العين أسفحه ** دمعا لعاد من الحدثان مجتاح)

٣٠٥- ديوان أحمد محرم ٢٧٩/١

١(وأقبل منا ذو البنين مودعا ** بنيه يخاف الموت والدمع يسكب)

٣٠٦- ديوان أحمد محرم ٣١٠/١

(دمع يراق من السماء غزيره ** لدم على وجه البسيطة يسفك)

٣٠٧- ديوان أحمد محرم ٣٧٩/١

(جرى دمعها من روعة البين فالتقى ** ذليقان مسلول وآخر مغمد)

٣٠٨- ديوان أحمد محرم ٣٧٩/١

(وما راع وقع السيف والحرب تلتظي **كما راع وقع الدمع والبين يأفد)

٣٠٩- ديوان أحمد محرم ٤١٥/١

(دمع تردد منك خلف عزيمة ** ذابت ففاض كلاهما يتدفع)

٣١٠- ديوان أحمد محرم ٤٤٩/١

(ذخرها الأوفى إذا ما فزعت ** لوعة حرى ودمع منهمر)

٣١١- ديوان أحمد محرم ٤٨٧/١

(كفكف الباكون من أدمعهم ** فبكتهم أمهات المؤمنين)

٣١٢- ديوان أحمد محرم ٥١٦/١

(فلا القلب في آثاره يصطلي الجوي ** ولا الدمع في أطلاله يترقرق)

٣١٣- ديوان أحمد محرم ٥٤٨/١

(صبرنا على الشوق المبرح والجوى ** فلا القلب خفاق ولا الدمع هامع)

٣١٤- ديوان أحمد محرم ٦٧٠/١

(أفيضي الدمع توكافا وسحا ** ولا تدعي التوجع والأنينا)

٣١٥- ديوان أحمد محرم ٧١٤/١

(وأرى بداري من علي دمعة ** هي للعيون الباكيات عتاد)

٣١٦- ديوان أحمد محرم ٧٢٧/١

(أمسكت دمعي فاستهل وهاجني ** تهطال آخر دافق مدرار)

٣١٧- ديوان أحمد محرم ٧٦٧/١

(فمن لاعج للوجد يذكيه لاعج ** ومن صيب للدمع يزجيه صيب)

٣١٨- ديوان أحمد محرم ٧٨٨/١

(لو كان للدمع في آماقهم عمل ** جرى على الدم يجريه بما صنعا)

٣١٩- ديوان أحمد محرم ٧٩٠/١

(لما تبين مكدولند لوعته ** تحدر الدمع من عينيه أو همعا)

٣٢٠- ديوان أحمد محرم ٨٠٤/١

(وابك الكنانة إن من حرماتها ** ألا تجف الأدمع الذرفات)

٣٢١- ديوان أحمد محرم ٨٢٧/١

(نظر الوادي ففاضت عبرة ** من بديع الدمع تروي المعنيين)

٣٢٢- ديوان أحمد محرم ٩١٤/١

(عيسى يناجي فيك سيف محمد ** والدمع سيل والهموم ركام)

٣٢٣- ديوان أحمد محرم ٩٣٥/١

(يا مولد المختار أنت بعثتها ** ذكرى تساجل دمعي المسجوما)

٣٢٤- ديوان أحمد محرم ٩٤٢/١

(طرد الكرى عنها وشك سوادها ** فتفجرت بالدمع وانبجست دما)

٣٢٥- ديوان أحمد محرم ١/١٠١٥

(ردوا على مصر القرار وأمسكوا ** بيد التجلد دمعها الهتانا)

٣٢٦- ديوان أحمد محرم ١/١٠١٧

(إلى الدمع فافزع إن تكن غير صابر ** وماذا يرد الدمع إن سال أو همى)

٣٢٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/٨

البحر : خفيف تام (ليس طرفي جارا لقلبي ولكن ** دم هذا بدمع هذا مشوب)

٣٢٨- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٤

(وأرى الدمع ليس يطفىء حر الو ** جد إن جاد غيثه المسكوب)

٣٢٩- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٥

(ما لدمعى يسقى به ورد خدي ** ك ومرعاه فوق خدي جديب)

٣٣٠- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٩

(لما رأى كتمان ما ينطوي ** عليه لا يغنى إذا الدمع باح)

٣٣١- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٤

(يزري على جزعي بصبر مسعد ** ويصد عن دمعي بطرف جامد)

٣٣٢- ديوان أسامة بن منقذ ١/٣٣

(تراء معي دارا بأكثبة الحمى ** فقد ران من دمعي على العين ستره)

٣٣٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/٣٣

(وأفرغ فيها قطر دمع يغيره ** إذا جادها من صيب الغيث قطره)

٣٣٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/٥٦

(ويثير ذكراكم زفيرا صاعدا ** مستنبطا بلظاه دمعا ساقطا)

٣٣٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/٥٩

(لكن حظ هواك من جسمي ضنى ** باد نفى نومى وأفنى الأدمعا)

٣٣٦- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦١

(صلوا فؤادا إذا سكنت روعته ** هفا ودمعا إذا نهنهته وكفا)

٣٣٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٥

(مثل القذاة بعين المرء يحقرها ** ودمعه أبدا من وخزها يكف)

٣٣٨- ديوان أسامة بن منقذ ٦٧/١

البحر : كامل تام (باحت بسرك أدمع تكف ** فالإم تنكر وهي تعترف)

٣٣٩- ديوان أسامة بن منقذ ٨٠/١

(وإن جحدوا الحب خوف الوشا ** ة أقرت به أدمع تهمل)

٣٤٠- ديوان أسامة بن منقذ ٩٠/١

البحر : كامل تام (وإذا مررت على الديار فقف بها ** واسأل معالمها بدمع سائل)

٣٤١- ديوان أسامة بن منقذ ٩٣/١

البحر : سريع (كتمت بثي غير أن لم أطق **كتمان فيض المدمع الهامل)

٣٤٢- ديوان أسامة بن منقذ ١٠٣/١

البحر : بسيط تام (أجب دواعي الهوى بالأدمع السجم ** وبح فما الحب في حال بمكتتم)

٣٤٣- ديوان أسامة بن منقذ ١٠٨/١

(أين دموع كلما غيضتها ** تدفقت ومازج الدمع دم)

٣٤٤- ديوان أسامة بن منقذ ١١٤/١

البحر : سريع (بالله يا مغرى بهجراني ** ويا مبيح الدمع أجفاني)

٣٤٥- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٠/١

البحر : مجزوء الكامل (كتم الجوى القلب القريح ** فأذاعه الدمع الفضوح)

٣٤٦- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٠/١

(لكنها غاضت مدا ** معها ولي دمع سفوح)

٣٤٧- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٢/١

البحر : - (يا نازحين واصطباري والأسى ** يجم ذا دمعي وهذا ينزح)

٣٤٨- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٦/١

(خان اصطباري وغاض بعد نوى ** الأحباب دمعي وكان من عددي)

٣٤٩- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٨/١

(وكأن دمعك حين يخطر ذكرهم ** عقد وهى فإنثال منه فريده)

٣٥٠- ديوان أسامة بن منقذ ١٤٨/١

(تحكي الغمام زفير شوقك برقه ** ونشيج دمعك وبله ورعوده)

٣٥١- ديوان أسامة بن منقذ ١٥٦/١

(خذي بنصيب منهم قبل بينهم ** ودونك والدمع المخضب في غد)

٣٥٢- ديوان أسامة بن منقذ ١٥٩/١

(ما لاصطباري مدد بعد النوى ** فويح دمعي من حباه المددا)

٣٥٣- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٢/١

(وعلى الركائب لو أباح الدمع لي ** نظرا إلى تلك الخدور جآذر)

٣٥٤- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٣/١

١(إن لم أسح بها سحائب أدمع ** ينجاب خشيتها الغمام الباكر)

٣٥٥- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٣/١

(أأحمل الأطلال منة عارض ** وسحاب دمعي مستهل ماطر)

٣٥٦- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٥/١

(فهلا ودمعي ما اريقت جمامه ** وقلبي لم تسعر بأرجائه النار)

٣٥٧- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٦/١

(فاستبق دمعك فهو أول خاذل ** بعد الفراق وإن طما تياره)

٣٥٨- ديوان أسامة بن منقذ ١٦٧/١

(كتم الهوى حتى ونت لوامه ** فطفت على دمع الأسى أسراره)

٣٥٩- ديوان أسامة بن منقذ ١٧١/١

(وأرمي فجاج الأرض نحو بلادكم ** بطرف كليل دمعه بعدكم قطر)

٣٦٠- ديوان أسامة بن منقذ ١٧١/١

(أراق جمام الدمع فيكم فإن دعا ** به الوجد لبى وهو مستكره نزر)

٣٦١- ديوان أسامة بن منقذ ١٧٤/١

(خذي بحظك منهم قبل بينهم ** وبعدهم فاجهدي في الدمع والسهر)

٣٦٢- ديوان أسامة بن منقذ ١٧٧/١

البحر : سريع (يا دمع انجدني على بعدهم ** فقد ترى قلة أنصارى)

٣٦٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٧٧

(فليس شيء مذهب للشجى ** مثل انهمال المدمع الجاري)

٣٦٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٧٩

(ولو أنها إذ أعولت فاض دمعها ** لقلت : هي الخنساء تبكي على صخر)

٣٦٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٧٩

(ولكنها لم تذر دمعا وأدمعي ** إذا قرنت بالقطر زادت على القطر)

٣٦٦- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٨٧

(إذا عاين التوديع أرسل لؤلؤا ** من الدمع لم يجمع فرائده اللقط)

٣٦٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٩٠

(وإذا السحاب سرى فنار بروقه ** من زفرتى ومياهه من أدمعي)

٣٦٨- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٠٣

(أمشيعي باللحظ خوف رقيبه ** والدمع من أجفانه يترقرق)

٣٦٩- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٠٣

(بي ما بها لكن كتمت وأعلنت ** ودموعها حبست ودمعي مطلق)

٣٧٠- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٠٨

البحر : طويل (ولما وقفنا للوداع عشية ** وطرفي وقلبي أدمع وخفوق)

٣٧١- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢١١

البحر : بسيط تام (أقول للعين في يوم الفراق وقد ** فاضت بدمع على الخدين مستبق)

٣٧٢- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢١١

(تزودي اليوم من توديعهم نظرا ** ففي غد تفرغي للدمع والأرق)

٣٧٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢١٨

(خان فيكم حسن صبرى ووفى ** لكم الدمع فآلى لا رقا)

٣٧٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٢٣

(زفراته نمت ولم يفصح بما ** يخفي فجاء الدمع بالخبر الجلي)

٣٧٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٢٤

(فأخلصت أدمعي توريد وجنته ** فزاد إشراق ذاك الورد بالبلل)

٣٧٦- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٢٧

(أتبعتم قرحى الجفون كليلة ** تصحي بدمعي تارة وتغيم)

٣٧٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٢٩

(ما الدمع للأطلال ل **كن أهلها أجروا سجامه)

٣٧٨- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٣٤

(دعت شجوها محزونة لم تفض لها ** دموع ففاضت أدمعي مزجها دم)

٣٧٩- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٤٠

(لم يذكروا لي قط إلا امتلات ** بالدمع أجفاني وقالت : قطني)

٣٨٠- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٤٢

(وعصاك دمعك عند خطرة ذكرهم ** وبقدر طاعتك الهوى عصيانه)

٣٨١- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٤٦

(هو في الدجى كالشمع : يقطر دمعه ** نارا فتحرقه مياه جفونه)

٣٨٢- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٥٥

(يلحى عليه خلى بال ما درى ** دمع الغرام ولا درى كيف الجوى)

٣٨٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٥٧

(إلام دمعي من هجركم سرب ** قان وقلبي من غدركم يجب)

٣٨٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٧٣

(فيا صخر ما الخنساء مثلي ولا نهى ** بوادر دمعي ما قضاه لبيد)

٣٨٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٩٨

(وناظر قرحت أجفانه أسفا ** عليك في لجة من دمعه غرق)

٣٨٦- ديوان أسامة بن منقذ ١/٣٠٥

(أتلومني بعد الهبوب من الكرى ** وحشاك مثلوج ودمعك راق)

٣٨٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/٣٠٨

(وإذا الجفون نظرن بعدك نزهة ** عاقبتهن بدمعي المهراق)

٣٨٨- ديوان أسامة بن منقذ ٣٤١/١

البحر : طويل (أنيسي في ليل القطيعة مشبهي : ** نحولا وتسهيدا ولونا وأدمعا)

٣٨٩- ديوان أسامة بن منقذ ٣٤٢/١

(فلم أر جمرا ذائبا غير دمعها ** ولا جسم باك قبلها كله دمع)

٣٩٠- ديوان أسامة بن منقذ ٣٩١/١

(ومحرب ما أتى المحراب مبتهلا ** إلا وأدمعه من خشية تكف)

٣٩١- ديوان أسامة بن منقذ ٤٠٠/١

(وارحم ضعافا وأطفالا إذا ذكروا ** بعدى عصتهم ففاضت أدمع ذرف)

٣٩٢- ديوان أسامة بن منقذ ٤٠٣/١

(وقد بدأنا وتممنا فهل أمل ** يدعو وهل مدمع قد عاد ينذرف)

٣٩٣- ديوان أسامة بن منقذ ٥٩٨/١

(وهي الضعيفة ما تنفك كاسفة ** ذليلة تمتري دمعي وأحزاني)

٣٩٤- ديوان أسامة بن منقذ ٦٤٣/١

(أرجوت أن سيرد من ** غال الردى دمع سكوب)

٣٩٥- ديوان أسامة بن منقذ ٦٤٩/١

(وكنت أظن الدمع يبرد غلتي ** إلى أن بدا لي أن دمع الأسى جمر)

٣٩٦- ديوان أسامة بن منقذ ٦٥١/١

٣(ثكول ولا دمع لها إثر هالك ** وكل رقوب ثاكل دمعها همر)

٣٩٧- ديوان أسامة بن منقذ ٦٥٦/١

(نبت عنه عيني ثم قال لها الهوى : ** هي الدار فاستمري شئونك وادمعي)

٣٩٨- ديوان أسامة بن منقذ ٦٦٤/١

(ما قدر دمعي أن يقسمه الأسى ** والوجد بين أحبة ومنازل)

٣٩٩- ديوان أسامة بن منقذ ٦٦٧/١

(إذا نهى الصبر دمعي عند ذكرهم ** قال الأسى : فض وجد سحا وتهتانا)

٤٠٠- ديوان أسامة بن منقذ ٦٦٩/١

(لولا شمات الأعادي عند ذكرهم ** لغادرت أدمعي في الأرض غدرانا)

٤٠١- ديوان أسامة بن منقذ ٦٦٩/١

(أرد فيض دموعي في مسالكها ** فتستحيل مياه الدمع نيرانا)

٤٠٢- ديوان أسامة بن منقذ ٦٧٢/١

ه(فكيف بالصبر لي عنهم وقد نظموا ** دمعي على فقدهم درا ومرجانا)

٤٠٣- ديوان أسامة بن منقذ ٦٧٤/١

(بخيلة العينين بالدمع ولي ** عين تجود بالنجيع القاني)

٤٠٤- ديوان أمين تقي الدين ٩/١

(طفنا به ويد تعالج أدمعا ** ويد لقلب دائم الخفقان)

٤٠٥- ديوان أمين تقي الدين ٣٩/١

البحر : - (دمع همي وفؤاد طالما خفقا ** وزفرة صعدت كالبرق إذ برقا)

٤٠٦- ديوان أمين تقي الدين ٤٠/١

(وقال في ثغره الدر النضير ألا ** يرى لآلىء دمعي عقدها انتسقا)

٤٠٧- ديوان أمين تقي الدين ٤٢/١

(أسلت دمعي إبان الكتابة إذ ** خشيت من زفرتي أن تحرق الورقا)

٤٠٨- ديوان أمين تقي الدين ٧٦/١

(فياض هذه نفثة لو لم ترد ** شعرا لسالت أدمعا ونجيعا)

٤٠٩- ديوان أمين تقي الدين ٧٩/١

(إذا سح القطار يفيد أرضا ** وليس بنافع دمع الرجال)

٤١٠- ديوان أمين تقي الدين ١١٠/١

(يذرفون الدمع دمع الحزن **)

٤١١- ديوان أمين تقي الدين ١٢٢/١

(ورأى والدها مدمعها ** فتوارى مخفيا عنها الكمد)

٤١٢- ديوان أمين تقي الدين ١٢٢/١

(خمدت في صدرها نار الوجل ** وتلاشى مدمع كان يجود)

٤١٣- ديوان أمين تقي الدين ١/١٢٣

(أي ذنب أنت عني تكتمين ** وله تجرين دوما مدمعك)

٤١٤- ديوان أمين تقي الدين ١/١٢٣

(وأجابت ولها دمع سجيم ** فوق خد بالبها مزدهر)

٤١٥- ديوان أمين تقي الدين ١/١٢٥

٩(ثم عادت فأفاضت دمعتين ** زادتا شرح خفايا سرها)

٤١٦- ديوان أمين تقي الدين ١/١٢٥

(وأقامت تمسح الدمع السجوم ** وهي لا تبقي له من أثر)

٤١٧- ديوان أمين تقي الدين ١/١٢٧

(فبكت والدمع في العين أقام ** مثل إكليل لورد زاهر)

٤١٨- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦١

(عذيرك هذا الدمع لو أن في البكا ** سوى الذل فاربأ أن تذل لترحما)

٤١٩- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦١

(أصاب رشاش الدمع والدم قبله ** ذراه فسالت بالدموع وبالدما)

٤٢٠- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦١

(فغادرته يندى بدمعك جانب ** ويقطر جنب من ضحاياك عندما)

٤٢١- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦٢

١(جرت دمعة في مقلتيه وما جرى ** سوى ذوبان من فؤاد تضرما)

٤٢٢- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦٢

(صدا عن حديد ذاب بين ضلوعه ** وسال إلى عينيه كالدمع مسجما)

٤٢٣- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦٢

(فقيل بكى عبد الحميد بكى بكى ** فلم ينسكب دمع أذل وألأما)

٤٢٤- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦٢

(فيا لجلال الملك بالدمع ضائعا ** ويا لسناء التاج بالذل موصما)

٤٢٥- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦٥

(أمسترخص الدمع العصي أإتئد ** فما عصي الدمع الطغاة فتعصما)

٤٢٦- ديوان أمين تقي الدين ١/١٦٥

(ولا تمتليء عيناك بالدمع إنني ** أحاذر أن يغشى البكا ناظريهما)

٤٢٧- ديوان أمين تقي الدين ١/١٧١

(ما أذل الدمع للملك وما ** أشرف الدمع إذا سال غراما)

٤٢٨- ديوان أمين تقي الدين ١/٢١٥

(طفنا به ويد تعالج أدمعا ** ويد لقلب دائم الخفقان)

٤٢٩- ديوان أمين تقي الدين ١/٢١٧

(أعيذك من أدمع جاريات ** ومثل شبابك يبكي دما)

٤٣٠- ديوان أمين تقي الدين ١/٢١٧

(هو الموت فابذل له أدمعا ** وإن شئت فابذل له عندما)

٤٣١- ديوان أمين تقي الدين ١/٢٢١

(سقت قبرك الأدمع الجاريات ** وإلا سقاه فؤادي الدما)

٤٣٢- ديوان أمين تقي الدين ١/٢٤٠

(سقاك دمعي يا ثرى طاهرا ** زرعت حوليه الأسى والشجا)

٤٣٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٤

البحر : - (يا من ترحل عن عيني وأودعها ** دمعا على خطرات الذكر سفاحا)

٤٣٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٠

(وهل فيك للعاني الشجي تعلة ** سوى الشوق والتذكار والدمع والسهد)

٤٣٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٠

(ويا شوق هل حد ويا سقم هل شفا ** ويا صبر هل تدنو ويا دمع هل تجدي)

٤٣٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٢

٢(ويرهقه دمع الكسير إذا همى ** فتى لم يرع احشاءه الصارم الهندي)

٤٣٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٥

(ستنهل منه كل عين الذكرنا ** بدمع جرى من مهجة الحجر الصلد)

٤٣٨- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٥٠

(ريان ضمن منه اللحد جوهرة ** لاقت بأمثالها من دمعنا الدرر)

٤٣٩- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٥٠

(ولا قضيب النقا تذوي معاطفه ** في قفرة بمياه الدمع تزدهر)

٤٤٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٥١

(يعز والله عندي أن أعزيكم ** عنه ودمع جفوني فيه منتثر)

٤٤١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٥٨

(ولذة أعين نامت ولكن ** سيعقب نومها دمع حرير)

٤٤٢- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٧١

(نبيت في الربع نستسقي الغمام لكم ** وقد سقت ربعكم للدمع أمطار)

٤٤٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٧٨

البحر : طويل (كتبت ودمعي مستهل صبابة ** يداعب كفي كلما كتبت سطرا)

٤٤٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٧٨

(وإن فؤادي عند ذكرك ذائب ** فيكف بماء الدمع في مقلة شكرى)

٤٤٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٩٢

(تكفكف دوني عبرة بعد عبرة ** على صفح خد بات بالدمع أسفعا)

٤٤٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٩٨

البحر : طويل (تصبر وأن لم تملك الصبر فاجزع ** فما أغفل الأقدار عن صوب مدمع)

٤٤٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٩٨

(تضيع لديها كل نفس فهل ترى ** يبيت لديها الدمع غير مضيع)

٤٤٨- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٩٩

١(فقطع أحشاء وواصل أدمعا ** وضيع من آمالنا كل مطمع)

٤٤٩- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٠٠

(لئن صدقت فيك العيون بدمعها ** فإن قلوب القوم بالجرح تدعي)

٤٥٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٠٠

(هو البين يغشى كل خلق فأنفس ** تفانت ودمع سأل في كل مضجع)

٤٥١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٠٧

(وقلدها من دمع يعقوب إذ همي ** قلائد در بالبهاء مرصف)

٤٥٢- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٣

(وأعذر إذا ابتدرت سوابق أدمعي ** طربا وحل الوجد عقد تجملي)

٤٥٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٤

(قابلتها فرددت طرفي بعدما ** طفحت علي شؤون دمعي المرسل)

٤٥٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٦

البحر : خفيف تام (أيها النائح المبكر مهلا ** جاوز الأمر دمعك المستهلا)

٤٥٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٦

(ليس أرض لم يسقها صوب دمع ** أو سماء لم يشجها نوح ثكلي)

٤٥٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١١٧

(يقطر الدمع في المحاجر ماء ** فإذا انهل صار في الخد نبلا)

٤٥٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٠

(لله دمعي في حماك وصبوتي ** أرأيت قبلي نائحا متغزلا)

٤٥٨- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٠

(خلفت لي ما تشتهين قليلة ** من ماء دمع لا يزال مسلسلا)

٤٥٩- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٠

(أبدا أحن ولا حنينك هائما ** أسقي المرابع دمعي المسترسلا)

٤٦٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٤

(استغفر الله ما دمعي بمتسك ** ولا فؤادي عن الأشجان مشتغلا)

٤٦١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٤

(في ذمة الله من عندي له ذمم ** في الحب ليس يفيها مدمع هطلا)

٤٦٢- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٥

١(فظل يوسعها شجوا وتوسعه ** غسلا بعارض دمع فوقه انهملا)

٤٦٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٢٧

(جاوزت ما بي إلى عرش نعمت به ** وعاهدت أدمعي الأسحار والأصلا)

٤٦٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٣١

البحر : بسيط تام (بدر توارى بطي الترب مندرجا ** فجاده من سحاب الدمع هطال)

٤٦٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٣٨

(وما جف دمعي بعده غير أنه ** يديج خضراء الربى حين يسجم)

٤٦٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٤٤

(وقليل من بعد مصرعك الدمع ** ولو سأل من جفون الغمام)

٤٦٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٤٥

(مأتم باتت الفضائل فيه ** باكيات بادمع الأبتسام)

٤٦٨- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٥٤

(إن كان ذلك لم يبرد معاهدها ** من نار شوقي فدمعي سأل يرويها)

٤٦٩- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٥٤

(استودع الله عينا في محبتها ** ترعي النجوم ومجرى الدمع يدميها)

٤٧٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٥٧

(يهيم قلبي بذكراها وأوسعه ** بمدمعي طول وجد عند ذكريها)

٤٧١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٦٣

(ورب فتاة أبرزت لي معصما ** خضبت بدمعي كفه وسواره)

٤٧٢- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٦٦

(تركت لوالدها الكريم حشاشة ** حرى يجفف مدمعيه زفيرها)

٤٧٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٦٧

(رب دمع أسلته بعد هجر ** مزجته بمثله عيناها)

٤٧٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٧٦

البحر : بسيط تام (الله يعلم ما بالعين بعدك من ** سهد تقاسيه أو دمع تعانيه)

٤٧٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٨٣

البحر : بسيط تام (قد حل مارون خورينا هنا فبكى ** آل الجميل دمعا بالدما هتنا)

٤٧٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٨٥

(حي فسار عليه مدمع فارح ** بدلا به عن مدمع المتلهف)

٤٧٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/١٩١

(وغادر فيه كل عين قريحة ** بصيب دمع فوق مثواه منهل)

٤٧٨- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٠١

(لقد تولت وأبقت بعدها لبني ** خلاط صيب دمع بل مثواها)

٤٧٩- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٠٥

البحر : كامل تام (أبكى بني الصباغ يوسف إذ مضى ** دمعا تبدت كالدما قطراته)

٤٨٠- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٠٧

(ريان قد غدرت به أيدي الردى ** ظلما فجف وكل دمع سائل)

٤٨١- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٠٩

(كالغصن جف سريعا ماء نضرته ** فبات يسقيه ماء الدمع إذ ذرفا)

٤٨٢- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢١٠

(أطال حسرة آل اليازجي فبكوا ** لفقد نصار دمعا بالدما مزجا)

٤٨٣- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢١٢

البحر : كامل تام (رمس ثواه كريم قوم ماجد ** فجرى عليه الدمع مثل العندم)

٤٨٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢١٣

(أبقى لآل قلاووز الكرام أسى ** مدى الزمان يلاقي مدمعا هطلا)

٤٨٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢١٦

(تسقيك أجفانه أرخ بادمعها ** يا غصن بان لواه البين فانكسرا)

٤٨٦- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢١٧

البحر : بسيط تام (رمس لفارس لحود الكريم ثوى ** فيه التقى وسقاه الجود مدمعه)

٤٨٧- ديوان إبراهيم اليازجي ١/٢٢٢

(فعز عنه أبا ذابت حشاشته ** حزنا وأدمعه كالسحب تنجس)

٤٨٨- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٢٢/١

(وقل لا لياس في عام نؤرخه ** أطلقت أمطار دمع ليس تنبجس)

٤٨٩- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٣٣/١

(تبكي عليه مهمات الأمور كما ** يسقي ثراه أخو البؤسى بمدمعه)

٤٩٠- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٤١/١

(تركت لإبراهيم بويز بعلها ** دمعا يسيل وحسرة تتضرم)

٤٩١- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٤٢/١

(ناحت لمصرعه الفضائل مثلما ** بكت العفاة بدمعها المدرار)

٤٩٢- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٤٥/١

(بكر توارت في التراب كأنها ** غصن سقاه المدمع السيال)

٤٩٣- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٤٧/١

(كتبت له التأريخ قائلة به ** يسقيك دمعي يا قضيب البان)

٤٩٤- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٤٨/١

(مضى إلى جنة طاب النعيم بها ** ودمع باكية كالسيل مصبوب)

٤٩٥- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٠/١

(ولي بلا ثمر وغادر بعده ** مهجا تذوب وأدمعا تستنزف)

٤٩٦- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٣/١

(شهم بكته مهمات الأمور كما ** أجرى العفاة عليه مدمعا ذرفا)

٤٩٧- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٤/١

(فنوحي يا حمائم فوق قبر ** سقته أدمع الباكين تترى)

٤٩٨- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٦/١

البحر : بسيط تام (برحمة الله ديمتري قضى فبكى ** آل المصلي بدمع ظل منهمرا)

٤٩٩- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٧/١

(لذلك خط فوقهما حروفا ** لقد كتبت بدمع المقلتين)

٥٠٠- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٧/١

(أيا دمع أسق قبرا ارخوه ** بكيت به ذبول الزهرتين)

٥٠١- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٥٨/١

البحر : كامل تام (لبني فريج بعد لوسيا أسى ** أذكى القلوب ومدمع مدرار)

٥٠٢- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٦٢/١

(وحل هنا ضريحا قد سقته ** عيون الناس بالدمع الصبيب)

٥٠٣- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٦٤/١

(ولي بلا ثمر فلم يترك سوى ** دمع الحزين وحسرة المتلهف)

٥٠٤- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٧٣/١

(أبكى بني غبريل دمع دم كما ** أبكى المكارم بكرة وأصيلا)

٥٠٥- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٧٤/١

البحر : بسيط تام (زر تربة لنقولا رعد مطرت ** غيث الرضى وسقاها الدمع إذ وكفا)

٥٠٦- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٧٧/١

(أبكت بني غبريل بعد فراقها ** دمعا يسيل بحسرة متوقدة)

٥٠٧- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٨٠/١

(فتى أبكى بني الخوري دمعا ** جرت عبراته بدم القلوب)

٥٠٨- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٨٥/١

البحر : كامل تام (من آل دباس الكرام كريم ** يسقي ثراه المدمع المسجوم)

٥٠٩- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٩١/١

(لذا سقت أدمعي قبرا نؤرخه ** أصبحت في جنبه يا غصن آمالي)

٥١٠- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٩٨/١

(جادت على رمسه الأنواء ماطرة ** ودمع باكيه في الأحياء كالمطر)

٥١١- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٠١/١

(منعوا السحائب عن ثراك لأنهم ** وثقوا بأن الدمع أغزر منهلا)

٥١٢- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٠٧/١

(عروس حسن على مهد البلى جليت ** فنقطتها من الأجفان أدمعها)

٥١٣- ديوان إبراهيم اليازجي ٣١٢/١

(ناحت بنو فرج الله الكرام له ** بمدمع مثل صوب المزن منتثر)

٥١٤- ديوان إبراهيم اليازجي ٣١٩/١

(كريمة منهم أبكت بني قمر ** بأدمع لأليم البين مندفقه)

٥١٥- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٢٠/١

البحر : كامل تام (ناحت بنو الجلخ الكرام مودعا ** خضب الجفون بدمعها لما مضى)

٥١٦- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٢٦/١

البحر : كامل تام (رمس لميخائيل دهان الذي ** بكت العيون له بأدمع أله)

٥١٧- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٣٧/١

البحر : بسيط تام (رمس لاسحق روته بنو صدقة ** بأدمع فوقه كالغيث مندفقه)

٥١٨- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٥٦/١

البحر : كامل تام (هذا النطاسي الذي من بعده ** بكت العيون بدمع كل عليل)

٥١٩- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٦١/١

البحر : كامل تام (من آل فرعون كريم قد سقى ** مثواه دمع بالدماء يسيل)

٥٢٠- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٦٧/١

(ريان أبكى بني الحداد دمع دم **كما بكت بعده الأقلام والكتب)

٥٢١- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٦٨/١

(شهم مضى فسقته كل غادية ** غيث الرضى وسقاه الدمع إذ هطلا)

٥٢٢- ديوان ابن الخياط ٤/١

(أبى إلا افتراقا شمل صبري ** ودمعي إذ نأوا إلا افتراقا)

٥٢٣- ديوان ابن الخياط ١٨/١

(وعندي للأحبة كل جفن ** طليق الدمع مأسور الرقاد)

٥٢٤- ديوان ابن الخياط ١٩/١

١(فما دمعي على الأطلال وقف ** ولا قلبي مع الظعن الغوادي)

٥٢٥- ديوان ابن الخياط ١/٢٤

(إذا ماء عيني بان كان معولي ** على الدمع إن الدمع بئس المعول)

٥٢٦- ديوان ابن الخياط ١/٢٩

(قفا فاقضيا حق المعالي وقلما ** يقوم به دمع يجم ويطفح)

٥٢٧- ديوان ابن الخياط ١/٣٣

(ما حق شوقي أن يثنى بلائمة ** ولا لدمعي أن ينهى إذا ذرفا)

٥٢٨- ديوان ابن الخياط ١/٣٩

(فلم يبق من ذا الدمع إلا نشيجه ** ومن كبد المشتاق إلا خفوقها)

٥٢٩- ديوان ابن الخياط ١/٤٥

(فما عزني كبد تلتظي ** ولا خانني مدمع سافح)

٥٣٠- ديوان ابن الخياط ١/٦٩

(وما كنت لولا أن دمعي من دم ** لأحمل منا للسحاب بسقياه)

٥٣١- ديوان ابن الخياط ١/٩١

(ودمع يباري وجيف المطي ** فأخفافها وجفوني دوامي)

٥٣٢- ديوان ابن الخياط ١/٩٣

(وإن قل ماء من القطر جار ** فجادك قطر من الدمع هام)

٥٣٣- ديوان ابن الخياط ١/٩٣

(على أن أدمعنا بالجفو ** ن أغرى من الوجد بالمستهام)

٥٣٤- ديوان ابن الخياط ١/١٠١

(على أن من فارقت بالأمس لا تفي ** بحق له أغزار دمع تسيلها)

٥٣٥- ديوان ابن الخياط ١/١١٤

(إذا ما خانني دمع بليد ** بكيت بأدمع الشعر الفصاح)

٥٣٦- ديوان ابن الخياط ١/١٥٢

(وحتام أستشفي من الناس من به ** سقامي وأستروي من الدمع ما يظمي)

٥٣٧- ديوان ابن الخياط ١/١٦٤

(أنكرت فيها الهوى ثم اعترفت به ** وما اعترافك إلا دمعك الجاري)

٥٣٨- ديوان ابن الخياط ١٧١/١

(وما عن سلوة إغباب دمعي ** وإقصار العواذل عن لجاجي)

٥٣٩- ديوان ابن الخياط ١٧٢/١

(وما عن سلوة إغباب دمعي ** وأترك جانب الأسد المهاج)

٥٤٠- ديوان ابن الخياط ١٨٠/١

(ومن ساعة للبين غير حميدة ** سمحت بطل الدمع فيها وسكبه)

٥٤١- ديوان ابن الخياط ٢١٧/١

(فإما خانني جلد عزيز ** فعندي للأسى دمع ذليل)

٥٤٢- ديوان ابن الخياط ٢١٧/١

(وهل قدر الرزية فرط حزن ** فيرضي فيك دمع أو غليل)

٥٤٣- ديوان ابن الخياط ٢٢٨/١

البحر : كامل تام (ليس البكاء وإن أطيل بمقنعي ** الخطب أعظم قيمة من أدمعي)

٥٤٤- ديوان ابن الخياط ٢٣١/١

(قل لي لأي فضيلة لم تبكني ** إن كان قلبي ما بكاك ومدمعي)

٥٤٥- ديوان ابن الخياط ٢٤٣/١

(سقاها الحيا قبلي فلما سقيتها ** بدمعي رأت فضل الولي على الوسمي)

٥٤٦- ديوان ابن الخياط ٢٤٩/١

(واليوم يوم يرينا الشمس ضاحكة ** طورا ودمع الغوادي وهو منسفح)

٥٤٧- ديوان ابن الخياط ٢٧٠/١

(عليك بأدمع آلين ألا ** يغضن ولو أفضن دما غزيرا)

٥٤٨- ديوان ابن الخياط ٢٧٦/١

(قد سال حتى قد أسال سواده ** طرفي فخالط دمعه المترقرقا)

٥٤٩- ديوان ابن الخياط ٢٧٦/١

(واستبق للأطلال فضلة أدمع ** أفنيتهن قطيعة وتفرقا)

٥٥٠- ديوان ابن الخياط ١/٣١٤

البحر : طويل (جرى النهر من شوق إلى ماحل الثرى ** وأجريت دمعا شاقه المنزل القفر)

٥٥١- ديوان ابن الخياط ١/٣١٤

(فلو كان لي صبر كففت مدمعي ** ولكن من يشتاق ليس له صبر)

٥٥٢- ديوان ابن الخياط ١/٣٢٧

(كم أكتم الشوق المبرح والهوى ** وكفى بدمعي والسقام دليلا)

٥٥٣- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/١٢

(ذهبت ف ستعبر طرفي دما ** مفضض الدمع به مذهب)

٥٥٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٢٥

(والدمع طل سافح ** أو در سلك ينهب)

٥٥٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٢٧

(تأوبني منهن سهد وعبرة ** فلا أدمعي ترقا ولا النوم آيب)

٥٥٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٣٦

(لئن كان يذرى الدمع حزنا ولوعة **)

٥٥٧- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٥٢

البحر : رمل تام (مدمع من أعين المزن سفح ** وحمام بذرى الأيك صدح)

٥٥٨- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٦١

(وردوا ومن بعض المناهل أدمعي **)

٥٥٩- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٧١

(وما الدمعفي كل الزرايا مذمم **)

٥٦٠- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٧١

(وإن لم يزل دمعي عليك يجود **)

٥٦١- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٨٤

(سابحا في لجج الدمع ول **كنني أشكو غليل العطش)

٥٦٢- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/٩٤

(تالله ما أملك نجواي يا ** مملوك والدمع به ناطق)

٥٦٣- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٩٤/١

(أني لمثلي فيك كتم الهوى ** والدمع سكب والحشا خافق)

٥٦٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٠١/١

(من سبل المزن أو الدمع ساق **)

٥٦٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٢٥/١

(ما طالعته في الدجى لك لمحة ** إلا وقال لدمع مقلته سجم)

٥٦٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٣٧/١

(ردوا الشهيد نسقه من أدمع ** ان أخلفت مزن بهن رهام)

٥٦٧- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٥٠/١

البحر : خفيف تام (ما لهند تكفكف الدمع حزنا ** وشفاء الحزين في راحتيها)

٥٦٨- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٥٠/١

(راح دمعي كدمع هند ولكن ** ساعة ينهمي على وجنتيها)

٥٦٩- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١٦٨/١

البحر : مديد تام (خذ حديث الشوق عن نفسي ** وعن الدمع الذي همعا)

٥٧٠- ديوان ابن الفارض ١٧/١

(هي أدمع العشاق جاد وليها ال ** وادي ووالى جودها الألواذا)

٥٧١- ديوان ابن الفارض ١٩/١

(منح السفوح سفوح مدمعه وقد ** بخل الغمام به وجاد وجاذا)

٥٧٢- ديوان ابن الفارض ٢٣/١

(فما الودق إلا من تحلب مدمعي ** وما البرق إلا من تلهب زفرتي)

٥٧٣- ديوان ابن الفارض ٢٤/١

(نحرت لضيف الطيف في جفني الكرى ** قرى فجرى دمعي دما فوق وجنتي)

٥٧٤- ديوان ابن الفارض ٢٨/١

(فإنسانها ميت ودمعي غسله ** وأكفانه ما ابيض حزنا لفرقتي)

٥٧٥- ديوان ابن الفارض ١/ ٣٠

(غرامي أقم صبري انصرم دمعي انسجم ** عدوي احتكم دهري انتقم حاسدي اشمت)

٥٧٦- ديوان ابن الفارض ١/٣٣

(فطوفان نوح عند نوحي كأدمعي ** وإيقاد نيران الخليل كلوعتي)

٥٧٧- ديوان ابن الفارض ١/٣٣

(ولولا زفيري أغرقتني أدمعي ** ولولا دموعي أحرقتني زفرتي)

٥٧٨- ديوان ابن الفارض ١/١١٧

(وانظره عني إن طرفي عاقني ** إرسال دمعي فيه عن إرساله)

٥٧٩- ديوان ابن الفارض ١/١١٩

(فمن فؤادي لهيب ناب عن قبس ** ومن جفوني دمع فاض كالديم)

٥٨٠- ديوان ابن الفارض ١/١٢٧

٢(نأيتم فغير الدمع لم أر وافيا ** سوى زفرة من حر نار الجوى تغلو)

٥٨١- ديوان ابن الفارض ١/١٢٧

(فسهدي حي في جفوني مخلد ** ونومي بها ميت ودمعي له غسل)

٥٨٢- ديوان ابن الفارض ١/١٣٧

(وأدمع هملت لولا التنفس من ** نار الهوى لم أكد أنجو من اللجج)

٥٨٣- ديوان ابن الفارض ١/١٤٠

(أنظر إلى كبد ذابت عليك جوى ** ومقلة من نجيع الدمع في لجج)

٥٨٤- ديوان ابن الفارض ١/١٦٢

(فما أسعفت بالغمض لكن تعسفت ** علي بدمع دائم الصوب هطال)

٥٨٥- ديوان ابن الفارض ١/١٦٢

(وضني بدمع قد غنيت بفيض ما ** جرى من دمي إذ طل ما بين أطلال)

٥٨٦- ديوان ابن الفارض ١/١٩٥

(قد برح بي الوجد فمن يسعفني ** ذا وقتك يا دمعي فاليوم اليوم)

٥٨٧- ديوان ابن القيسراني ١/٢٢٨

(وجفون دمعها الساعي بها ** فعليها من بكاها رقباء)

٥٨٨- ديوان ابن القيسراني ١/١١

(يجود بعين لو أن الركاب ** تغمر في دمعها لارتوى)

٥٨٩- ديوان ابن القيسراني ١/٤٢

البحر : سريع (دمعي لسان فمه ناظر ** يعزو الوشايات إلى سكبه)

٥٩٠- ديوان ابن القيسراني ١/٤٨

(كأن عيني إذا ** دمي ودمعي أنسكب)

٥٩١- ديوان ابن القيسراني ١/٧٥

(إلى متى تعرض عن مغرم ** في خده للدمع أخدود)

٥٩٢- ديوان ابن القيسراني ١/٧٩

(وإني الخوار الشكيمة في الهوى ** وإن بات في خدي للدمع أخدود)

٥٩٣- ديوان ابن القيسراني ١/١٣٢

(ما في الهوى ** قصر الملامة دمعه المقصور)

٥٩٤- ديوان ابن القيسراني ١/١٤٣

(كالدمع دل على الهوى حتى إذا ** حم الفراق منيت منه بحائر)

٥٩٥- ديوان ابن القيسراني ١/١٥٣

(واحذر لسان دموعي أن تنم به ** فإن سري من دمعي على خطر)

٥٩٦- ديوان ابن القيسراني ١/١٦١

(وأنشر مني لوعة القلب صاحبي ** فأسبل ماء الدمع بين المحاجر)

٥٩٧- ديوان ابن القيسراني ١/١٧٦

البحر : كامل تام (لو كان سرك للوشاة معرضا ** لم أغض من دمعي على جمر الغضا)

٥٩٨- ديوان ابن القيسراني ١/١٧٦

(وسما الرقيب له فأغمض دمعه ** صون الهوى في ناظر ما أغمضا)

٥٩٩- ديوان ابن القيسراني ١/١٨٣

البحر : طويل (تجاهل صحبي أن بكيت صبابة ** علي فقالوا ما جرى قلت أدمع)

٦٠٠- ديوان ابن القيسراني ١/١٨٣

(وما عبر الصب الكئيب عن الجوى ** بمثل لسان فوه جفن ومدمع)

٦٠١- ديوان ابن القيسراني ١/١٩٦

(حجب الدمع مقلتي فعداها ** أن ترى ما يروقها ما تريق)

٦٠٢- ديوان ابن القيسراني ١/٢٠٥

(فإما أشم عذري سعى بي مكذبا ** وإن اختصم دمعي سعى بي مصدقا)

٦٠٣- ديوان ابن القيسراني ١/٢٠٥

(فلله ما ألقاه من فيض مدمع ** إذا كفكف العذال منه تدفقا)

٦٠٤- ديوان ابن القيسراني ١/٢٠٦

(يقول نجي الدمع رفقا بمائه ** ولو رفق الحادي به لترفقا)

٦٠٥- ديوان ابن القيسراني ١/٢٠٦

(فإن بنات الصدر ما دام في اللهى ** لها مرتقى فالدمع في غير مرتقى)

٦٠٦- ديوان ابن القيسراني ١/٢٠٦

(وردت شراب الدمع فازددت غلة ** ومن ذا يعاطيك الإخاء المحققا)

٦٠٧- ديوان ابن القيسراني ١/٢٣٠

(من أقحوان ما جرى دمع الحيا ** إلا تبسم من شقيق يخجل)

٦٠٨- ديوان ابن القيسراني ١/٢٣٨

(إذا ما التقينا جال طرفي وطرفه ** فأنظر من دمع وبنظر من نصل)

٦٠٩- ديوان ابن القيسراني ١/٢٤٤

(توافدت رسلها بالشوق موقرة ** فأدمعي بين إسراب وإرسال)

٦١٠- ديوان ابن القيسراني ١/٢٤٩

(وإنما اعترضت بيني وبينكم ** نوائب أرخصت من دمعي الغالي)

٦١١- ديوان ابن القيسراني ١/٢٥٠

(دعني أفض شؤوني في معالمها ** فالدمع دمعي والأطلال أطلالي)

٦١٢- ديوان ابن القيسراني ١/٢٧١

١(كم ثنى جائر سمع بهدى ** وهدى حائر دمع بانسجام)

٦١٣- ديوان ابن القيسراني ٢٨٤/١

البحر : بسيط تام (خذوا حديث غرامي عن ضنا بدني ** أغنى لسان الهوى عن دمعي اللسن)

٦١٤- ديوان ابن القيسراني ٢٩٢/١

(يا لدمع حار في أجفانه ** أن يسمى يوفي أو خؤون)

٦١٥- ديوان ابن القيسراني ٣٠٠/١

(يا مودعا قلبي هواه ** توق دمعي فهو خائن)

٦١٦- ديوان ابن المعتز ٦/١

(من لهم قد بات يشجي فؤادي ** ما له حال دمعتي من خفاء)

٦١٧- ديوان ابن المعتز ١٤/١

(فانظر زبرجد خد صار من سبج ** و صب دمعا عليه كل بكاء)

٦١٨- ديوان ابن المعتز ٢٧/١

البحر : متقارب تام (وسارية لا تمل البكا ** جرى دمعها في خدود الثرى)

٦١٩- ديوان ابن المعتز ٢٧/١

(فما زال مدمعها باكيا ** على الترب حتى اكتسى ما اكتسى)

٦٢٠- ديوان ابن المعتز ٣٧/١

(قد كتب الدمع على خده : ** هذا حبيس في سبيل الهوى)

٦٢١- ديوان ابن المعتز ٦٣/١

(جاءت بجفن أكحل وانصرفت ** مرهاء من إسبال دمع منسكب)

٦٢٢- ديوان ابن المعتز ٧٨/١

(أصانع أطراف الدموع فمقلتي ** موقرة بالدمع غربا على غرب)

٦٢٣- ديوان ابن المعتز ٧٩/١

(يطيعه الطرف عند دمعته ** حتى إذا حاول الرقاد أبى)

٦٢٤- ديوان ابن المعتز ٨٢/١

البحر : كامل تام (لما رأيت الدمع يفضحني ** و قضت عليه شواهد الصب)

٦٢٥- ديوان ابن المعتز ١/١٤٠

(فسقاهم كجودهم أو كدمعي ** صوب غيث ذي هيدب مسكوب)

٦٢٦- ديوان ابن المعتز ١/١٨٧

البحر : بسيط تام (مولاي إن جفون العين قد قرحت ** من دمعة طالما جادت وما سفحت)

٦٢٧- ديوان ابن المعتز ١/٢٠٣

(والغيث يهدي الدمع كل عشية ** لغيوم يوم لم يحط بنبات)

٦٢٨- ديوان ابن المعتز ١/٢٢٥

(وقد بدا الحب في دمعي وفي نظري ** فلا تسل غير ما بي من أحاديث)

٦٢٩- ديوان ابن المعتز ١/٢٢٨

(فكم دمعة تعصي الجفون غزيرة ** و كم نفس كالجمر تدمى مخارجه)

٦٣٠- ديوان ابن المعتز ١/٢٥٥

(تفجع نحوي صوته ** بدمعي وأنضاء المطي جنوح)

٦٣١- ديوان ابن المعتز ١/٢٥٩

البحر : متقارب تام (و أبقيت مني فتى مدنفا ** لدمعته أبدا سافح)

٦٣٢- ديوان ابن المعتز ١/٢٧٩

(فإن مت فانعيني إلى المجد والتقى ** و لا تسكبي دمعا إذا قام نائح)

٦٣٣- ديوان ابن المعتز ١/٢٩٢

البحر : مجزوء الرجز (مل سقامي عوده ** و خان دمعي مسعده)

٦٣٤- ديوان ابن المعتز ١/٢٩٣

(سلقتهم زفرات قلب محرق ** و سجال دمع بالدماء مورد)

٦٣٥- ديوان ابن المعتز ١/٢٩٦

البحر : بسيط تام (اشكو إلى الله أن الدمع قد نفدا ** وأنني هالك من حبكم كمدا)

٦٣٦- ديوان ابن المعتز ١/٣٠٢

(وأسأله رد الأحاديث عله ** سؤال وأخفي دمعة تفضح الوجدا)

٦٣٧- ديوان ابن المعتز ٣١٨/١

البحر : متقارب تام (مضيت فكم دمعة لي علي ** ك تجري وكم نفس يصعد)

٦٣٨- ديوان ابن المعتز ٣٤٣/١

(يجول حباب الماء في جنباتها **كما جال دمع فوق خد مورد)

٦٣٩- ديوان ابن المعتز ٣٨٢/١

(لو لم تعرها جفوني الدمع تسفحه ** لرحمتي لاستعارته من المطر)

٦٤٠- ديوان ابن المعتز ٤٠١/١

(قدرت لي فحبذا هذا القدر ** و إن ملأت العين دمعا وسهر)

٦٤١- ديوان ابن المعتز ٤٠٥/١

(قالت لأتراب خلون بها ** و بكت فبلل دمعها النحرا :)

٦٤٢- ديوان ابن المعتز ٤١٠/١

البحر : سريع (ما بال ليلي لا يرى فجره ** وما لدمعي دائما قطره)

٦٤٣- ديوان ابن المعتز ٤١٠/١

(أستودع الله حبيبا نأى ** ميعاد دمعي أبدا ذكره)

٦٤٤- ديوان ابن المعتز ٤٢٠/١

(لك عندي عتق من الدمع إن ص ** ح الذي قلته ولو بعد شهر)

٦٤٥- ديوان ابن المعتز ٤٢١/١

البحر : سريع (بالله يا ذا المقلة الساهرة ** إغفر ذنوب الدمعة القاطره)

٦٤٦- ديوان ابن المعتز ٤٣٥/١

البحر : طويل (أضاف إلي الليل طول تفكر ** وهما متى يستمطر الدمع يقطر)

٦٤٧- ديوان ابن المعتز ٤٥٥/١

(و ليس للهم إلا شرب صافية **كأنها دمعة من عين مهجور)

٦٤٨- ديوان ابن المعتز ٤٨٠/١

(كأنه مبتسم لم يكشر ** و أدمع الغدران لم تكدر)

٦٤٩- ديوان ابن المعتز ٤٨٠/١

(كدمعة جارية في محجر ** تسقى عقارا كالسراج الأزهر)

٦٥٠- ديوان ابن المعتز ٤٩٢/١

البحر : وافر تام (و قالوا : لم بكيت دما ودمعا ** وقد لاقيت بعد العسر يسرا)

٦٥١- ديوان ابن المعتز ٥٠٣/١

(كأن طل الندى فيه لمبصره ** دمع ترقرق من أجفان مهجور)

٦٥٢- ديوان ابن المعتز ٥١١/١

(والغيث منهل يسح كأنه ** دمع المودع إثر إلف سائر)

٦٥٣- ديوان ابن المعتز ٥١٢/١

البحر : منسرح (أختان : إحداهما إذا انتحبت ** تبكي كباك بدمعة حرى)

٦٥٤- ديوان ابن المعتز ٥١٢/١

(وما بها صبوة ولا حزن ** تضحك منها لدمعها الأخرى)

٦٥٥- ديوان ابن المعتز ٥٥٠/١

(في كل يوم جديد روض ** عليه دمع الندى حبيس)

٦٥٦- ديوان ابن المعتز ٥٨٠/١

البحر : طويل (و مما شجاني بارق لاح موهنا ** فأكفا إناء الدمع واستلب الغمضا)

٦٥٧- ديوان ابن المعتز ٥٨٠/١

(فبت ولي خصم من الشوق غالب ** إذا ما دعا دمعي تحدر وارفضا)

٦٥٨- ديوان ابن المعتز ٥٨٩/١

البحر : - (ألا تريان البرق ما هو صانع ** بدمعة صب شفه النأي والشحط)

٦٥٩- ديوان ابن المعتز ٦٠٩/١

(و ما كنت أعطي الحب والدمع طاعة ** فما شئت يا عيني من الآن فاصنعي)

٦٦٠- ديوان ابن المعتز ٦٠٩/١

(ولم أر عند الصبر وجه شفاعة ** إلى غير معشوق من الدمع فاشفعي)

٦٦١- ديوان ابن المعتز ٦٣٤/١

البحر : متقارب تام (أيا من فؤادي به مدنف ** حجبت فلي دمعة تذروف)

٦٦٢- ديوان ابن المعتز ٦٣٦/١

(مقلتي تورث الهموم فؤادي ** وفؤادي بالدمع يكلم طرفي)

٦٦٣- ديوان ابن المعتز ٦٤٩/١

(وتخال كل قرارة ** دمعا يحول موقفا)

٦٦٤- ديوان ابن المعتز ٦٥٨/١

(ما أنس لا أنس إذ قامت تودعنا ** بمقلة جفنها في دمعها غرق)

٦٦٥- ديوان ابن المعتز ٦٦٠/١

البحر : - (لج الفراق من عشقا ** ما الدمع إلا للنوى خلقا)

٦٦٦- ديوان ابن المعتز ٦٦٣/١

البحر : كامل تام (و متيم جرح الفراق فؤاده ** فالدمع من أجفانه يتدفق)

٦٦٧- ديوان ابن المعتز ٦٦٧/١

(لو لم يكن إنسان عينك سابحا ** في بحر دمعته لمات غريقا)

٦٦٨- ديوان ابن المعتز ٦٧١/١

(وأكف دمع العين من حذر ** والدمع يسبقني وألحقه)

٦٦٩- ديوان ابن المعتز ٦٧١/١

(يجري دمي دمعا عليك وكم ** يبدو بكا عيني وأسرقه)

٦٧٠- ديوان ابن المعتز ٦٨٥/١

البحر : بسيط تام (أباح عيني لطول الليل والأرق ** وصاح إنسانها في الدمع بالغرق)

٦٧١- ديوان ابن المعتز ٦٩٧/١

(أو هبي لي صبرا أرد به الدم ** ع فإني أخاف دمعي عليك)

٦٧٢- ديوان ابن المعتز ٦٩٩/١

(جسمي يقيك الذي تشكوه من ألم ** ودمع عيني يفدي دمع عينيكا)

٦٧٣- ديوان ابن المعتز ٧٠٩/١

(وكأنما حصباء أرضك جوهر ** وكأن ماء الورد دمع نداك)

٦٧٤- ديوان ابن المعتز ٧١٣/١

(علي هذا فما عليك لهم ** قلت : حنين ودمعة تشل)

٦٧٥- ديوان ابن المعتز ٧٢٣/١

(قضيت زمان الشوق في عرصاته ** بدمع همول فوق خدي يهطل)

٦٧٦- ديوان ابن المعتز ٧٢٥/١

(تقاضاك الهوى عن أهل نجد ** فلم تصرف إلى دمع مطول)

٦٧٧- ديوان ابن المعتز ٧٢٥/١

(و يوم دارس الآثار خال **كدمع حار في جفن كحيل)

٦٧٨- ديوان ابن المعتز ٧٤٢/١

(أبيت أساهر بدر الدجى ** إلى الصبح وحدي ودمعي يسيل)

٦٧٩- ديوان ابن المعتز ٧٤٥/١

(ولي كبد أمسى يقطعه الهوى ** ودمع عصى الأجفان وهو يسيل)

٦٨٠- ديوان ابن المعتز ٧٤٩/١

(و لرب ليل لا تجف جفونه ** من دمعة ملق عليه سدولا)

٦٨١- ديوان ابن المعتز ٨٤٦/١

البحر : مجزوء الوافر (شجاك الحي إذ بانوا ** فدمع العين تهتان)

٦٨٢- ديوان ابن المعتز ٨٧١/١

(وباح دمعي بسري ** و خانني كتماني)

٦٨٣- ديوان ابن المعتز ٨٧٤/١

(أقول لما علا صوت النعي به ** وما ملكت عليه دمع أجفاني :)

٦٨٤- ديوان ابن المعتز ٨٧٦/١

(وغالبت حبي ساعة ثم لم أطق ** طلائعه في اللحظ والدمع والحزن)

٦٨٥- ديوان ابن المعتز ٩٠٢/١

البحر : طويل (تلوم ودمعي واكف فوق قبره ** أتدرين من هذا أتدرين من كانا)

٦٨٦- ديوان ابن المعتز ٩١٦/١

(دمعتي تعلم وجدي ** و اشتياقي فسليها)

٦٨٧- ديوان ابن المعتز ٩٢٩/١

(كل دار لها وظيفة دمع ** من جفوني حتى تكل المطي)

٦٨٨- ديوان ابن المعتز ٩٣٣/١

(ليس لي صبر ولا أدعيه ** يشهد الدمع دما شائليه)

٦٨٩- ديوان ابن النبيه ١٤/١

(فإن بلغتها النفس يوما بشقها ** فقلبي لها هدي ودمعي جمارها)

٦٩٠- ديوان ابن النبيه ٣٤/١

(جنت به عيني فإنسانها ** مسلسل أغلاله الأدمع)

٦٩١- ديوان ابن النبيه ٣٨/١

(يا عين عذرك في حبيبك واضح ** سحي لوحشيته دما أو ادمعا)

٦٩٢- ديوان ابن النبيه ٤٢/١

البحر : رمل تام (إن عينا منكم قد ظمئت ** قد سقاها الدمع حتى رويت)

٦٩٣- ديوان ابن النبيه ٤٣/١

(لي عذر في النوى عن أرضكم ** فسقتها أدمعي إن رضيت)

٦٩٤- ديوان ابن النبيه ٤٥/١

(لا تسل العاشق عن حاله ** فدمعه عن قلبه ترجمان)

٦٩٥- ديوان ابن النبيه ٨٨/١

١(وما ينفع كتماني ** ودمع العين قد أعلن)

٦٩٦- ديوان ابن النبيه ٩١/١

البحر : كامل تام (صن ناظرا مترقبا لك أن ترى ** فلقد كفى من دمعه ما قد جرى)

٦٩٧- ديوان ابن النبيه ٩٩/١

(الجسم أصفر ناحل ** دنف ودمع العين أحمر)

٦٩٨- ديوان ابن النبيه ١٠٤/١

البحر : - (إلى كم أكتم البلوى ودمعي ** يبوح بمضمر السر الخفي)

٦٩٩- ديوان ابن النبيه ١٢٥/١

(فما لي بعده أنس ** سوى دمعي وتذكاري)

٧٠٠- ديوان ابن النبيه ١٧٣/١

(فصعدت أنفاسي وقطرت أدمعي ** فصح بذا التدبير تصفيرة الجسم وقال وقد سئل عن بيتين في أيام الملك العزيز رحمه الله)

٧٠١- ديوان ابن النبيه ١٧٧/١

(ضل الكرى عن جفون مقلته ** فدمعه عنه لم يزل سائل)

٧٠٢- ديوان ابن النبيه ١٧٧/١

(ما سح في الخد قطر أدمعه ** إلا وأضحى خصيبها ماحل)

٧٠٣- ديوان ابن النبيه ٢٠٦/١

البحر : سريع (حديث دمعي عن غرامي شجون ** تنقله عني رواة الجفون)

٧٠٤- ديوان ابن النبيه ٢٠٦/١

(عجبت من صحة أخبارها ** وقد تجرحن بدمع هتون)

٧٠٥- ديوان ابن النبيه ٢٠٩/١

(هم أورثوا الجسم السقام وعذبوا ** أجفاننا بالدمع والتسهيد الجزء الثاني من القسم الأول ما ذكر في نسخة الأصل الثانية دون الأول وقال أيضا)

٧٠٦- ديوان ابن النبيه ٢١٠/١

(وخالها في غرق وإحراق ** مثلي بين أدمع وأشواق)

٧٠٧- ديوان ابن النبيه ٢٢٩/١

(للقلب أسر والدموع إطلاق ** في حبها فالدمع جار سباق)

٧٠٨- ديوان ابن النبيه ٢٢٩/١

(تبسم عن دمع غرام رقراق ** رصع كالجوهر فوق الأوراق)

٧٠٩- ديوان ابن النبيه ٢٣١/١

(تداركي الأنفاس يا أدمعي ** فإنها نار وجسمي هشيم)

٧١٠- ديوان ابن النبيه ٢٣٦/١

(واحر قلباه من تجاهلها ** إشارة الدمع وهي معناها)

٧١١- ديوان ابن حيوس ٥٠/١

(وموهتم يوم الفراق بأدمع ** تخبر عن صدق الوداد فتكذب)

٧١٢- ديوان ابن حيوس ٥٩/١

(وعاصى الأسى من حث قدما على الأسى ** وعنف دمع العين من فيه عنفا)

٧١٣- ديوان ابن حيوس ١٢١/١

١(خفت الرقيب ولو وصلت أمنته ** ونهيت دمع العين أن يتصوبا)

٧١٤- ديوان ابن حيوس ٢٣٣/١

(وقفنا والإشارة ثم رسل ** معبرة وأدمعنا الرسائل)

٧١٥- ديوان ابن حيوس ٣٠٤/١

(فلم تذر النوى والهجر دمعا ** تجاد به المعالم والطلول)

٧١٦- ديوان ابن حيوس ٣٢٥/١

(وقفنا معا أستنصر الدمع والضنى ** إذا ما انبرت تستنصر الطرف والقدا)

٧١٧- ديوان ابن حيوس ٣٢٦/١

١(وتخجل من ظلمي صراحا فكلما ** حكى الورد خداها حكى دمعي الوردا)

٧١٨- ديوان ابن حيوس ٣٦٣/١

(يا آمري بتجلد لم أعطه ** ما نم دمعي بالجوى حتى نما)

٧١٩- ديوان ابن حيوس ٦٠٩/١

(دمع ترقرق في الأجفان ثم رقا ** ولو تأخرت البشرى إذا لجرى)

٧٢٠- ديوان ابن حيوس ٦٠٩/١

(لو لم تكن لدموع العين عاقلة ** لأطلق الحزن دمعا طالما أسرا)

٧٢١- ديوان ابن حيوس ٦٦٩/١

(واستسق للدمن الخوالي بالحمى ** غر السحائب واعتذر عن أدمعي)

٧٢٢- ديوان ابن حيوس ٦٨٧/١

(يشكو إلى ليلى الغرام إشارة ** شكوى لعمرك لم تعنها أدمع)

٧٢٣- ديوان ابن حيوس ٦٩٠/١

(إذا ما ادعينا سلوة عن هواكم ** جرى الدمع منهلا فكذب دعوانا)

٧٢٤- ديوان ابن حيوس ١/٧١٥

(من كل مسلوب البصيرة خانه ** حسن العزاء ولم تخنه الأدمع)

٧٢٥- ديوان ابن خفاجة ١/٢

(فلويت معطفها اعتناقا حسبها ** فيه بقطر الدمع من أنواء)

٧٢٦- ديوان ابن خفاجة ١/٦

(أضنى الحسام حسادة ففرنده ** دمع ترقرق فوقه لم يسكب)

٧٢٧- ديوان ابن خفاجة ١/١٩

(و دمعي جرية مطر توالى ** و جسمي هزة غصن يراح)

٧٢٨- ديوان ابن خفاجة ١/٢٢

(قتلى بحيث ارفض دمع المزن لا ** رحمى فأسعده الحمام فناحا)

٧٢٩- ديوان ابن خفاجة ١/٢٨

(ما ص بالدمعة إلا هفا ** فانظر تجد ثم السوار الوشاح)

٧٣٠- ديوان ابن خفاجة ١/٢٩

البحر : وافر تام (و مخطوط السواد كأن دمعا ** جرى ودما هناك على حداد)

٧٣١- ديوان ابن خفاجة ١/٣٢

(فبت ولي من قانئ الدمع قهوة ** تدار ومن إحدى يدي وساد)

٧٣٢- ديوان ابن خفاجة ١/٣٢

(تنوح لي الورقاء وهي خلية ** وينهل دمع المزن وهو جماد)

٧٣٣- ديوان ابن خفاجة ١/٥٠

(وما لدمعي طليقا ** وأنجم الليل أسرى)

٧٣٤- ديوان ابن خفاجة ١/٦٠

(أبيت له تندى جفوني لوعة **كما دمعت تحت الحيا عين نرجس)

٧٣٥- ديوان ابن خفاجة ١/٧٣

(أشيم سناه والسماء مغيمة **كما اغرورقت عيني لرؤيته دمعا)

٧٣٦- ديوان ابن خفاجة ١/٧٤

(فقلت ولي دمع ترقرق فانهمى ** يسيل وصبر قد وهى فتضعضعا :)

٧٣٧- ديوان ابن خفاجة ١/٨١

(و قد بل أعطاف الربى دمع مزنة ** تحير في جفن من النور طارف)

٧٣٨- ديوان ابن خفاجة ١/٩١

(فرب لؤلؤ دمع كنت أذخره ** علقا أغالي به أرخصته فيك)

٧٣٩- ديوان ابن خفاجة ١/١٠٣

(يذكرنا ريا الأحبة نفحة ** فنذكره بالدمع سقيا الغمائم)

٧٤٠- ديوان ابن خفاجة ١/١١٥

البحر : طويل (فيا لشجا قلب من الصبر فارغ ** و يا لقذى طرف من الدمع ملآن)

٧٤١- ديوان ابن خفاجة ١/١٢٠

(أجود فيكم بعلق دمع **كنت به قبلكم ضنينا)

٧٤٢- ديوان ابن خفاجة ١/١٢٧

(أداري فؤادا يصدع الصدر زفرة ** ورجع أنين يحلب الدمع ساجيا)

٧٤٣- ديوان ابن خفاجة ١/١٢٧

(و تطوي على وخز الأشافي جوانحي ** توالي رزايا لا ترى الدمع شافيا)

٧٤٤- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٨

(دعوت لها سقيا الحيا ودعا الهوى ** وبرح الهوى دمعي لها فسقاها)

٧٤٥- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٠٠

(إذا غيض ماء البحر منها مددنه ** بدمع عيون يمتريهن أشجان)

٧٤٦- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٢١

البحر : كامل تام (هل تثنين غروب دمع ساكب ** من شام بارقة الغمام الصائب)

٧٤٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٨٢

(فإن يسق من أهوى فدمعي مسعد ** وإن يلقه دوني فأنفي راغم)

٧٤٨- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٩٤

(لا تكدين ومن ورائك أدمعي ** مددا إليك بفيض دمع ساكب)

٧٤٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٤٧/١

(وإن أسبلت شكواك دمع أبيها ** فقد أرقأت بشراك عين أسيفها)

٧٥٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٥٣/١

(هذا الثرى ريان من دمه ومن ** دمع عليه بالفضاء سجام)

٧٥١- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٨٧/١

(تلهف قلب ليس يشفي غليله ** سوابق دمع لاعج الحزن يحدوه)

٧٥٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٨/١

(أغالي بأثمان النوى بائع الردى ** وأضعف صرفي ناجز الدم بالدمع)

٧٥٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٠٩/١

(لعلكما أن تخلفا في معاهدي ** زوافر صدري والسواكب من دمعي)

٧٥٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٠٣/١

٢(بسطن لكل مقبوض يداه ** فيما فيهن غير الدمع ماء)

٧٥٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٢١/١

(بدمع عين أبى ما في الضمير له ** حتى يصيره دمعا بلا عين)

٧٥٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٨/١

(سار كأن اضطرام الشوق أقلقه ** فليس يرقأ منه مدمع سفحا)

٧٥٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٨/١

(وأخضل الدمع من أجفان مقلته ** مجاله في نجيع منهم خضل)

٧٥٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٣٨/١

البحر : بسيط تام (عمري لقد أعذر الدمع الذي وكفا ** لو اشتفى من تباريح الأسى وشفى)

٧٥٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٥١/١

(يكفكف أدمع عين سجاما ** ويبرد أحشاء صدر حرارا)

٧٦٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٦٥/١

(وكلا وسعت بصبر جميل ** وبعضا كففت بدمع سكوب)

٧٦١- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٨١/١

(ولا ماء دمع في جفونك مسلكا ** ولا نار وجد في ضلوعك موقدا)

٧٦٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٢٨/١

(ودمع أجفان عين قد شرقن به ** حتى ترقرق بين الرق والقلم)

٧٦٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٣٣/١

(وإن يرع لي وكف الحيا حق مسعد ** يخبرك عن دمعي إليك إذا همى)

٧٦٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٦٤٩/١

(وموقف للنوى أغليت متأدي ** فيه وأرخصت دمع الأعين العين)

٧٦٥- ديوان ابن دريد ١٨/١

(وقد أزعجت دمعي بواعث مل أسى ** فأجشمت نفسي ردع تلك البواعث)

٧٦٦- ديوان ابن دريد ٤٠/١

(لا تحسبي دمعي تحدر إنما ** نفسي جرت في دمعي المتحدر)

٧٦٧- ديوان ابن دريد ٤١/١

(صبابة لو أنها دمعة ** تجول في جفنك لم تقطر)

٧٦٨- ديوان ابن دريد ٦٢/١

(عكف الدمع على كل عين ** رأت الطير عليهم عكوفا)

٧٦٩- ديوان ابن دريد ٨٠/١

البحر : كامل تام (نهنه بوادر دمعك المهراق ** أي ائتلاف لم يرع بفراق)

٧٧٠- ديوان ابن دريد ٨٣/١

(وغازل الشمس نور ظل يلحظها ** بعين مستعبر بالدمع ضحاك)

٧٧١- ديوان ابن دريد ١٠١/١

البحر : طويل (على أي رغم ظلت أغضي وأكظم ** وعن أي حزن بات دمعي يترجم)

٧٧٢- ديوان ابن دريد ١٢٣/١

(بذلت له الدمع الذي كنت صائنا ** لأدناه إلا في الجليل من الخطب)

٧٧٣- ديوان ابن دريد ١٢٩/١

البحر : طويل (دعا دمعه الشوق المبرح دعوة ** فأقبل لا يلوي ولا يتردد)

٧٧٤- ديوان ابن دريد ١٣٢/١

(زلت في أمره أكفكف دمعا ** ساقه للجفون شوق حميز)

٧٧٥- ديوان ابن دريد ١٣٥/١

(صرفت إليهم طرف عين سخينة ** وإنسانها في لجة الدمع غائص)

٧٧٦- ديوان ابن دريد ١٣٦/١

(ضنيت وكيف لا يضنى محب ** يشرد نومه دمع يفيض)

٧٧٧- ديوان ابن دريد ١٤٣/١

(كبد تذوب ومقلة موقوفة ** درج السهاد ودمعها مسفوك)

٧٧٨- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٤١/١

(ترقرق دمعا في خدود توشحت ** مطارفها بالبرق طرزا من التبر)

٧٧٩- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٤١/١

(فوشي بلا رقم ونسج بلا يد ** ودمع بلا عين وضحك بلا ثغر)

٧٨٠- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٤٨/١

(واستنجد الدمع الأبي على الأسى ** فتنجدني منه جداول فيض)

٧٨١- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٧٦/١

(صرنا إلى الحال التي من أجلها **كنا نعد الدمع في لآماق)

٧٨٢- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١١٨/١

البحر : كامل تام (فكرت ليلة وصلها في صدها ** فجرت بقايا أدمعي كالعندم)

٧٨٣- ديوان ابن زمرك ٣/١

(يا نظرة جاذبتها أيدي النوى ** حتى استهلت أدمعي بدماء)

٧٨٤- ديوان ابن زمرك ١٥/١

(سل أدمع الصب من أعدى السحاب بها ووقلبه بجمار الشوق من حصبه **)

٧٨٥- ديوان ابن زمرك ٢٢/١

(والبرق ما لاح في الظلماء مبتسما ** من جانب السفح إلا دمعه سفحا)

٧٨٦- ديوان ابن زمرك ٢٣/١

(والسحب تنثر در الدمع من فرق ** والجو يخلع من برق الدجى وشحا)

٧٨٧- ديوان ابن زمرك ٢٧/١

(إذا البروق أضاءت والغمام همت ** فزفرتي أذكيت أو مدمعي سفحا)

٧٨٨- ديوان ابن زمرك ٣٩/١

(ونرجس لحظ ارسل الدمع لؤلؤا ** فرش بماء الورد روضا من الورد)

٧٨٩- ديوان ابن زمرك ٣٩/١

(وما شاقني والطيف يرهب أدمعي ** ويسبح في بحر من الليل مربد)

٧٩٠- ديوان ابن زمرك ٤٨/١

(وأحييت يا يحيى بها نفس مغرم ** يجيل جياد الدمع في ملعب السعد)

٧٩١- ديوان ابن زمرك ٥٣/١

(وتبكي عليك السحب ملء جفونها ** بدمع يروي غلة المجدب الصدي)

٧٩٢- ديوان ابن زمرك ٦٥/١

٢(والنرجس المطلول يرنو نحوها ** بلواحظ دمع الندى منها انهمر)

٧٩٣- ديوان ابن زمرك ٧٠/١

(عجبا بعقد الثغر منه منظما ** والعقد من دمعي عليه قد انتثر)

٧٩٤- ديوان ابن زمرك ٩٢/١

البحر : - (لولا تألق بارق التذكار ** ما صاب واكف دمعي المدرار)

٧٩٥- ديوان ابن زمرك ٩٨/١

(وأبان جاري الدمع عذر هيامه ** لكن اضعت له حقوق الجار)

٧٩٦- ديوان ابن زمرك ١١٠/١

(جادت بجاري الدمع من قطر الندى ** فرعى الربيع لها حقوق الجار)

٧٩٧- ديوان ابن زمرك ١١٧/١

(جاءت مجاري الدمع من قطر الندى ** فرعى الربيع لها حقوق الجار)

٧٩٨- ديوان ابن زمرك ١٤١/١

(فلا جفن إلا مرسل سحب دمعه ** ولا قلب إلا بالجوى يتلهف)

٧٩٩- ديوان ابن زمرك ١٤٨/١

(وذر اليراع تشي بدمع مدادها ** وشي القريض يروق في الأوراق)

٨٠٠- ديوان ابن زمرك ١٥٢/١

(اغليت يا رزء التصبر مثلما ** أرخصت در الدمع في الآماق)

٨٠١- ديوان ابن زمرك ١٥٢/١

(إن يخلف الأرض الغمام فإنني ** أسقي الضريح بدمعي المهراق)

٨٠٢- ديوان ابن زمرك ١٥٦/١

(ومهما سألت البرق يهفو من الحمى ** يبادره دمعي مجيبا وسائلا)

٨٠٣- ديوان ابن زمرك ١٦١/١

(وإذا الطلول تعرضت لمتيم ** غادرن دمع جفونه مطلولا)

٨٠٤- ديوان ابن زمرك ٢٢٤/١

(وزرق عيون للأسنة قد بكت ** ولا دمع إلا ما أسيل به الدم)

٨٠٥- ديوان ابن زمرك ٢٢٥/١

(وصابت سحاب الدمع يمحى بمائها ** من الصحف أوزار تخط ومأثم)

٨٠٦- ديوان ابن زمرك ٢٣٠/١

(ودمعي دونه صوب الغوادي ** وشجوي فوق ما يشكو الحمام)

٨٠٧- ديوان ابن زمرك ٢٣٢/١

(كم زفرة بين الجوانح ما ارتقت ** حذر الرقيب ومدمع لم يسجم)

٨٠٨- ديوان ابن زمرك ٢٣٢/١

(إن كان واشي الدمع قد كتم الهوى ** هيهات واشي السقم لما يكتم)

٨٠٩- ديوان ابن زمرك ٢٤٣/١

(ما بال عينيك تسجمان ** والدمع يرفض كالجمان)

٨١٠- ديوان ابن زمرك ٢٤٥/١

(ويرسل صوب القطر من فيض أدمعي ** ويقدح زند البرق من نار أشجاني)

٨١١- ديوان ابن زمرك ٢٤٦/١

(ولم أر مثل الدمع في عرصاتها ** سقى تربها حين استهل وأظماني)

٨١٢- ديوان ابن زمرك ٢٥٣/١

(وأعين النرجس المطلول يانعة ** ترقرق الطل دمعا في مآقيها)

٨١٣- ديوان ابن زمرك ٢٦٦/١

(وتبكيه سحب أخجلتها بنانه ** وترسل دمع الغيث حزنا مآقيها)

٨١٤- ديوان ابن زمرك ٢٨٠/١

البحر : - (كتبت ودمعي بلل الركب قطرة ** وأجرى به بين الخيام السواقيا)

٨١٥- ديوان ابن زمرك ٢٩٢/١

(تبسم فاستبكى جفوني غمرة ** ملأت بدر الدمع فيها ردائيا)

٨١٦- ديوان ابن زمرك ٢٩٣/١

(وبت أسقي وردة الخد أدمعي ** فأصبح فيها نرجس اللحظ ذاويا)

٨١٧- ديوان ابن زمرك ٣٠٦/١

(شفاني معتل النسيم إذا انبرى ** وأسند عن دمعي الحديث الذي جرى)

٨١٨- ديوان ابن زمرك ٣٣٤/١

(والجفن منه سحبه في انسكاب ** قد روض الخد بدمع سكيب)

٨١٩- ديوان ابن زمرك ٣٤٨/١

٢(قضيبك الفينان ** يسقى بدمع همر)

٨٢٠- ديوان ابن زمرك ٣٤٨/١

(ما بت بالساهر ** ودمع عيني ساجم)

٨٢١- ديوان ابن زمرك ٣٥١/١

(وبات والدمع في صبيب ** يقدح من قلبه الشرر)

٨٢٢- ديوان ابن زمرك ٣٥٥/١

(والأفق في ملتقى الرياح ** بأدمع الغيث يشرق)

٨٢٣- ديوان ابن زمرك ٣٦٧/١

(وأدمع السحب في انسياح ** في كل روض لها سبيل)

٨٢٤- ديوان ابن زمرك ٣٧٢/١

(وأرسل الدمع كالغمام ** في كل واد به أهيم)

٨٢٥- ديوان ابن زمرك ٣٧٣/١

(والدمع قد لج في انسجام ** وقد وهى عقده النظيم)

٨٢٦- ديوان ابن زيدون ١٤/١

(أجل عينيك في أسطار كتبي ** تجد دمعي مزاجا للمداد)

٨٢٧- ديوان ابن زيدون ١٧/١

(ما سرح الدمع من عيني وأطلقه ** إلا اعتياد أسى في القلب مسجون)

٨٢٨- ديوان ابن زيدون ٢٧/١

(كأن أعينه إذ عاينت أرقى ** بكت لما بي فجال الدمع رقراقا)

٨٢٩- ديوان ابن زيدون ٤٥/١

(ولولاك ما ضاقت حشاي صبابة ** جعلت قراها الدمع سكبا على سكب)

٨٣٠- ديوان ابن زيدون ٥١/١

(أفي الحق أن أشقى بحبك أو أرى ** حريقا بأنفاسي غريقا بأدمعي)

٨٣١- ديوان ابن زيدون ١٤٧/١

(تجفى لها الروضة الغناء أضحكها ** مجال دمع الندى في أعين الزهر)

٨٣٢- ديوان ابن زيدون ١٦٢/١

(يلوم الخلي على أن أجن ** وقد مزج الشوق دمعي بدم)

٨٣٣- ديوان ابن زيدون ١٨٤/١

(إن النعي لجهور ومحمد ** أبكى الغمام فدمعه منثال)

٨٣٤- ديوان ابن زيدون ٢٢٦/١

(وبشراك دنيا غضة العهد طلقة **كما ابتسم النوار عن أدمع الندى)

٨٣٥- ديوان ابن زيدون ٢٦١/١

(فما إن غاض لي صبر ** وما إن فاض لي مدمع)

٨٣٦- ديوان ابن زيدون ١/٢٩٩

(فقامت تجر الذيل عاثرة به ** وتمسح طل الدمع بالعنم الرطب)

٨٣٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨

(ناحت ونحت ولم يدلل علي سوى ** دمع يفرق بين الحزن والطرب)

٨٣٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٦

(شرقت بدمعي وجنتي شوقا إلى ** ذي وجنة شرقت بماء شبابه)

٨٣٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٧

(مهما رنا ليراك حجب عينه ** دمع تحير وسطها مسكوبه)

٨٤٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٧

(فالدمع فيك مع النهار خصيمه ** و السهد فيك مع الكلام رقيبه)

٨٤١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٤٣

(لا تقذ بالنأي والإعراض عين شج ** أذاقها فيك طعم الدمع والسهد)

٨٤٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٤٦

(و أركبني طرف الهوى غنج طرفه ** و أشرقني بالدمع إشراق خده)

٨٤٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٤٩

(ذخرت دمعي لأبكي المكرمات به ** فلست أبذله حزنا لملحود)

٨٤٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٦٥

البحر : كامل تام (ذد عن موارد أدمعي طير الكرى ** وأعد بنار الوجد ليلي نيرا)

٨٤٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٦٥

(ريحانها ذكرى حبيب لم يزل ** راحي به دمعا وكاسي محجرا)

٨٤٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨٣

(أبيت أهتف بالشكوى وأشرب من ** دمعي وأنشق ريا ذكرك العطر)

٨٤٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨٦

(أخشى عليك الفيض من أدمعي ** وأنت في عيني كما تدري)

٨٤٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨٩

(للدمع خط فوق صفرة خده ** فتراه مثل النقش في ديناره)

٨٤٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٩٢

(عجبا لضد كيف يألف ضده ** هذا بأدمعه وذاك بناره)

٨٥٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٩٣

(قنعت على رغمي بذكرك وحده ** أدير عليه الخمر والأدمع الحمرا)

٨٥١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٠٤

(أنفت لذاك الحسن أن يهجر الحلى ** فنظمت من شعري ومن أدمعي سلكا)

٨٥٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١١٠

البحر : وافر تام (عليل شاقه نفس عليل ** فجاد بدمعه أمل بخيل)

٨٥٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١١٠

(و أبكاني فبل الريح دمعي ** ضحى فلذاك قيل لها البليل)

٨٥٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٠

(تنوح لها الأطيار في القضب رقة ** و يذري عليها المزن أدمعه رحما)

٨٥٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٠

(عليك سلام الله الردى ** وما دام فيك الدمع دون العزا خصما)

٨٥٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٣

(من ينجد الأمال بعدك أنجدت ** زفراتهم ولدمعهم إتهام)

٨٥٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٥

(ذلل مواهبه ولكن دمعه ** في الحادثات أعز ما يستام)

٨٥٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٥٥

(آنساني وكفكفا دمع عيني ** بسلاف كدمعة المحزون)

٨٥٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٥٩

(فبت بأشواقي قتيلا وإنما ** نجيعي دمعي فاض أحمر قان)

٨٦٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٦٧

(يجري بفيه كوثر في جوهر ** أرخصت جوهر أدمعي لثمينه)

٨٦١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٨٠

(سقى دمعهم عرس الأسى في ثرى الجوى ** فأنبت أزهار الشجون الفواقعا)

٨٦٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٨٥

(أيسلم المجد آمالي إلى قلم ** تنهل لي رحمة في الطرس أدمعه)

٨٦٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩١

البحر : رمل تام (أسعد الوجد بدمع وكفا ** لا تقل للدمع : حسبي وكفى)

٨٦٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩١

(لست في دمعي غريقا إنما ** جسدي خف ضنى حتى طفا)

٨٦٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩١

(جاد غيث الدمع من بعدك في ** مقلتي رسم الكرى حتى عفا)

٨٦٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٤

البحر : طويل (أرقت لبرق بالحمى يتألق ** فقلبي أسير حيث دمعي مطلق)

٨٦٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٩٥

(سقاها سحاب مثل دمعي وميضه **كقلبي تشب النار فيه ويخفق)

٨٦٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٤

(وإن وجدي الذي أراق دم ال ** عين لدمع أهدى لها الأرقا)

٨٦٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٠٤

(و اعجبا لا يزال ذا ظماء ** إنسان عين بدمعها غرقا)

٨٧٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٣٠

(شوقي غليك ولا حملت شوقي قد ** أفنى القوافي وأفنى الدمع والحيلا)

٨٧١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٣٧

(ذهبت دمعي أشواقي إليه ** وله خد بلحظي مذهب)

٨٧٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٣٨

(أنفدت دمعي نار في ضرام ** تلتظي في كل حين ما يشا)

٨٧٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤١

البحر : مجزوء الرجز (ما لي على الشوق معين ** إلا حيا الدمع المعين)

٨٧٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٤

(و ارتع فدمعي سلسل ** ومهجتي مرعى خصيب)

٨٧٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٥

(يجري لدمعي جدول ** فينثني منها قضيب)

٨٧٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٦

(أغربت في الحسن البديع ** فصار دمعي مغربا)

٨٧٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٦

(شمل الهوى عندي جميع ** و أدمعي أيدي سبا)

٨٧٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٨

(عيني من بعده ** أصوب ماء الدمع عين)

٨٧٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٥٠

(شمس حلت أدمعي أفقا ** فأصلى شعاعها جمره)

٨٨٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٥٢

٢(إن أبدى من ثغره برقا ** فدمعي سحابة ثره)

٨٨١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٦٠

(صدر من فؤاده عاطل ** و خد من بدمعه حالي)

٨٨٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٦٥

(فدمع عيني انثنى مورد ** بغير عين)

٨٨٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٦٨

البحر : مخلع البسيط (** و الذكر نقل والدمع راح)

٨٨٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٦٩

(للبحر عن جنحه جمود ** سالت له أدمعي السفاح)

٨٨٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٨٥

(أو ذكر الهجر والنفارا ** فارا دمع سكيب)

٨٨٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٩٠/١

(لو شققت دمعي على البر ** لم يعد ييس)

٨٨٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٩٣/١

(و ها مغطى الأشجان بأدمع ** الأجفان باد صريح)

٨٨٨- ديوان ابن شهاب ٣٠١/١

(ولولاك ما انهلت على الخد أدمعي ** لتذكار ما الروحاء تحويه من أحوى)

٨٨٩- ديوان ابن شهاب ١٤/١

٣(مرسلو دمعهم مهما دعوا ** سحرا أو هللوا أو حمدوا)

٨٩٠- ديوان ابن شهاب ١٦/١

البحر : طويل (فقا وانثرا دمعا على التراب أحمرا ** وشقا لعظم الخطب أقبية الكرى)

٨٩١- ديوان ابن شهاب ٣٨/١

(وإنا وإن كنا من الضيم والأسى ** وفرط التلظي نمزج الدمع بالدم)

٨٩٢- ديوان ابن شهاب ٤٥/١

(القانتين الراكعين الساجدين ** بخشية وغزير دمع سائل)

٨٩٣- ديوان ابن شهاب ٥٢/١

(من لصب يصب صيب دمع ** مذ صبا نحوها أصابت فوآده)

٨٩٤- ديوان ابن شهاب ٧١/١

(أين التضرع والتذلل والخضوع ** وأين دمع الخاشعين الجاري)

٨٩٥- ديوان ابن شهاب ٩٧/١

(وارته وانقلبت تعض أكفها ** وتصب صيب دمعها المنقاد)

٨٩٦- ديوان ابن شهاب ١٠٢/١

البحر : بسيط تام (للدمع فوق خدودي أي تخديد ** مذ بدد الدهر شملي أي تبديد)

٨٩٧- ديوان ابن شهاب ١٠٦/١

(وجدن عليه بالدمع البواكي ** وكان بنفسه كرما يجود)

٨٩٨- ديوان ابن شهاب ١/١١١

(وتحزنني الولائد ان أراها ** وقد صبغت بأدمعها الخدود)

٨٩٩- ديوان ابن شهاب ١/١١٥

البحر : طويل (علي لها أن تنبذ المقلة الكرى ** وتذري دمعا كاليواقيت أحمرا)

٩٠٠- ديوان ابن شهاب ١/١٦١

(ورمت عناقها فبكت دلالا ** وكفكف دمعها الكف المخضب)

٩٠١- ديوان ابن شهاب ١/٢٢٩

البحر : كامل تام (دمعي لفرقته جرى ولبعده ** والبين أحرمني الكرى من بعده)

٩٠٢- ديوان ابن شهاب ١/٣٠٩

(هل تسعدينفدا لحسنك مهجتي ** بالوصل ذا شغف يفيض الأدمعا)

٩٠٣- ديوان ابن شهاب ١/٣٢٠

(فلربما وعسى بذكر أحبتي ** ترقى فديتك دمعة تترقرق)

٩٠٤- ديوان ابن شهاب ١/٣٢٦

(جد في الربوع بمرجان الدموع ولا ** تبخل فمحمر دمع الحب أصدقه)

٩٠٥- ديوان ابن شهاب ١/٣٢٨

(أن تستهل صريخا بالتحية عن ** باك من البعد كاد الدمع يغرقه)

٩٠٦- ديوان ابن شهاب ١/٣٣٣

(ويبيت كل أبي نفس ساهرا ** سعيا إليه ودمعه مهراق)

٩٠٧- ديوان ابن شهاب ١/٣٨٣

البحر : طويل (إذا قسمت أنثى وجادت بدمعة ** وأبدت حنانا من فم يقطر العسل)

٩٠٨- ديوان ابن شهاب ١/٣٩٠

(ولم يرق بعد البين عن بانة النقا ** جعلت فداها مدمعي وانسجامه)

٩٠٩- ديوان ابن شهاب ١/٤٠٤

البحر : كامل تام (أنكرت ويك ودادها المعلوما ** فأذاع دمعك سرك المكتوما)

٩١٠- ديوان ابن شهيد ١/٤

(كأن الدجى همي ودمعي نجومه ** تحدر إشفاقا لدهر الأراذل)

٩١١- ديوان ابن شهيد ١٢/١

(ولما فشا بالدمع من سر وجدنا ** إلى كاشحينا ما القلوب كواتم)

٩١٢- ديوان ابن شهيد ١٢/١

(أبى دمعنا يجري مخافة شامت ** فنظمه بين فنظمه بين المحاجر ناظم)

٩١٣- ديوان ابن شهيد ٣٦/١

(يقذفن در الدمع في يوم النوى ** عن جمة لعب الأسى بجمانها)

٩١٤- ديوان ابن شهيد ٥٠/١

(ولا تمنعاني أن أجود بأدمع ** حواها الجوى لما نظرت جواءها)

٩١٥- ديوان ابن شهيد ٥٥/١

البحر : - (إذا لم تجد إلا الأسى لك صاحبا ** فلا تمنعن الدمع ينهل ساكبا)

٩١٦- ديوان ابن شهيد ٥٩/١

(وغمام باكرتنا عينه ** تترع الأفق بدمع صيب)

٩١٧- ديوان ابن شهيد ٨٠/١

(قام في الليل بجيد أتلع ** ينفض اللمة من دمع الندى)

٩١٨- ديوان ابن شهيد ٨٩/١

(فلمثل قرطبة يقل بكاء من ** يبكي بعين دمعها متفجر)

٩١٩- ديوان ابن شهيد ٨٩/١

(دار أقال الله عثرة أهلها ** يبكي بعين دمعها متفجر)

٩٢٠- ديوان ابن شهيد ١٢١/١

(فصدقتها في البين من غير عبرة ** وكم من كثير الدمع غير مصدق)

٩٢١- ديوان ابن عبد ربه ١٠/١

(كتب الدمع بخدي عهده ** للهوى والشوق يملي ما كتب)

٩٢٢- ديوان ابن عبد ربه ١٤/١

البحر : مجزوء الرمل (صاحب في الحب مكذوب ** دمعه للشوق مسكوب)

٩٢٣- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٢٠

(فكم سخنت بالأمس عين قريرة ** وقرت عيونا دمعها اليوم ساكب)

٩٢٤- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٢٦

(وأسكبت دمعا من جفون مسهد ** وما رقرقت منك المدامع بالسكب)

٩٢٥- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٣٣

البحر : متقارب تام (فؤادي رميت وعقلي سبيت ** ودمعي مريت ونومي نفيت)

٩٢٦- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٤٨

البحر : مديد تام (مستهام دمعه سابح ** بين جفنيه هوى قادح)

٩٢٧- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٧٩

(والدمع يهمل والأنفاس صاعدة ** فالدمع في صبب والنفس في صعد)

٩٢٨- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٨٠

(قد كاد أن يعشب من دمعهم ** ما قابلت أعينهم في السجود)

٩٢٩- ديوان ابن عبد ربه ١/ ١٧٨

(سهاد ودمع بالهموم توكلا ** فذا موثق فيها وذاك طليق)

٩٣٠- ديوان ابن عبد ربه ١/ ١٩٣

(وأخرس لفظي وهو ليس بأخرس ** وأنطق دمعي وهو ليس بناطق)

٩٣١- ديوان ابن عبد ربه ١/ ٣٤٢

(فكم بها وحولها من أغلف ** تهمي عليه الدمع عين الأسقف)

٩٣٢- ديوان ابن عنين ١/ ١٦

(على أن لي تحت الجوانح غلة ** إذا جادها دمع تلظى سعيرها)

٩٣٣- ديوان ابن عنين ١/ ٤٩

(وكيف ترقد عين طول ليلتها ** تدافع المقلقين الدمع والسهرا)

٩٣٤- ديوان ابن عنين ١/ ٤٩

(أحبابنا ما لدمعي كلما اضطرمت ** نار الجوى بين أحناء الضلوع جرى)

٩٣٥- ديوان ابن عنين ١/ ٥٨

(قد أسعدتني بعد فقدك أدمع ** ذرف وخام الصبر عن إسعادي)

٩٣٦- ديوان ابن عنين ٦٠/١

(أبكي عليك ولو وفت لك أدمعي ** لتعجبت من مدها الأنهار)

٩٣٧- ديوان ابن عنين ١١٩/١

البحر : بسيط تام (جاءت تودعني والدمع يغلبها ** عند الرحيل وحادي البين منصلت)

٩٣٨- ديوان ابن عنين ١٦١/١

(فظل يراعيها بعين ضعيفة ** وينشدها والدمع في الخد منهل)

٩٣٩- ديوان ابن عنين ٢٦٠/١

البحر : بسيط تام (وحاجة ظلت أشكوها إلى عمر ** وقد ترقرق دمع العين ينحدر)

٩٤٠- ديوان ابن عنين ٢٦٢/١

(فعاينته ولهان يرطل فيشة ** وينشدها والخد بالدمع غارق)

٩٤١- ديوان ابن مشرف ٥٥/١

(وما انهل في الفقر الغمام وما بكى ** فاضحك دمع المزن مبتسم الزهر)

٩٤٢- ديوان ابن مشرف ٥٩/١

(وتستوقف الركب المجدين في السرى ** على دارس الأطلال والدمع يسكب)

٩٤٣- ديوان ابن مشرف ٦٧/١

(فيا خسارة من بالمال شيدها ** الدمع من عينيه يجري على العين)

٩٤٤- ديوان ابن مشرف ٨٧/١

(فيأتونه والدمع منهم جرى دما ** وكم زفرات منهمو هاجها الهم)

٩٤٥- ديوان ابن مشرف ١٠٠/١

البحر : رمل تام (بات ساهي الطرف والشوق يلح ** ولبحر الدمع من عينيه سفح)

٩٤٦- ديوان ابن مشرف ١٢٦/١

(وأشرف على وادي اليمامة قائلا ** ودمعك سفاحا على الخد والثدي)

٩٤٧- ديوان ابن مشرف ١٣٨/١

البحر : بسيط تام (تبكي الحساء بدمع سافح جارى ** من أجل خطب جسيم حادث جاري)

٩٤٨- ديوان ابن مشرف ١٤١/١

(والمقتدين بهم ما قال منشدها ** تبكي الحساء بدمع سافح جاري)

٩٤٩- ديوان ابن مشرف ١٦٤/١

(أم الروض حاكت أدمع المزن وشيه ** فعطر من ذاك النسيم المجاوز)

٩٥٠- ديوان ابن مشرف ١٩٥/١

(ففتحت للدين الحنيفي أعينا ** وكفت سحائبها بدمع مسبل)

٩٥١- ديوان ابن مشرف ٢١٤/١

(ولي مقلة لا يقلع العذل دمعها ** وقلب إذا جن الدجاء يهيم)

٩٥٢- ديوان ابن مشرف ٢٢٩/١

البحر : طويل (على فيصل بحر الندى والمكارم ** بكينا بدمع مثل صوب الغمائم)

٩٥٣- ديوان ابن مشرف ٣٧١/١

(ولله كم غاد حبيب ورائح ** نشيعه للقبر والدمع يسكب)

٩٥٤- ديوان ابن معتوق ٣٧٥/١

البحر : كامل تام (هذا العقيق وتلك شم رعانه ** فامزج لجين الدمع من عقيانه)

٩٥٥- ديوان ابن معتوق ٢/١

(لولا روايات الهوى عن أهله ** لم يرو طرفي الدمع عن إنسانه)

٩٥٦- ديوان ابن معتوق ٢/١

(هم أقرضوا سمعي الجمان وطالبوا ** فيه مسيل الدمع من مرجانه)

٩٥٧- ديوان ابن معتوق ٨/١

(ولا تعصفر لوني بالهوى كمدا ** إن لم يورده دمعي بعدكم بدمي)

٩٥٨- ديوان ابن معتوق ١٧/١

٩(إذا هوى عين تسنيم يهب بهم ** تدفق الدمع شوقا من عيونهم)

٩٥٩- ديوان ابن معتوق ٥٨/١

(وافتر عن لؤلؤ ما لاح أبيضه ** إلا وياقوت دمعي سال أحمره)

٩٦٠- ديوان ابن معتوق ٨٣/١

(ولي مدمع في حبها لو بكى الحيا ** به نبت الياقوت في صدف الدر)

٩٦١- ديوان ابن معتوق ٩٢/١

٢(فلولا هواها ماصبوت إلى الصبا ** ولا رحمت دمعي رعاة المنازل)

٩٦٢- ديوان ابن معتوق ١٠١/١

(إذا زاره العافون يوما تشتتت **كأدمع صب قد دعتهن أرسم)

٩٦٣- ديوان ابن معتوق ١٠٥/١

(واسفح بذاك السفح قبل غديره ** دمعا يعسجد ذوب فضة مائه)

٩٦٤- ديوان ابن معتوق ١١٤/١

(ودنا الفراق وكان يبخل قبله ** بلجين مدمعه فجاد بتبره)

٩٦٥- ديوان ابن معتوق ١٣١/١

(مذ حرمت قضبه مس الصعيد على ** باغي الطهور ودمعي ماء واديه)

٩٦٦- ديوان ابن معتوق ١٤٠/١

(يصبو إلى برق الحجون فتلتظي ** ويصوب الدمع الهتون فتسبح)

٩٦٧- ديوان ابن معتوق ١٤٧/١

(وإن وهنت قواي فإن دمعي ** على كلفي بكم أبدا معيني)

٩٦٨- ديوان ابن معتوق ١٦٣/١

(نسخوا زبور عزاه منذ بهجرهم ** نسجوا سطور الدمع في وجناته)

٩٦٩- ديوان ابن معتوق ١٦٣/١

(ولج الهوى فيه فأخرج كبده ** فلذا بذي الدمع من حدقاته)

٩٧٠- ديوان ابن معتوق ١٧٤/١

(وشققت بعدكم الجيوب ففصلت ** منهن لي حمر الثنايا الأدمع)

٩٧١- ديوان ابن معتوق ١٨٢/١

(وسقتهم مقل الغمام من الحيا ** دمعا يخدد وجنة الجلمود)

٩٧٢- ديوان ابن معتوق ٢١٤/١

(أروته ضاحكة السيوف بدمعها ** حتى نمت عن تربه المتيمما)

٩٧٣- ديوان ابن معتوق ٢٢٣/١

(ولولا اللآلي البيض بين شفاهها ** لما جاد دمعي من يواقيته الحمر)

٩٧٤- ديوان ابن معتوق ٢٣٧/١

(هي في غدير الشهد تخزن لؤلؤا ** وأجاج دمعي مخرج المرجان)

٩٧٥- ديوان ابن معتوق ٢٥٩/١

(ويسفح دمعه بالسفح شوقا ** ويلمع مضحك البرق اليمان)

٩٧٦- ديوان ابن معتوق ٢٦٠/١

(رهين قوى على خديه تجري ** سوابق دمعه جري الرهان)

٩٧٧- ديوان ابن معتوق ٢٦٠/١

(سقى الله الحمى غيثا كدمعي ** تسيل به البطاح بأرجوان)

٩٧٨- ديوان ابن معتوق ٢٦٩/١

(يارعى الله رامة وسقاها ** ضاحكات البروق دمع حياها)

٩٧٩- ديوان ابن معتوق ٢٧٨/١

١(إذا بربوعه حزنا مزجنا ** لجينض الدمع بالذهب المذاب)

٩٨٠- ديوان ابن معتوق ٢٧٩/١

(وراحات بدمع أو نجيع ** مضرجة وأخرى في خضاب)

٩٨١- ديوان ابن معتوق ٢٨٧/١

(وبكت لي وحشها حتى محت **كحلها بالدمع أحداق مهاها)

٩٨٢- ديوان ابن معتوق ٢٩٢/١

(علام عيوننا بالدمع غرقى ** ومن وجناتهن تخوض نارا)

٩٨٣- ديوان ابن معتوق ٢٩٤/١

(سقتهم أعين الأنواء دمعا ** يخط بخد واديهم عذارا)

٩٨٤- ديوان ابن معتوق ٣٠٢/١

(وسقت ثراه عيون أرباب الهوى ** دمعا يورد وجنة البطحاء)

٩٨٥- ديوان ابن معتوق ٣٠٤/١

(وامزج لجين الدمع في عرصاته ** بنضار جاري العبرة الحمراء)

٩٨٦- ديوان ابن معتوق ٣٠٤/١

(هو مربع للعاشقين ومصرع ** فليسق دمعك روضة الشهداء)

٩٨٧- ديوان ابن معتوق ٣١١/١

البحر : طويل (هلم بنا يا برق في أبرق الحمى ** نساقط در الدمع فردا وتوأما)

٩٨٨- ديوان ابن معتوق ٣١١/١

(وأمسي ولي دمع يجود بمقلتي ** وثوب إذا ما أحجم جيشه كر معلما)

٩٨٩- ديوان ابن معتوق ٣١٩/١

(قد ظن سكب الدمع يخمد ناره ** سفها به فتأججت بأجاجه)

٩٩٠- ديوان ابن معتوق ٣٣٣/١

البحر : طويل (ينم عليه الدمع وهو جحود ** وينتحل السلوان وهو ودود)

٩٩١- ديوان ابن معتوق ٣٣٥/١

(فكم في البكا ينثرن ياقوت أدمعي ** ثغور تحاكي الدر وهو نضيد)

٩٩٢- ديوان ابن معتوق ٣٦٧/١

ه(يا سادتي يا آل طه إن لي ** دمعا إذا يجري حديثكم جرى)

٩٩٣- ديوان ابن معتوق ٣٦٧/١

(بي منكم كاسمي شهاب كلما ** أطفيته بالدمع في قلبي ورى)

٩٩٤- ديوان ابن معتوق ٣٧٠/١

(ترفعن عن قدر المراثي جلالة ** وعن أدمع الباكي ولو أنها در)

٩٩٥- ديوان ابن معتوق ٣٧٥/١

(سنبكيه ما عشنا وإن قل دمعنا ** أزدناه منا بالقلوب الذوائب)

٩٩٦- ديوان ابن معصوم المدني ٧/١

(فما تحدر دمع المزن من فرق ** حتى تبسم ثغر الروض من طرب)

٩٩٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٣

(وما ذات نشر قد تضاحك نورها ** وهل بها من مدمع المزن شؤ بوب)

٩٩٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٥

(فالجفن بالسهد أمسى وهو مكتحل ** والدمع أصبح يجري وهو مختضب)

٩٩٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٦

(أما النفوس فقد ذابت عليك أسى ** وهي التي من مجاري الدمع تنسكب)

١٠٠٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/٣٠

١(ما زال دمع العين مني صائبا ** وجدا وسهم العين منها صائبا)

١٠٠١- ديوان ابن معصوم المدني ١/٦١

(هم أراقوا بنواهم أدمعي ** وأهاجوا لاعج الوجد فهاجا)

١٠٠٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/٦٥

(فقلبه من سعير الوجد حرق ** وجفنه من بحار الدمع في لجج)

١٠٠٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/٦٨

(كيف يقفو إثر من قد ظعنوا ** تابعا والدمع للآثار يمحو)

١٠٠٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/٧٣

(كم رام يكتم ما يلقاه من كمد ** في حبه غير أن الدمع فاضحه)

١٠٠٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٠١

(ويبكي بطرف يمتري الشوق دمعه ** إذا ما شدت ورق على فنني رند)

١٠٠٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٠٨

(سل أدمعي عما تجن أضلعي ** فالقلب يخفي والدموع تبدي)

١٠٠٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٤٥

(لم أوفه حقا أحال به على ** قلبي الكئيب ومدمعي المدرار)

١٠٠٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٤٦

(إذا عن ذكراكم له فاض جفنه ** بأدمعه فيض الغمامة بالقطر)

١٠٠٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٥١

(أنفاسه بزفير الشوق صاعدة ** لكن أدمعه بالوجد منحدرة)

١٠١٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٦٦

(فأي دمع عليه غير منهمل ** وأي قلب عليه غير مفطور)

١٠١١- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٨٤

البحر : طويل (سلا دارها أن أنبأ الطلل القفر ** أجاد فرواها سوى أدمعي قطر)

١٠١٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢١٩

(ودعته والدمع من جفني ومن ** جفنيه يمزج وابلا برشاش)

١٠١٣- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٢٧

٣(وبدلت عن قرب الوصال بخطة ** من البين لا يمحى بدمعي لها خط)

١٠١٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٣٩

(ومتى شئتم الغضا ففؤادي ** أو أردتم سفح العقيق فدمعي)

١٠١٥- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٤٠

البحر : كامل تام (يا دارمية باللوى فالأجرع ** حياك منهل الحيا من أدمعي)

١٠١٦- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٥٩

(أرواح ما بين اليدين على الحشا ** وأسبل من جفني لها مدمعا وكفا)

١٠١٧- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٦١

(ولست بمستسق لك المزن ما همى ** لجفني دمع لا أبالي له نزفا)

١٠١٨- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٦١

(لؤمت إذا لم أسقك الدمع هاطلا ** وأصبحت أستسقي لك الديم الوطفا)

١٠١٩- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٧٧

البحر : سريع (قلت له والدمع في وجنتي ** من لوعة الأشجان مدفوق)

١٠٢٠- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢٩٠

(ولا أغبك من دمعي سواجمه ** إن كان يرضيك ريا مدمعي الباكي)

١٠٢١- ديوان ابن معصوم المدني ١/٣٠٢

(سقاهن صوب الدمع مني ووبله ** منازل لا صوب الغمام ووابله)

١٠٢٢- ديوان ابن معصوم المدني ٣١٤/١

(تجيب الصفاة وليس يجيب ** ودمعي على وجنتي سائل)

١٠٢٣- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢١/١

(بكيت لو أن الدمع يرجع ميتا ** وأعولت لو أجدى الحزين عويل)

١٠٢٤- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢٢/١

(مصابي وإن طولته عنك قاصر ** ودمعي وإن كثرت فيك قليل)

١٠٢٥- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢٣/١

(وذيل الدم دمعي يوم فرقهم ** وراح حبي بلبي لاحقا بهم)

١٠٢٦- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢٣/١

(أجروا سوابق دمعي في محبتهم ** واستطردوها كخيلي يوم مزدحم)

١٠٢٧- ديوان ابن معصوم المدني ٣٤٠/١

(وسارت فسالت أدمع من محاجر ** فما أبعدت إلا وأكثرها دم)

١٠٢٨- ديوان ابن معصوم المدني ٣٤١/١

(وأكتم وجدي في هواها تجلدا ** ولكن دمعي بالغرام يترجم)

١٠٢٩- ديوان ابن معصوم المدني ٣٤٩/١

(يا رعى الله ربوعا بالحمى ** وسقاها صوب دمعي فالغماما)

١٠٣٠- ديوان ابن معصوم المدني ٣٧٤/١

(تحدر دمعي مذ تذكر عهده ** تحدر قطر من متون غمام)

١٠٣١- ديوان ابن معصوم المدني ٣٧٦/١

(وحيا الحيا ربع الهوى بسويقة ** وجاد بأجياد من الدمع ساجمه)

١٠٣٢- ديوان ابن معصوم المدني ٣٨٨/١

(بانت فبان الصبر من بعدها ** فمدمعي غاد وحزني مقيم)

١٠٣٣- ديوان ابن معصوم المدني ٣٩٤/١

(ولو صاليت نار الشوق أمسى ** على خديك للدمع انسجام)

١٠٣٤- ديوان ابن معصوم المدني ٤٠٣/١

(سقى وادي الغضا دمعي إذا ما ** تهلل لا السحاب إذا أرجحنا)

١٠٣٥- ديوان ابن معصوم المدني ٤١٩/١

(وراح والدمع من أجفانه درر ** ورحت والدمع من جفني عقيان)

١٠٣٦- ديوان ابن معصوم المدني ٤٢٤/١

البحر : خفيف تام (ذكر الخيف والحمى وحجونه ** فذرى دمعه وأبدى مصونه)

١٠٣٧- ديوان ابن معصوم المدني ٤٢٤/١

(مولع بالأسى عزيز تأس ** قرح الدمع خده وشؤونه)

١٠٣٨- ديوان ابن معصوم المدني ٤٣٦/١

(لولا تلون وده ما كلن لي ** طرف يحار الدمع في تلوينه)

١٠٣٩- ديوان ابن معصوم المدني ٤٤٠/١

(لا كف للدمع الهتون تقاطر ** بعد الحجاز ولا رقت أجفانه)

١٠٤٠- ديوان ابن معصوم المدني ٤٤٣/١

(أصفا لدمعك أن يبيت مرقرقا ** وحلا لقلبك أن يظل مولها)

١٠٤١- ديوان ابن معصوم المدني ٤٧٤/١

(وشفت صبا بها مضنى عليل ** دمعه ما كف غربه)

١٠٤٢- ديوان ابن معصوم المدني ٤٨٩/١

(والدمع جار ** على الخدود بعدك)

١٠٤٣- ديوان ابن معصوم المدني ٤٩٢/١

(نفى هجوعي ودمعي الوكاف ** يجري بلا أجر)

١٠٤٤- ديوان ابن معصوم المدني ٤٩٧/١

(يرضيك أن أدمعي تجري ** وأنت مشغول في لعبك)

١٠٤٥- ديوان ابن معصوم المدني ٥١٣/١

البحر : سريع (ما عاد عاشوراء إلا همت ** عيني بدمع هاطل ساكب)

١٠٤٦- ديوان ابن معصوم المدني ٥٢٩/١

(وعيناه مملوءان دمعا كنرجس ** عليه سقيط الطل ليس بقاطر)

١٠٤٧- ديوان ابن معصوم المدني ٥٣٨/١

(بكيت يوم البين وجدا فلم ** أبق لذكرى الوصل من أدمعي)

١٠٤٨- ديوان ابن مقبل ٢٩/١

(لقد قطع الإجذام عنه بموته ** بواكي لا يذخرن دمعا وعوددا)

١٠٤٩- ديوان ابن مقبل ١١٠/١

(ورقرقت الدمع في رقبة ** فلما ترقرق عاد انفتالا)

١٠٥٠- ديوان ابن مقبل ١١٦/١

(وقد قلت منفرط الأسى إذ رأيته ** وأسبل دمعي مستهلا أوائله)

١٠٥١- ديوان ابن مقبل ١٢٦/١

(عليها ولما يبلغا كل جهدها ** وقد أشعراها في أظل ومدمع)

١٠٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٨٥/١

(وعين دمعها في الحب طهر **كأن دموع عيني بير حاء)

١٠٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ٧/١

(من معيني على لواعج حب ** تتلظى من أدمعي بالماء)

١٠٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨/١

(يذكر العهد بالعقيق فيبكي ** لهواه بدمعة حمراء)

١٠٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨/١

(يالها دمعة على الخد حمرا ** ء بدت من سوداء في صفراء)

١٠٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٩/١

(في كل حي حديث لي بسلسله ** تعديل دمعي أو تجريح أحشائي)

١٠٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٩/١

(قد لوع الحب قلبي في تلهبه ** وصرح الدمع في ليلي بإشقائي)

١٠٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٥/١

(وعلى الغزالة والغزال لأدمعي ** سيل وأقوال الوشاة غثاؤه)

١٠٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ٣٧/١

البحر : – (يا جفن امزج ادمعي بدمائي ** وأشهد بها لملوكنا الشهداء)

١٠٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ٦٨/١

(كم رمت كتم الجوى فيه فنم به ** الى الوشاة لسان المدمع السرب)

١٠٦١- ديوان ابن نباتة المصري ٧٩/١

(دمعي مجيب حالتي مستخبرا ** لله دمعا سائلا ومجاوبا)

١٠٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨٤/١

البحر : – (لسائل دمعي من هواك جواب ** فما ضر أن لو كان منك ثواب)

١٠٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥/١

(ولو كنت من أهل المداجاة في الهوى ** لكان بدمعي للمشيب خضاب)

١٠٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ٩١/١

(ورق معنى حديث فهو حينئذ ** دمع جرى فقضى في الربع ما وجبا)

١٠٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ٩٣/١

(مقسم الدمع والأهواء تحسبه ** بين الصدود وبين النأي منتهبا)

١٠٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ٩٣/١

(ذو وجنة بمجاري الدمع قد قرحت ** و خاطر بجناح الشوق قد وجبا)

١٠٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ٩٣/١

(حدث عن البحر أو دمعي ولاحرج ** و انقل عن النار أو قلبي ولا كذبا)

١٠٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ٩٧/١

البحر : – (دمعي عليك مجانس قلبي ** فانظر على الحالين للصب)

١٠٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٤/١

(ومضى الصبا ومن التصابي بعده ** صيرت للدمع الدماء خضابا)

١٠٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٨/١

البحر : – (قلب ذلول وغادة صعبه **كم لك يا دمع صبها صبه)

١٠٧١- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٨/١

(ويالها عضبة أثرت بها ** نقطة دمع فأصبحت عضبه)

١٠٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥

البحر : - (ما لمن لام فيكمو من جواب ** غير دمع جفانه كالجوابي)

١٠٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥

(أيها المستعير دمعي مهلا ** ان دمعي كما علمت سكابي)

١٠٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢١

١(قالت دمشق بدمع النهر واخبرا ** فزعت فيه بآمالي إلى الكذب)

١٠٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢١

(حتى إذا لم يدع لي صدقه أملا ** شرقت بالدمع حتى كاد يشرق بي)

١٠٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٤

(ما أعجب الحال لي قلب بمصر وفي ** دمشق جسمي ودمع العين في حلب)

١٠٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٧

(نفارق محبوبا بدمع وحسرة ** فمن بين تصعيد عليك وتصويب)

١٠٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٥

البحر : - (الى كم يخوض الدمع فيك ويلعب ** ويتعب فيه من يلوم ويعتب)

١٠٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٦

البحر : - (سقى عهد ليلى مدمع وسحائب ** تجر صبا من خلفها وجنائب)

١٠٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٩

(أخصب الدمع كل حي كما أخ ** صب جود الوزير كل جديب)

١٠٨١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٦

(وما زال صبا بالأحبة والها ** الى أن حكاه دمعه فتصببا)

١٠٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٢

البحر : - (عد مدنف القلب صبه ** يا محوج الدمع صبه)

١٠٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣

(عن مدمعي وندى كف الامير الا ** حدث عن البحر يا رائيه بالعجب)

١٠٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣

(يا منعشي حيث شخصي في دمشق وفي ** تفليس مالي ودمع العين في حلب)

١٠٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٦٥/١

البحر : - (صب بمصر حيث أولاده ** بالشام يذري الدمع مصبوبا)

١٠٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٧/١

(صب عليه الدمع هتانه ** فياله صب على صب)

١٠٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٥/١

(وجاوب عني سائل من مدامعي ** فلله دمعا سائلا ومجيبا)

١٠٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٩/١

البحر : - (وراهن قلبي خفوق البروق ** وكان لدمعي عليه الغلب)

١٠٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٩/١

(جرت مع دمعي غوادي الحيا ** فقال الغرام لقلبي وجب)

١٠٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٤٠/١

البحر : - (حلا دمعي لخدي في هواكم ** فما أحلى بصحن الخد سكبا)

١٠٩١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٤٤/١

(والقى به ثوب المشيب مطبقا ** فأغسله بالدمع والطبع أغلب)

١٠٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٤٧/١

٢(وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١٠٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٤٧/١

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١٠٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٥٢/١

(وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١٠٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٥٢/١

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١٠٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٥٩/١

(وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١٠٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٥٩

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١٠٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٦٥

(وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١٠٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٦٥

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١١٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٠

١(وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١١٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٠

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١١٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٤

(وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١١٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٤

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١١٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٨٢

البحر : - (وغائب تذكرني كتبه ** لياليا دمعي لها في انسكاب)

١١٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٨٢

(فهاك بالمرسل من أدمعي ** حديث شجوي من كتاب الشهاب)

١١٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٠٣

(فلئن بكيت فان هذا الدمع من ** ذاك الحباب يفيض من جنباتها)

١١٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣١٧

(وكنت من الأفكار والدمع بعدهم **كأني في بحر من الظلمات)

١١٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٢٣

(ولا تبخلا عني بانفاق أدمع ** ملونة أكوى بها إن كنزتها)

١١٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٢٣

(وقال أناس إن في الدمع راحة ** وتلك لعمري راحة قد نكرتها)

١١١٠- ديوان ابن نباتة المصري ٣٢٣/١

(هل الدمع إلا مقلة قد أذبتها ** عليك وإلا مهجة قد غسلتها)

١١١١- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩٥/١

(يثج ماء دموعي خط عارضه ** ويلاه من عارض للدمع ثجاج)

١١١٢- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩٨/١

(كلما اشتقت سائغا من لماه ** عوضتني عيني بدمع أجاج)

١١١٣- ديوان ابن نباتة المصري ٣٩٩/١

(لي من أدمعي ولفظي در ** حسن الاتساق والإزدواج)

١١١٤- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٣/١

(فللسهد ما طافت عليه جفونها ** وللدمع ما دارت عليه فجاجها)

١١١٥- ديوان ابن نباتة المصري ٤٠٤/١

(ومن أدمعي بالمرسلات من الأسى ** ومن أضلعي بالموريات من الشجى)

١١١٦- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٢/١

(لم أنس يوم النوى دمعا بوجنتها **كما نثرت لآل فوق ديباج)

١١١٧- ديوان ابن نباتة المصري ٤١٢/١

(وناظري حين أخلى الجزع ساكنه **كعارض بعقيق الدمع ثجاج)

١١١٨- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٥/١

(ويعجب الدمع عيني حين يجرحها ** وما العدالة إلا حيثما جرحت)

١١١٩- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٥/١

(ما أدمعي في هواك السمح باخلة ** وكيف وهي التي بالعين قد سمحت)

١١٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤٠/١

(حيا المزن أسعدني على فقد سادة ** بدمع كجدواهم على الناس طافح)

١١٢١- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤٥/١

(كأن جفوني اذ تكاثر دمعها ** بنان ابن فضل الله متصل المنح)

١١٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٤٩

(و تياه سمحت له بدمع ** يرى أن السماح من الرباح)

١١٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٤٩

(و مالي لا أسيل اجاج دمعي ** على عذب بمبسمه قراح)

١١٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٦٤

(لي شغل يا صاح بالنظر المنص ** ور عنهم بالمدمع السفاح)

١١٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٦٤

(مادرى من يلوم حمرة دمعي ** أن قلبي عليك دامي الجراح)

١١٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٦٧

(يا معرضا قلبي عليه ومدمعي ** هذا مقيم هوى وهذا نازح)

١١٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٨٠

(هذاك عوام بمدمعه وذا ** حد الهموم لقلبه جراح)

١١٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٨٦

(هذا دم الراح به واقف ** و ذا دم الأدمع فيه يسيح)

١١٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٩٥

(و حيتنا بعافية شمول **كما يترقرق الدمع السفوح)

١١٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥١٨

(اذا أدار ادكار الوصل لي قدحا ** من أحمر الدمع غناني على قدحي)

١١٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٣٤

(ترى هل لعامي من جبينك غرة ** بها لا بدمعي المستهل يؤرخ)

١١٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٣٩

البحر : - (سألته عن قومه فانثنى ** يعجب من افراط دمعي السخي)

١١٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٤٦

(رد الجفاء سؤالي فيك أجمعه ** فما لسائل دمعي غير مردود)

١١٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٥٥٠

(ولولا الهوى ما بت بالدمع غارقا ** عليه وأشكو للورى غلة الصدي)

١١٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ٥٥٢/١

(و بدر سرى في طية البين متهما ** فيا صاحبي دمعا لعلك منجدي)

١١٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ٥٦٦/١

(ومورد الوجنات لولا حسنه ** لم يجر دمعي في هواه موردا)

١١٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ٥٦٩/١

(وعنق قد استحسنت دمعي لأجلها ** وفي العنق الحسناء يستحسن العقد)

١١٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ٥٧٥/١

البحر : - (مسلسل الدمع أسير الفؤاد ** يهيم بالتذكار في ألف واد)

١١٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ٥٧٥/١

(دع أدمعي بالجود فياضة ** فالسابق السابق منها الجواد)

١١٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩١/١

(محا رسم مغناه الغمام وما محا ** لدمعي رسما لا يزال يجوده)

١١٤١- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩٥/١

(لم يجر دمعي في هواه مسلسلا ** حتى ثوى قلبي لديه مقيدا)

١١٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩٨/١

(سرقت من عيني كحل الكرى ** ونمت عن دمعي وتسهادي)

١١٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩٨/١

(إن تسخن الأدمع عيني فقد ** طال لذاك الحر ترددادي)

١١٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ٥٩٨/١

(حمام دمعي في الهوى نافق ** بكوكب للخد وقاد)

١١٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ٦١١/١

(تغفيه في الليل سهام الدجى ** وأنصل الادمع عن حشده)

١١٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٤/١

ه(كأنها إذ خضبت غيبت ** في دمعي الكف الى زنده)

١١٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ٦١٨/١
(لا تسل عن مسيل دمعي بخدي ** قتل الدمع صاحب الأخدود)
١١٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢٦/١
(إناإلى الله من رزء دنا فرمى ** دمعي وشجوي باطلاق وتقييد)
١١٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢٩/١
(يسيل أحمر دمعي ** لما تذكرت خدك)
١١٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢٩/١
(ياسائل الدمع إيه ** فما أجوز ردك)
١١٥١- ديوان ابن نباتة المصري ٦٣٠/١
(فأجعل النوم وردي ** في الليل والدمع وردك)
١١٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ٦٣١/١
(لاغرو إن بات دمعي ** بالري ينجز وعدك)
١١٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ٦٣٩/١
(بكرت على مثواك أدمع نائح **كالنيل ذات وفا وذات منادي)
١١٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ٦٦٩/١
البحر : - (جرى دمعي إلى ولدي وأهلي ** فقالت مصر نيلي في الزياده)
١١٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ٧٠٦/١
البحر : - (هيهات بين ذوي الهوى لا يستوي ** دمعي ودمعك أيها المتواجد)
١١٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ٧٠٦/١
(فحديث دمعي عن تلهب مهجتي ** ذاكي اللظى وحديث دمعك بارد)
١١٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ٧١٤/١
(والدمع ينشد في مسائله ** هل بالطلول لسائل رد)
١١٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ٧٢٨/١
(له قلب ولي دمع عليه ** فهذا قاسيون وذا يزيد)
١١٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٤/١

(سقى الله أكناف الغضا سائل الحيا ** وإن كنت أسقى أدمعا تتحدر)

١١٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٤/١

(تذكرت أوطان الوصال فأشهب ** من الدمع في ميدان خدي وأحمر)

١١٦١- ديوان ابن نباتة المصري ٧٧٥/١

(رب خلق أرق من أدمع الخن ** سا وقلب يوم الوغى مثل صخر)

١١٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ٧٧٧/١

(وجاوب الدمع ثغرا منك متسقا ** فبيننا الدر منظوم ومنثور)

١١٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ٧٩٣/١

(كان دمعي على هواك لجينا ** فأحالته نار قلبي نضارا)

١١٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٠٠/١

(دمعي نهر على زهر ** ذاك الخفر يحكي بدر)

١١٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٠٧/١

(فيا قلب خنساء القوي وأدمعي ** على مثلك العينان تجري على صخر)

١١٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٨/١

البحر : - (وقائع حب حاد في كرها فكري ** فمن حسد تمشي ومن أدمع تجري)

١١٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٩/١

(يقابل دمعي باسما فكأنما ** ينظم ما أملت جفوني من النثر)

١١٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٩/١

(وأجري عيون الدمع فائضة على ** عيون المها بين الجزيرة والجسر)

١١٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨٢٤/١

٦(على أن عندي كأس شكوى أديرها ** على السمع ممزوجا بمدمعي الغمر)

١١٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ٨٢٥/١

البحر : - (يتيم ابتسامك ما يقهر ** فسائل دمعي لا ينهر)

١١٧١- ديوان ابن نباتة المصري ٨٢٥/١

(و يا حبذا حوله عارض ** لدمعي هو العارض الممطر)

١١٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨٤١/١

(ما كان أولى بسبق الدمع يذكر لو ** قد اخطرت لمعات البرق خاطره)

١١٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٤٦/١

(و يحمر دمعي حين تصفر وجنتي ** فألبس ثوب الهم وهو مشهر)

١١٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٢/١

(وخد لاح فيه خيال دمعي ** فقل في الروض والماء النهير)

١١٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٥٣/١

(سقى صوب الحيا تلك الليالي ** وإن عوضت بالدمع الغزير)

١١٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٢/١

(أحاكي حباب البابلي وثغره ** بدمعي واللفظ الجمالي والدرا)

١١٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٧/١

البحر : - (الله جارك إن دمعي جاري ** يا موحش الأوطان والأوطار)

١١٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٨/١

(لهفي لجوهرة خفت فكأنني ** حجبتها من أدمعي ببحار)

١١٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨٦٨/١

(أعزز علي بأن رفقت على الردى ** وعليك من دمعي كدر نثار)

١١٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ٨٧٩/١

البحر : - (لو لم تفه برثاء فيك أشعاري ** رثاك بالدر عني دمعي الجاري)

١١٨١- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨١/١

(أصبحت أرتع من آثار نعمته ** و أدمعي بين جنات وأنهار)

١١٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٢/١

(وكان عليه جوهر الذكر أبيضا ** فزاوجت فيه جوهر الدمع أحمرا)

١١٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٢/١

(وأجريت دمعا كان يحسب فقده ** زمانا لسوء الحظ لي وكذا جرى)

١١٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٨٤/١

(وأبكي بلفظ من رثاء وأدمع ** منظم در تارة ومنثرا)

١١٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ٨٩٢/١

(باب البريد افتح بكتب فلي ** عين بدمع الشوق فواره)

١١٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ٩٠٧/١

البحر : - (سقاك وحياك الحيا أيها القبر ** وفاضت على مغناك أدمعه الغزر)

١١٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ٩٠٧/١

(سلام على الانشاء بعد فراقه ** سلام امرىء أمسى لأدمعه نثر)

١١٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ٩١٢/١

البحر : - (حجبت بالدمع أجفاني عن النظر ** الى سواك وقلبي الصب بالفكر)

١١٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ٩١٢/١

(وزاد دمعي عما كنت أطلبه ** فلا تسل ما جرى منه على بصري)

١١٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ٩١٣/١

(قابلت رونق خده ** فصبغت دمعي أحمرا)

١١٩١- ديوان ابن نباتة المصري ٩٤٢/١

البحر : - (ثوب من الحب أودى بي مشهره ** فالجسم أصفره والدمع أحمره)

١١٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ٩٦٦/١

(يحن اشتياقا نحو رؤيته الصفا ** ويملأ دمعا بعد فرقته الحجر)

١١٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ٩٨٢/١

البحر : - (أهم بتسطير الذي أنا واجد ** اليك فيمحو دمع عيني أسطاري)

١١٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ٩٨٢/١

(فيا عجبا للدمع بث سرائرا ** لغيري ودمعي مانعي بث أسراري)

١١٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٣١/١

(كأنا للمجاورة اقتسمنا ** فقلبي جارهم والدمع جاري)

١١٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٥٠/١

٢(ضنيت والدمع ملء جفني ** فلا تراني ولا أراها)

١١٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٥٠

(جرى دمع عيني فانثنى الحب مغضبا ** وقال أراه في الهوى فاضحا سري)

١١٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٥٣

(محاجر أسعى فوقها سعي أدمعي ** وحق لليلى السعي فوق المحاجر)

١١٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٥٨

(خمري ثغر فما نفس بصاحبة ** تبري خد فما دمع بمكتنز)

١٢٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٧٢

(ضنيت والدمع ملء جفني ** فلا تراني ولا أراها)

١٢٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٧٣

البحر : - (جرى دمع عيني فانثنى الحب مغضبا ** وقال أراه في الهوى فاضحا سري)

١٢٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٩٣

(واها له دمعي كسا جسدي الضنى ** وسعى الي من الهموم بكاس)

١٢٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٤٦

(وخلفتها بالدمع شكرا لأنه ** اليها من الجنات فر وأهبطا)

١٢٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٥٥

(أفنى جفاكم كثير دمعي ** لكن بقي في القليل نشطه)

١٢٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٦٢

(بالنازعات ومهجتي عوذتها ** وحجبتها بالمرسلات وأدمعي)

١٢٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٦٤

(و نزلت عن ظهر المطية لاثما ** وجه الثرى فرحا بنثر الأدمع)

١٢٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧١

(لي الله قلبا صير الوجد شرعة ** وجفنا قريحا صير الدمع مشرعا)

١٢٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧١

(وسالف عهد بالعقيق ذكرته ** فعاد بدر المدمعين مرصعا)

١٢٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧١

(أدار على الدمع كأسا وطالما ** أدار علي البابلي المشعشعا)

١٢١٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٧٤

(أطال حجاز الصد بيني وبينه ** فمقلته الحورا ودمعي ينبع)

١٢١١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٠

(حملتم العين يا أشهى العيان لها ** من أدمع وسهاد فوق ما تسع)

١٢١٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٠

(ليت الثغور جلت برقا له فرأى ** سحائب الدمع وجدا كيف تنهمع)

١٢١٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٨٦

(والنازعات فانها من مهجتي ** والمرسلات فانها من ادمعي)

١٢١٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٣

(تدافعني فيها الوشاة عن الأسى ** ومالشهود الدمع والسقم دافع)

١٢١٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٨

البحر : - (تذكر جرعاء الحمى فتجرعا **كؤس الاسى بالدمع راحا مشعشا)

١٢١٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٨

(فأدمعه قد صرن ألفاظ شجوه ** وألفاظه من رقة صرن أدمعا)

١٢١٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١١٩٨

(يذكرني عهد العقيق كأنه ** بلولؤ دمعي صار عقدا مرصعا)

١٢١٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٠١

(انا الذي يروي حديث الاسى ** مسلسلا في الحب عن مدمعي)

١٢١٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٠٥

(لقد عمنا ما خصه من رزية ** بأمثالها تدمي الجفون وتدمع)

١٢٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢١٠

البحر : - (تسلسلت في خدي الأدمع ** معربة فاعجب لما يسمع)

١٢٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢١٠

(قد رجع الدمع الى غربة ** وعن غزال الشرق لا أرجع)

١٢٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٢١٣/١

(لجيران العقيق أفضت دمعي ** مناسبة بمحمر النجيع)

١٢٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٢١٤/١

(لركبهم المصري قلبي هدية ** على أن دمعي بالمسرة ينبع)

١٢٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٢١٧/١

(وما هي الا مهجة ذاب شطرها ** فسالت بها من فوق خدي أدمع)

١٢٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٢١٧/١

(وعما قليل ينفذ البين سهمه ** فلا مهجة تبقى ولا دمع يهمع)

١٢٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٣٠/١

(كتم الحب جهده فأزاعه ** مدمع زاد قسمه فأشاعه)

١٢٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٣١/١

(بين السهاد وبين الدمع مقتسم ** فيكم فما جف من شوق ولاهجعا)

١٢٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٣٢/١

٥(وقائل ماالذي أبكاك قلت له ** شخص رمى بالنوى طرفي فقد دمعا)

١٢٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٣٤/١

(ناح الحمام بها وأبكاني الأسى ** فتعلمت نوح الحمام وأدمعي)

١٢٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٣٦/١

(قد أدبر الصوم ولي مقلة ** ما نظرت قط سوى دمعها)

١٢٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٤٠/١

١٣(قد أفقرتني غيداء واصلة ** فدمع عيني غير مقطوع)

١٢٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٤٢/١

(وان قيل دون القلتين مكانه ** فما في دون القلتين ولا دمعي)

١٢٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٥٣/١

(إن خاب سائل أدمعي في حبه ** فلكثرة الإلحاح والإلحاف)

١٢٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٦٠/١

البحر : – (مسلسل من حديث الدمع مذروف ** ينبيك ان حديث الصبر مصروف)

١٢٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٦٩

البحر : – (كم لي على حب طرفه ** بنثرة الدمع صرفه)

١٢٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٧١

البحر : – (زادت شجوني فيه عن حد السرف ** وجرى عليه مدمعي حتى وقف)

١٢٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٧٩

(يوم الغنى يهواه عاما كله ** بالدمع شات والصبابة صائف)

١٢٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٨١

(فما دمعي على العادات جار ** ولا قلبي على التبريج وقف)

١٢٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٨٧

(هل كفى من فرط هجري ما جرى ** وجرى من دمع عيني ماكفى)

١٢٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٨٨

(فسليت قلبي من يديهم وعنهمو ** ونشفت دمعي من هواهم بمنشفه)

١٢٤١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٨٩

(بأبي الذي أجريت أحمر أدمعي ** في حبه فاذا ابتغى أمدا سبق)

١٢٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٣

البحر : – (مابت فيك بدمع عيني أشرق ** إلا وأنت من الغزالة أشرق)

١٢٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٣

(قسما بمن جعل الأسى بك لذة ** والدمع راحة من يحب ويعشق)

١٢٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٩٣

(يمتار من دمعي عليك ذوو البكا ** فاعجب له من سائل يتصدق)

١٢٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٠٦

البحر : – (قال العذول فزاد قلبا شيقا ** ما ضر يا مسحور دمعك لو رقى)

١٢٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٠٦

(و تفرقت جفناي عن دمع به ** أشرت وعن ميسور نوم أملقا)

١٢٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٠

البحر : - (لرسوم الحمى عليه حقوق ** مدمع فائض وقلب خفوق)

١٢٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٠

(يا ديار الشهباء أحمر دمعي **كل يوم الى هواك سبوق)

١٢٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٠

(إن دارا كمسجد بصفي الد ** ين يقضي بأن دمعي خلوق)

١٢٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٣

(يا خليلين من جواي ودمعي ** لا لقيتم من العنا ما ألاقي)

١٢٥١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٣

(منفذ في هواه حاصل دمعي ** وله سالف يريد الباقي)

١٢٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٦

(وجاوبه والدمع يخطي فما درى ** الى البحر يمشي أم إلى البدر يرتقي)

١٢٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٧

(وأغرق عذالي بدمعي ولم أرد ** ولكنه من يرجم البحر يغرق)

١٢٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٨

(ما زال مبيض دمعي داعيا لدمي ** حتى بكيت ظلال الحسن بالشفق)

١٢٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣١٨

(ليصنع الدمع والتسهيد ما صنعا ** فإن ذلك محمول على الحدق)

١٢٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٢٠

(بني ليتك لم تعرف ولاءك في ** حبي فرحت بدمعي شاكي الغرق)

١٢٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٢٦

البحر : - (يا تاركين للمحب أدمعا ** قد وقع الحزن له إطلاقها)

١٢٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٣٤

البحر : - (أتاركة بالحزن قلبي مقيدا ** ودمعي على الخدين وهو طليق)

١٢٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٣٤

(دعوا الدمع للجفن القريح مواخيا ** فاني فقدت الخد وهو شقيق)

١٢٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٥٥/١

البحر : - (لا تسل عن حديث دمعي لما ** ظعن الركب واستقل الفريق)

١٢٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٧٤/١

البحر : - (تقول لي الغيداء تحتاج رافقا ** من الدمع والتبريح قلت لها رفقا)

١٢٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٧٤/١

(شجوني لا ترقى كملسوع خاطيء ** ودمعي كحظي ساقط وهو لا يرقا)

١٢٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٨٩/١

(فقد أنفذ التوديع حاصل أدمعي ** ولم يبق منه للمنازل باقي)

١٢٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٣٩٠/١

(وإني لمجنون الفؤاد بحبكم ** فهلا ولو في الحين دمعي راقي)

١٢٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٥/١

(يا أدمعا لي قد أنفقتها سرفا ** ما كان عن ذا الوفا والبر أغناك)

١٢٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٢٤/١

(و أسكب الدمع محمرا كأني قد ** أجريت ذائب ما أعطيت مسبوكا)

١٢٦٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٥١/١

(ما يمسك الهدب دمعي حين أذكركم ** إلا كما يمسك الماء الغرابيل)

١٢٦٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٥٩/١

(وعين صب إلى مرآك قد لمحت **كفى من الدمع والتسهيد ما حملت)

١٢٦٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٥٩/١

(دعها ومدمعها الجاري فقد لقيت ** ما قدمت من أذى قلبي وما عملت)

١٢٧٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٦٤/١

١(و يعذلني من لا يهيم وأدمعي **كجدوى عماد الدين سابقة العذل)

١٢٧١- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٧٧/١

١(وقد أطارح ورق البان حين نأت ** منها النواح ومني دمع منهمل)

١٢٧٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٧٩

(خالي الحشا ان دعا فكري لشكواته ** أجاب دمعي وما دمعي سوى طلل)

١٢٧٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٨٠

(يا بارقا من نواحي مصر مبتسما ** بلغ تحية هامي الدمع منهمل)

١٢٧٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٨٨

(ودمع عيني مثل السحب جائدة ** بالدمع جود علاء الدين بالمال)

١٢٧٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٩٥

(لا تسأل الصب عن سلسال أدمعه ** ملذذا بتعاطيها وسل سالي)

١٢٧٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٩٦

(ان كنت اجريت دمعي في هواك بلا ** جريمة فلقد أوقفت أحوالي)

١٢٧٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠١

(لناظره الفتان بالسحر آية ** على مثلها دمعي من العين مرسل)

١٢٧٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٠١

(و من عجب إني بعادل قده ** أجن ودمع العين دوني المسلسل)

١٢٧٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥١٤

(أخو صبوة أثرى من السهد طرفه ** ولكن له دمع على الخد سائل)

١٢٨٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٣٢

(يا مجريا دمعي وموقف لوعتي يا من اذا سألوه عن بدر الدجى والمسك قال أخي الشقيق وخالي ** من جسمي المضنى على اطلالسقط بيت ص)

١٢٨١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٣٩

(و انثر الدمع حول مثواه نثرا ** مثل ما ينثر الكلام ارتجاله)

١٢٨٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٤٥

(أترى هل علمت يا ابن علي ** أن دمعي من الأسى متوالي)

١٢٨٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٥٩

(ودموع قيس قيس دمعي بعدها **كالبحر عند ندى محمد جدول)

١٢٨٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٦٣

(في سبيل الله دمع فتى ** مسرع الاجفان من همل)

١٢٨٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٩٦

(لا زال قلبي رافضي تصبر ** أسفا عليك ومدمعي متوالي)

١٢٨٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦١٦

(عذاره لا يغيث دمعي ** وسائل لا يجيب سائل)

١٢٨٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣٤

(قالت ودمع أخي العشاق يتبعها ** أنا الغريق فما خوفي من البلل)

١٢٨٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣٩

(باخل لا يرق من ** دمع عيني لسائل)

١٢٨٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٧٨

(قالت ودمع أخي العشاق يتبعها ** أنا الغريق فما خوفي من البلل)

١٢٩٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٠١

(باخل لا يرق من ** دمع عيني لسائل)

١٢٩١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٠٥

(نرد مجاري الدمع والبشر واضح **كوابل غيث في ضحى الشمس قد همى)

١٢٩٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧١٠

(وقدم دمعي قصة في رسومه ** فوقع فيها الوجد يجري على الرسم)

١٢٩٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧١٠

(فيالك دمعا من ولي صبابة ** سقى الأرض حتى ما تحن الى الوسم)

١٢٩٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٢٩

(ويح صب يخفى بكميه دمعا ** وهو كالزهر لاح في أكمامه)

١٢٩٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٣٢

(دمع يجاوب مسراه تبسمها **كالروض يضحك حيث الغيث ينسجم)

١٢٩٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٣٩

(وما لبست به من أدمعي خلعا ** الا ووشي دمي فيها كأعلام)

١٢٩٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٤٣

(والعدل يغمض جفن السيف في دعة ** من بعد ما كان جفنا دمعه دامي)

١٢٩٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٤٦

(أما وجراحي خدها ثم أدمعي ** لقد وقعت عين المحب بجرمها)

١٢٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٥١

(في كل ناد أصبحت صبوتي ** ناثرة ودمع عيني ناظمه)

١٣٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٥٤

البحر : - (مدمع سائل لغير رحيم ** واعنائي من سائل محروم)

١٣٠١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٥٤

(لي على روض خده كل يوم ** أدمع مستهلة كالغيوم)

١٣٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٥٥

١(حطم الوجد ركن دمعي وطافت ** لوعتي بين زمزم والحطيم)

١٣٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٨

(يا زمن الوصل سقاك الحيا ** ودمع أشواقي بمركوم)

١٣٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٨

(ما كنت الا بارقا أتبعت ** عقباه من دمعي بمسجوم)

١٣٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨١

(يسري برجليه سرى سائل ** بسائل للدمع محروم)

١٣٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٨

(فأكرم الدمع ما سحت بوادره ** من الوفاء وما انهلت سواجمه)

١٣٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٨

(و أوحشت صدر محراب بفقد حلا **كأنها دمعة مما تلازمه)

١٣٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٩

(مضى لأخصب من أوطانه وقضى ** فما على الدمع لو كفت سوائمه)

١٣٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٩٥

البحر : - (سقى زمان الصبا يا منزل الهرم ** دم من الدمع أو دمع من الديم)

١٣١٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٩٥

(يا نيل مصر ودمعي لا يحل بكما ** عهد الوفاءين من جار ومنسجم)

١٣١١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٣٥

البحر : - (سقت بجواري الدمع عني جواريا ** على تركها مني السلام ورومها)

١٣١٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٠٨

(ففي الشرق أحبابنا كالبدور ** وفي الغرب أدمعنا كالنجوم)

١٣١٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٠٩

البحر : - (بروحي تياه يحلل أدمعي ** وكيف يحل الماء أكثره دم)

١٣١٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٣٤

(و قد رفعت عيناي قصة دمعها ** فوقع فيها الوجد يجري على الرسم)

١٣١٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٣٨

(كالجنة الزهراء إلا أن لي ** من أدمعي فيها حميما آن)

١٣١٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٤٢

(هو الحب يحلو فيه للمرء دمعه ** ويطربه في الليل صوت أنينه)

١٣١٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٤٣

(روى عن معين الدمع طرفي فاسمعوا ** حديث جوى قلبي عن ابن معينه)

١٣١٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٤٦

البحر : - (أخفي الأسى ولسان دمعي يعلن ** وأرى الدمى ترنو الي فافتن)

١٣١٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٥٣

(فقد حزمتم دمعي عقيقا ومهجتي ** غضا وسكنتم من ضلوعي منحنى)

١٣٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٥٦

(صددت فما الأسى عندي بقل ** ولا دمعي بدون القلتين)

١٣٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٧١

(وغرير مازلت ألقى الهوى في ** هبدمع واف وصبر خؤون)

١٣٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٧٧/١

(اذا دعا خادم شجو إلى ** دمع جرى في الحال مرجانه)

١٣٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٧٧/١

(أغصه النيل بدمع الأسى ** ومررت ذكراه حلوانه)

١٣٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٩٣/١

البحر : - (أعدي بغيركم دمع المحبينا ** حتى تلون يوم البين تلوينا)

١٣٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٩٣/١

(لا تسألوا ما جرى من فيض أدمعنا ** فيكم وما قد جرى من غدركم فينا)

١٣٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٩٣/١

(لا يقبس الوجد إلا من جوانحنا ** ويستقي الدمع إلا من مآقينا)

١٣٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٩٨/١

البحر : - (تحملوا من رياض الحسن أفنانا ** فأرسلت أدمع العشاق غدرانا)

١٣٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٩٩/١

(ياساكني السفح لا أجلى تلونكم ** فهذه أدمعي قد حلن ألوانا)

١٣٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٢٠/١

(جهد المقل دموعه فتأملا ** في صفو شعري دمعة المحزون)

١٣٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٢٥/١

(حث التفرق دمعه فتشكلت ** أشكاله وتلونت ألوانه)

١٣٣١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٣٣/١

البحر : - (أقسمت ما رزءك مما يهون ** يا غارقا حتى بدمع العيون)

١٣٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٣٥/١

(أخاف فأبكي بعدها قبل وقته ** فيا لعيون دمعهن عيون)

١٣٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٣٦/١

البحر : - (أأحبابنا داركم والعيش نعمان ** والسفح دمعي ودار القلب حران)

١٣٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٣٩/١

(آس وورد دعا خدام دمعي إذ ** لباهما لؤلؤي قدما ومرجاني)

١٣٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٥٧/١

(و حار دمعي في عيني فقال فتى ** أقسمت بالقدس ماذي عين سلوان)

١٣٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٠٩٩/١

البحر : - (يا هاجرين ترفقوا بمتيم ** ذي مدمع سار ووجد قاطن)

١٣٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٠٤/١

البحر : - (سعيت لباب سلطان البرايا ** ودمع الشوق ملء المقلتين)

١٣٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٠٤/١

(فإن يك قد حظي مني حضورا ** فما دمعي بدون المقلتين)

١٣٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٣٣/١

البحر : - (تبسم الشيب بذقن الفتى ** يوجب سح الدمع من جفنه)

١٣٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٥٤/١

(يحجبها دمعي وحجبني الضنا ** فلست أرى ليلى وليس تراني)

١٣٤١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢١٠/١

(فمالي الا الدمع يخرج ماؤه ** على الترب حتى يخرج الترب مرعاه)

١٣٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢١٣/١

(ضنيت والدمع ملء جفني ** فما تراني ولا أراها)

١٣٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢١٥/١

(وقد مضى الصوم ولي مقلة ** ما نظرت قطرا سوى دمعها)

١٣٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٣/١

(لك الله قلبا لا يزال مقيدا ** بشجو ودمعا لا يزال مسلسلا)

١٣٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٣/١

(يعبر عن سر الهوى وأضيعه ** فيا لك دمعا معربا راح مهملا)

١٣٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٤٢/١

(يا له واصلا الي وما كا ** د بدمعي أن يستطيع وصولا)

١٣٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٤٢/١

(خل يا دمع مقلتي في الدجى إن ** لها في النهار سبحا طويلا)

١٣٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٥٩/١

(فليت أن بنات النعش تسعدني ** بأدمع النوء للبدر الذي أفلا)

١٣٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٥٩/١

(لهفي عليك وهل لهف بنافعة ** إذا تحدر دمع العين وانهملا)

١٣٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٧٨/١

(لأرخص دمعي غداة السرا ** تأرج أنفاسك الغاليه)

١٣٥١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٨٤/١

(سقيا لوصلك والأيام عاطفة ** ترد دمع المعنى من مآقيه)

١٣٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٨٧/١

(أقول والدمع قد سارت ركائبه ** الى حماك وقد طافت أمانيه)

١٣٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠١/١

(أروي بدمعي ثرى ملك له شيم ** قد كان يذكرها الصادي فترويه)

١٣٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠١/١

(جاد من الدمع لا ينفك يطلقه ** من كان يطلق بالإنعام جاديه)

١٣٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٢/١

(ترى درى الدهر مقدار الذي فقدت ** من فيض أدمعه أحوال أهليه)

١٣٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٥/١

٤(آها لأحمر دمع بعد أشهبه ** أجراه حتى لقد أفناه مجريه)

١٣٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٥/١

(أفنى المؤيد تبر الدمع من بصري ** وتلك عادته في التبر يفنيه)

١٣٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٠٥/١

(هذي حماة أغص الهم واديها ** وطاوع الحزن فيه دمع عاصيه)

١٣٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٠٧

البحر : - (لو أن شكوى الاسى يا عز يغنيه ** لكان بث لسان الدمع يكفيه)

١٣٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٠٧

(فيا له دمع عين كل غادية ** لا تأخذ الماء الا من مجاريه)

١٣٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٠٨

(لقد وضع الاسى دمعا عليها ** وقد طلعت شجون من ثنايا)

١٣٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٠٩

(ماذا جرى للخلق خوفا على ** مهجته من أدمع طافيه)

١٣٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٣٢

البحر : - (و مبادلين بدمعتين حلاهما ** هذا لهذا قائم بولائه)

١٣٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٥٧

(سقى جفني البسام سفح المقطم ** وحام عليها نوء دمع ومهزم)

١٣٦٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٣١

(فلا شدو إلا من رنينك شائق ** ولا دمع إلا مع من جفوني مسكوب)

١٣٦٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٦٧

(وأسعدني مرفض دمعي كأنها ** تساقط رأد اليوم درا مدحرجا)

١٣٦٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٦٥

(كم من يد لك غير واحدة ** لا الدمع يكفرها ولا المطر)

١٣٦٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٤

البحر : بسيط تام (ألؤلؤ دمع هذا الغيث أم نقط ** ما كان أحسنه لو كان يلتقط)

١٣٦٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٨

البحر : طويل (أرقت لبرق يستطير له لمع ** فعصفر دمعي جائل من دمي ردع)

١٣٧٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٨٨

(و لله ما هاجت حمامة أيكة ** إذا أعلنت شجوا أسر لها دمع)

١٣٧١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/١٩٨

(لقد فاز منه مشرق الأرض بالتي ** تفيض لها من مغرب الأرض أدمع)

١٣٧٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٢٧/١

(لأبرحت من قلب إليك خفوفه ** نزاعا ومن دمع عليك ترقرقه)

١٣٧٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٥٧/١

(مسحت ثغور الشام أدمعها به ** و لقد تبل الترب وهي همول)

١٣٧٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٩٢/١

(و غدت بجيب فيك مشقوق لها ** نفس تردده ودمع هامل)

١٣٧٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٠٤/١

(ليالي لم تأت الليالي مساءتي ** ولم تقتسم دمعي رسوم المنازل)

١٣٧٦- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣١١/١

(يشيع له الإفرند دمعا كأنما ** تذكر يوم الطف فهو يسيل)

١٣٧٧- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٣٤٣/١

(لأعطشن الروض بعدهم ولا ** يرويه لي دمع عليه هتون)

١٣٧٨- ديوان الأبيوردي ٣٩٣/١

(أشيمه وضجيعي صارم خذم ** ومحملي برشاش الدمع مبلول)

١٣٧٩- ديوان الأبيوردي ٢٥/١

(وأقل ما جنت الصبابة وقفة ** ملكت قياد الدمع بالخلصاء)

١٣٨٠- ديوان الأبيوردي ٤٠/١

(فوالله ما أدري أثغرك أدمعي ** غداة تفرقنا - أم الأدمع الثغر)

١٣٨١- ديوان الأبيوردي ٤٩/١

(وتحت حباب الدمع عين روية ** من الدم والأحشاء مضمرة وجدا)

١٣٨٢- ديوان الأبيوردي ٦٠/١

(جلوا من عذارى الحي للبين أوجها ** شرقن بدمع يمتري خلفه الشحط)

١٣٨٣- ديوان الأبيوردي ٧٦/١

١(فكأنه والبين يخضل جفنه ** بالدمع من حدق المها مسروق)

١٣٨٤- ديوان الأبيوردي ٨٣/١

٢(هيفاء تشكو إلى دمعي إذا ابتسمت ** عقودها الثغر شكوى الخصر للكفل)

١٣٨٥- ديوان الأبيوردي ٩٤/١

(فأذريت دمعا ما يجف غروبه ** وقل غناء عنك وابله السكب)

١٣٨٦- ديوان الأبيوردي ٩٤/١

(وبلت نجاد السيف مني أدمع ** تصان على الجلى ويبذلها الحب)

١٣٨٧- ديوان الأبيوردي ٩٩/١

(وهل يستفيق الوجد إلا بوقفة ** متى يستجر فيها بدمعك يسجم)

١٣٨٨- ديوان الأبيوردي ١١٧/١

(ومن بات مرهوم الرداء بدمعه ** فما في دموعي للخطوب نصيب)

١٣٨٩- ديوان الأبيوردي ١٢٨/١

(هي في الفؤاد وفيه نيران الهوى ** فبمدمعي تلوذ عند وقودها)

١٣٩٠- ديوان الأبيوردي ١٥٥/١

(يا صاحبي ترفقا بمتيم ** نزف الصبابة دمعه المسجوما)

١٣٩١- ديوان الأبيوردي ١٥٩/١

البحر : كامل أحذ (كبد تذوب ومدمع هطل ** فمتى يورع صبوتي عذل)

١٣٩٢- ديوان الأبيوردي ١٥٩/١

(أما السلو فإن مطلبه ** صعب ولكن أدمعي ذلل)

١٣٩٣- ديوان الأبيوردي ١٧٧/١

(ولما تعانقنا فذابت عقوده ** بحر الجوى صارت ثغورا وأدمعا)

١٣٩٤- ديوان الأبيوردي ١٩٨/١

(وحنة كأوار النار يضرمها ** قلب تملك رق المدمع الهتن)

١٣٩٥- ديوان الأبيوردي ٢٠٩/١

(وحيث التقى الجفنان دمع يفيضه ** إذا من الواشي وإن ريع غيضا)

١٣٩٦- ديوان الأبيوردي ٢٢٨/١

(فؤاد بذكر العامرية مولع ** وعين لجوج الدمع في الهملان)

١٣٩٧- ديوان الأبيوردي ١/٢٢٨

(فحمحم مهري وامترى الدمع صاحبي ** وقد كاد يبكي منصلي وسناني)

١٣٩٨- ديوان الأبيوردي ١/٢٧٦

(وما أنس لا أنس الوداع وقد بدت ** تغيض دمعا فاض وابله سكبا)

١٣٩٩- ديوان الأبيوردي ١/٢٨٥

(ولي طرف ألح عليه دمع ** تتابع فيضه فمن الحزين)

١٤٠٠- ديوان الأبيوردي ١/٢٩١

(بعين تفل الدمع بالدمع ثرة ** أفاضت على النحر الجمان المبددا)

١٤٠١- ديوان الأبيوردي ١/٣١٤

(فبرح بي شوق أراني بثغرها ** ودمعي وعقديها وشعري لآليا)

١٤٠٢- ديوان الأبيوردي ١/٣٢٢

البحر : بسيط تام (لواعج الحب أخفيها وأبديها ** والدمع ينشر أسراري وأطويها)

١٤٠٣- ديوان الأبيوردي ١/٣٢٢

(فلست أدري أمن دمع أرقرقه ** أم من مباسمها ما في تراقيها)

١٤٠٤- ديوان الأبيوردي ١/٣٢٢

(حييتها وجفون العين مترعة ** بأدمع رسبت فيها مآقيها)

١٤٠٥- ديوان الأبيوردي ١/٣٢٢

(وقل للدار مني مدمع هطل ** وعبرة ظلت في ردني أواريها)

١٤٠٦- ديوان الأبيوردي ١/٣٤٦

(وأملأ من عصي الدمع قسرا ** محاجر كل طيعة التثني)

١٤٠٧- ديوان الأبيوردي ١/٣٤٨

(ولله عين تمتري دمعها النوى ** ونفس يعنيها الهوى ويذيبها)

١٤٠٨- ديوان الأبيوردي ١/٣٦٢

(وفي الدمع من خوف الوشاة إذا رنت ** إلينا أناة والمطي عجال)

١٤٠٩- ديوان الأبيوردي ٣٧٦/١

(فقلت لصحبي إذ وشى الدمع بالهوى ** وأظهر ما تخفي الضلوع انسجامه)

١٤١٠- ديوان الأبيوردي ٣٩٧/١

١(وقد أخذنا بأطراف الحديث فكم ** دمع على ملعب الأطواق مسكوب)

١٤١١- ديوان الأبيوردي ٤١١/١

(يا من يؤرقني هواه ومدمعي ** هطل كصوب العارض الرشاش)

١٤١٢- ديوان الأبيوردي ٤١٩/١

(فلا فؤادي للنوى خافق ** وجدا ولا دمعي مسكوب)

١٤١٣- ديوان الأبيوردي ٤٢٦/١

(بدر الدجى يسعى بشمس الضحى ** وأدمع الغيم علينا تكف)

١٤١٤- ديوان الأبيوردي ٤٢٦/١

(وأضلع فيها الجوى كامن ** وأدمع منها النوى تغترف)

١٤١٥- ديوان الأبيوردي ٤٣٣/١

(ولما تناديتم بالرحي ** ل لم يترك الدمع سرا مصونا)

١٤١٦- ديوان الأبيوردي ٤٣٤/١

(لئن ضنت السحب الغاديات ** فلست بدمعي عليها ضنينا)

١٤١٧- ديوان الأبيوردي ٤٣٨/١

(وأستخبر الأطلال عن ساكني الحمى ** فلا الدمع يشفيني ولا الربع يخبر)

١٤١٨- ديوان الأبيوردي ٤٣٨/١

(ولي مقلة ما تستريح إلى البكا ** بحزوى فقد ألوى بدمعي محجر)

١٤١٩- ديوان الأبيوردي ٤٣٩/١

(أسمراءكم من نظرة فل غربها ** بوطفاء يطغى دمعها المتحير)

١٤٢٠- ديوان الأبيوردي ٤٧٧/١

(فبات يواري دمعه بردائه ** وأي دموع في الرداء يريق)

١٤٢١- ديوان الأبيوردي ٤٨٢/١

١(وقد رنا نرجسه بمقلة ** يحار فيها الدمع من صوب الحيا)
١٤٢٢- ديوان الأبيوردي ٤٨٢/١
(فذاك دهر لم أجد بأدمعي ** دامية حتى تولى وانقضى)
١٤٢٣- ديوان الأبيوردي ٤٩٣/١
(وقلت لأدنى صاحبي وقد وشى ** بسري دمع إذا تراءت حمولها)
١٤٢٤- ديوان الأبيوردي ٤٩٨/١
(وبي من الشوق مأأعصي الغيور به **كما يطيع هواي المدمع السجم)
١٤٢٥- ديوان الأبيوردي ٥١١/١
(ولولاك يا ذات الوشاحين لم تكن ** موشحة من أدمعي بلآلي)
١٤٢٦- ديوان الأبيوردي ٥١٧/١
(ويظل حلف الدمع ملء جفونه ** والوجد ملء فؤاده المشغوف)
١٤٢٧- ديوان الأبيوردي ٥٢٢/١
(وبرقع الدمع عينيه لذي هيف ** نمت على القمر الساري براقعه)
١٤٢٨- ديوان الأبيوردي ٥٢٢/١
(يجري من الدمع ما يرضى المشوق به ** ويرتقي نفس سدت مطالعه)
١٤٢٩- ديوان الأبيوردي ٥٢٧/١
(ومتيم شرق اللحاظ بدمعه ** فإذا استراب به العواذل غمضا)
١٤٣٠- ديوان الأبيوردي ٥٣٥/١
(أستكتم القلب أسرارا تنم بها ** إلى الوشاة شؤون الأدمع الذرف)
١٤٣١- ديوان الأبيوردي ٥٣٥/١
(ووقفة لم أقل فيها على وجل ** للدمع من حذري عين الرقيب : قف)
١٤٣٢- ديوان الأبيوردي ٥٣٦/١
(والعامرية تسقي الورد مجهشه ** بنرجس من سجال الدمع مغترف)
١٤٣٣- ديوان الأبيوردي ٥٥٠/١
(إن برح الغرام ينزف دمعا ** راض شوقي إباءه في التصابي)

١٤٣٤- ديوان الأبيوردي ١/٥٥٤

(وبنحرها من أدمعي بلل ** وبراحتي من نشرها عبق)

١٤٣٥- ديوان الأبيوردي ١/٥٦١

(أذيل لذكراكن دمعي وفي الحشى ** هوى لسيالات بكن مصون)

١٤٣٦- ديوان الأبيوردي ١/٥٦٨

البحر : بسيط تام (رأت أميمة أطماري وناظرها ** يعوم بالدمع منهلا بوادره)

١٤٣٧- ديوان الأبيوردي ١/٥٧١

(ولما رأتني العامرية مقترا ** جرى بأعالي خدها الدمع يسجم)

١٤٣٨- ديوان الأبيوردي ١/٥٧٦

(فلم قسا قلبك في موقف ** رقت به الألفاظ والأدمع)

١٤٣٩- ديوان الأبيوردي ١/٥٧٨

(ولي أدمع إن أمسك المزن دره **كفلن بصوب البارقات الرواعد)

١٤٤٠- ديوان الأبيوردي ١/٥٩٠

(لولاك ما غرقت في الدمع إذ أرقت ** مدامع لم يغازلها الكرى هطل)

١٤٤١- ديوان الأبيوردي ١/٥٩٠

(وبالفؤاد أناة حين أجذبه ** إلى السلو ولكن أدمعي عجل)

١٤٤٢- ديوان الأبيوردي ١/٦٠١

(وبكيت إذ ضحكت فأشبه ثغرها ** دمعي وكل لؤلؤ مكنون)

١٤٤٣- ديوان الأبيوردي ١/٦٠١

(ولئن أذلت مصون دمعي في الهوى ** فعلى البكاء يعول المحزون)

١٤٤٤- ديوان الأبيوردي ١/٦١٢

البحر : طويل (وسرب عذارى من ربيعة عامر ** تشابه منها العقد والدمع والثغر)

١٤٤٥- ديوان الأبيوردي ١/٦٢٢

(تلك الرزية تستوهي قوى جلدي ** والطرف تسهره والدمع تنزفه)

١٤٤٦- ديوان الأبيوردي ١/٦٢٣

(إذا المزن أذرى دمعه فيه خلته ** على طرر الريحان درا منضدا)

١٤٤٧- ديوان الأبيوردي ٦٣٧/١

البحر : بسيط تام (ركبت طرفي فأذرى دمعه أسفا ** عند انصرافي منهم مضمر الياس)

١٤٤٨- ديوان الأبيوردي ٦٤٣/١

(وشر سلاح المرء دمع يفيضه ** إذا الحرب شبت نارها بالصوارم)

١٤٤٩- ديوان الأبيوردي ٦٥٠/١

(أما علموا أن الهوى يجلب الأسى ** فيمرح دمع العين للهملان)

١٤٥٠- ديوان الأبيوردي ٦٥١/١

البحر : طويل (سقى الله ليل الخيف دمعي أو الحيا ** أريد الحيا فالدمع أكثره دم)

١٤٥١- ديوان الأبيوردي ٦٥٢/١

(وتذود عن قلبي سواك كما أبى ** دمعي جواز النوم بالآماق)

١٤٥٢- ديوان الأبيوردي ٦٥٣/١

البحر : طويل (نأت أم عمر و قرب الله دارها ** وأظهر دمعي ما تجن الأضالع)

١٤٥٣- ديوان الأبيوردي ٦٥٤/١

(وله دمع إذا وقره ** طاش من شوق يهيج الحزنا)

١٤٥٤- ديوان الأبيوردي ٦٥٦/١

(فأما الذي يخفى فشوق أجنه ** وأما الذي يبدو فدمعي جاريا)

١٤٥٥- ديوان الأبيوردي ٦٥٩/١

(ويمتري دمعه ذكرى أصيبية ** إذا استمرت به ذكراهم نهضا)

١٤٥٦- ديوان الأبيوردي ٦٦١/١

(شمه عني ما استطعت فلي ** ناظر بالدمع مشغول)

١٤٥٧- ديوان الأبيوردي ٦٦٣/١

(سيروا فسرنا ولي دمع أكفكفه ** خوف العدا وهو في ردني مدرار)

١٤٥٨- ديوان الأبيوردي ٦٦٧/١

(لما تبلج مفترا مباسمه ** نضحت غرته بالمدمع الهطل)

١٤٥٩- ديوان الأبيوردي ١/٦٦٨

(أجيبي محبا إن توهم منزلا ** عفا بل ردنيه من الدمع ساكبه)

١٤٦٠- ديوان الأبيوردي ١/٦٧٤

(بدمع طريف جد في هملانه ** ووجد تليد بالجوانح عابث)

١٤٦١- ديوان الأبيوردي ١/٦٧٥

(والدمع يغلبني طورا وأغلبه ** ومن يطيق غلاب المدامع السجم)

١٤٦٢- ديوان الأبيوردي ١/٦٧٦

(والثغر منها كعقد وهو منتظم ** والدمع مني كعقد غير منتظم)

١٤٦٣- ديوان الأبيوردي ١/٦٨١

(وقفت به والدمع أكثره دم **كأني من عيني بنعمان راعف)

١٤٦٤- ديوان الأبيوردي ١/٦٨٢

البحر : طويل (فؤاد ببين الظاعنين مروع ** وعين على إثر الأحبة تدمع)

١٤٦٥- ديوان الأبيوردي ١/٦٨٢

(وليس به إلا حبيب مودع ** على وجل يتلوه دمع مشيع)

١٤٦٦- ديوان الأبيوردي ١/٦٨٢

(وقد كاد أجفان شرقن بأدمع ** ينشرن أسرارا طوتهن أضلع)

١٤٦٧- ديوان الأبيوردي ١/٦٨٤

(فما لاذ من نالته إلا بمدمع ** يحاكي بجفنيه الدموع عقودها)

١٤٦٨- ديوان الأبيوردي ١/٦٨٦

١(وقد فاض دمع ضاق عنه مسيله ** على صحن خد لم يسعه أسيل)

١٤٦٩- ديوان الأبيوردي ١/٦٩١

(والعامرية تذري دمعها وجلا ** والصب لا آمن فيه ولا خاشي)

١٤٧٠- ديوان الأبيوردي ١/٧٠٠

(أراعيها ولي نظر كليل ** يكفكف غربه الدمع السجوم)

١٤٧١- ديوان الأبيوردي ١/٧٠٢

(وأذري به دمعا يروي غليله ** فلم يتحمل بعده منة المزن)

١٤٧٢- ديوان الأبيوردي ٧٠٥/١

(يروض شماسها شوقي فذلت ** له وأطاعه الدمع العصي)

١٤٧٣- ديوان الأبيوردي ٧٠٦/١

(فظل يعيرني دمعا لقاحا ** تلقى صوبه وجه حيي)

١٤٧٤- ديوان الأبيوردي ٧١١/١

البحر : طويل (ألام على نجد وأبكي صبابة ** رويدك يا دمعي ويا عاذلي رفقا)

١٤٧٥- ديوان الأبيوردي ٧١٨/١

(فحال بين ناظري ** وبينهن الأدمع)

١٤٧٦- ديوان الأبيوردي ٧١٨/١

(وكيف يخلي العين من ** دمع فؤاد موجع)

١٤٧٧- ديوان الأبيوردي ٧٢٢/١

(والريح إن نسمت علوية نضحت ** بالدمع حنة علوي إلى الوطن)

١٤٧٨- ديوان الأبيوردي ٧٢٤/١

البحر : طويل (سقى الرمل من أجفان عيني والحيا ** وثغر سليمى الدمع والقطر والظلم)

١٤٧٩- ديوان الأبيوردي ٧٢٥/١

(إن يحك ثغرك دمعي حين أسفحه ** فإنني جدت للمحكي بالحاكي)

١٤٨٠- ديوان الأبيوردي ٧٢٦/١

(والصبح يعلم ما أبكى العيون به ** فسل مباسمه عن مدمع الباكي)

١٤٨١- ديوان الأبيوردي ٧٢٧/١

(وأبكى هذيما أرقأ الله دمعه ** أنيني حتى أيقظت أنتي صحبي)

١٤٨٢- ديوان الأبيوردي ٧٢٧/١

(جرت عبرتي والقلب غص بهمه ** فعقدك من دمعى وقلبك من قلبي)

١٤٨٣- ديوان الأبيوردي ٧٣٦/١

البحر : بسيط تام (عندي لأهل الحمى والركب مرتحل ** قلب يشيعهم أو مدمع هطل)

١٤٨٤- ديوان الأبيوردي ٧٣٧/١

البحر : طويل (أغض جماح الوجد بين الجوانح ** بدمع من العين الطليحة سافح)

١٤٨٥- ديوان الأبيوردي ٧٤١/١

(كم أبيت ممتريا ** خلف دمعي الهطل)

١٤٨٦- ديوان الأبيوردي ٧٤٢/١

(ويعذلني صحبي ويسبل دمعه ** خليلي هذيم بل هامته القطر)

١٤٨٧- ديوان الأبيوردي ٧٤٣/١

(تذكرتها والليل يسبل ظله ** فبت أريق الدمع حتى بدا الفجر)

١٤٨٨- ديوان الأبيوردي ٧٤٤/١

(والغيم لم يذر دمعا كاد يسفحه ** بها وها هو في جفنيه محتبس)

١٤٨٩- ديوان الأبيوردي ٧٤٥/١

(وغانية لها سر مصون ** أكفكف عنه لي دمعا مذالا)

١٤٩٠- ديوان الأبيوردي ٧٤٧/١

(ونحن في روضة جر النسيم بها ** ذيلا به بلل من أدمع السحب)

١٤٩١- ديوان الأبيوردي ٧٤٨/١

(وقد نزف الوجد المبرح أدمعي ** فهل عبرة ياصاحبي أعارها)

١٤٩٢- ديوان الأبيوردي ٧٤٩/١

البحر : طويل (تأملت ربع المالكية بالحمى ** فأذريت دمعي والركائب وقف)

١٤٩٣- ديوان الأبيوردي ٧٥٩/١

البحر : طويل (دعتني بذي الرمث الصبابة موهنا ** فلبيتها والدمع يستن وابل)

١٤٩٤- ديوان الأبيوردي ٧٥٩/١

(فويل على صب يؤرق طرفه ** سهاد يناغيه ودمع يغازله)

١٤٩٥- ديوان الأبيوردي ٧٦١/١

البحر : وافر تام (أقول لصاحبي والوجد يمري ** بوجرة أدمعا تطأ الجفونا)

١٤٩٦- ديوان الأبيوردي ٧٦٤/١

(ومرت أدمعي مطايا ترامت ** بسليمى توقصا وذميلا)

١٤٩٧- ديوان الأبيوردي ٧٦٥/١

(وكيف أرد الدمع والوجد هاتف ** به وعلى الإنسان ما يستطيعه)

١٤٩٨- ديوان الأبيوردي ٧٧٠/١

(وقد نم دمع بين جفني ظاهر ** إليهم بوجد بين جنبي باطن)

١٤٩٩- ديوان الأبيوردي ٧٧٤/١

(تلفت القلب نحو الركب حين ثنى ** عن التأمل طرفي دمعي الهتن)

١٥٠٠- ديوان الأبيوردي ٧٨٨/١

(إذا رأى الأفق بالظلماء مختمرا ** أمسى وناظره بالدمع منتقب)

١٥٠١- ديوان الأبيوردي ٧٨٨/١

(تشفي غليلا بصدري لا يزحزحه ** دمع تهيب به الأشواق منسكب)

١٥٠٢- ديوان الأبيوردي ٧٨٩/١

البحر : بسيط تام (إن أخلف الوعد حي يظعنون غدا ** وفى لي الطرف من دمعي بما وعدا)

١٥٠٣- ديوان الأبيوردي ٧٨٩/١

(فلا ترى لؤلؤا من مبسم نسقا ** حتى ترى لؤلؤا من مدمع بددا)

١٥٠٤- ديوان الأبيوردي ٧٨٩/١

(ويا هذيم ألا تبكي على وطن ** يذيب من أدمعي ذكراه ما جمدا)

١٥٠٥- ديوان الأحوص ١٥/١

(ويوما بذي بيش ظللت تشوقا ** لعينيك أسراب من الدمع تسكب)

١٥٠٦- ديوان الأحوص ٢٦/١

(أسيلة مجرى الدمع خمصانة الحشا ** برود الثنايا ذات خلق مشرعب)

١٥٠٧- ديوان الأحوص ٤٣/١

(وقد عجبت لما قالت بذي سلم ** ودمعها بسحيق الكحل يطرد)

١٥٠٨- ديوان الأحوص ١٠٥/١

البحر : بسيط تام (يا دين قلبك منها لست ذاكرها ** إلا ترقرق ماء العين أو دمعا)

١٥٠٩- ديوان الأحوص ١٠٩/١

البحر : طويل (أفي كل يوم حبة القلب تقرع ** وعيني لبين من ذوي الود تدمع)

١٥١٠- ديوان الأحوص ١١٠/١

(أجدك لا تنسى سعاد وذكرها ** فيرقأ دمع العين منك فتهجع)

١٥١١- ديوان الأحوص ١١٢/١

(وللعين أسراب تفيض كأنما ** تعل بكحل الصاب منها المدمع)

١٥١٢- ديوان الأحوص ١٢٧/١

البحر : متقارب تام (لقد شاقك الحي إذ ودعوا ** فعينك في إثرهم تدمع)

١٥١٣- ديوان الأحوص ١٧٧/١

(فقلت له ودمع العين يجري ** على الخدين أربعة سجاما)

١٥١٤- ديوان الأحوص ١٨٢/١

(ظللت كأن دمعك در سلك ** هوى نسقا وأسلمه النظام)

١٥١٥- ديوان الأخطل ٣١/١

البحر : طويل (ألا بان بالرهن الغداة الحبائب ** فأنت تكف الدمع والدمع غالب)

١٥١٦- ديوان الأخطل ٣٢/١

(ألا بان بالرهن الغداة الحبايب ** فعمدا أكف الدمع والحب غالب)

١٥١٧- ديوان الأخطل ٤٠/١

البحر : طويل (طربت إلى ذلفا فالدمع يسفح ** وهش لذكراها الفؤاد المبرح)

١٥١٨- ديوان الأخطل ٨١/١

(أسيلة مجرى الدمع أما وشاحها ** فجار وأما الحجل منها فما يجري)

١٥١٩- ديوان الأخطل ١١٥/١

(أسلية مجرى الدمع خافقة الحشا ** من الهيف مبراق الترائب والنحر)

١٥٢٠- ديوان الأخطل ١٦٦/١

(بتسعين ألفا تأله العين وسطه ** متى تره عينا الطرامة تدمعا)

١٥٢١- ديوان الأعشى ١١/٢

وخدا أسيلا يحدر الدمع فوقه**بنان كهداب الدمقس مخضب

١٥٢٢- ديوان الأعشى ٣/٦١

فهاجت شوق محزون طروب **فأسبل دمعه فيها سجاما

١٥٢٣- ديوان الاعشى ٢/١١

وخدا أسيلا يحدر الدمع فوقه

١٥٢٤- ديوان الاعشى http://www adab com/modules php?name=Sh3er&doWhat=shqas&qid=17318

فأسبل دمعه فيها سجاما

١٥٢٥- ديوان الباخرزي ٢٥/١

(ونمت ليلك مك الطرف عن دنف ** باك بطرف غزير الدمع غير بكي)

١٥٢٦- ديوان الباخرزي ٣٣/١

١(فخذي الزعفران ولا أحاشي ** ودمعي الأرجوان ولا أبالي)

١٥٢٧- ديوان الباخرزي ٧٦/١

(فدمعي وشخصي والمطي مقطر ** وقلبي وقرص الشمس والهم واجب)

١٥٢٨- ديوان الباخرزي ٧٧/١

١(ظللت به أحصي كواكب أدمعي ** وفي مثل ذاك اليوم تحصى الكواكب)

١٥٢٩- ديوان الباخرزي ٨٣/١

(أليس من عجب أني ضحى ارتحلوا ** أوقدت من ماء دمعي في الحشا لهبا)

١٥٣٠- ديوان الباخرزي ٨٩/١

البحر : وافر تام (أقول لمرجحن الغيم لما أقول لمرجحن الغيم لما ** توالى الدمع منه والنحيب :)

١٥٣١- ديوان الباخرزي ٩٠/١

البحر : طويل (كليني لهم يمتري الدمع ناكب ** فعهدك يا أسماء نسج عناكب)

١٥٣٢- ديوان الباخرزي ٩١/١

البحر : مخلع البسيط (باكرنا وابل سكوب ** أدمعه فوقنا صبيب)

١٥٣٣- ديوان الباخرزي ١٢٧/١

(كأن أدمعه والعين تسفكها ** در وهى فهوى من جانب العقد)

١٥٣٤- ديوان الباخرزي ١/١٤٤

(ودمعي كالبحر طامي العباب ** وعيني في مائها الملح ذر)

١٥٣٥- ديوان الباخرزي ١/١٦٦

(كما استعبر المعشوق وهو مصعد ** لأنفاسه والدمع في خده احتبس)

١٥٣٦- ديوان الباخرزي ١/١٦٦

(فذوب لون الخد تسعيرة الحشا ** وأجمد ذوب الدمع تصعيدة النفس)

١٥٣٧- ديوان الباخرزي ١/١٧٩

(مزجت دموعي بالدماء صبابة ** فدمعي ممزوج وودي خالص)

١٥٣٨- ديوان الباخرزي ١/١٨٣

(فدمع يفيض ونفس تقيض ** وصبر يغيض وصب يفاظ)

١٥٣٩- ديوان الباخرزي ١/١٩٧

(يكفيك إن أنكرتنفسي صبابتها ** نحافتي حجة والدمع برهانا)

١٥٤٠- ديوان الباخرزي ١/٢٠٨

(نأى من أحب فلي مدمع **كما انتثر اللؤلو المختزن)

١٥٤١- ديوان الباخرزي ١/٢١٧

(بقيت بالبصرة الرعناء ممتريا ** دمعا غسلت به عن مقلتي وسني)

١٥٤٢- ديوان الباخرزي ١/٢٣٤

البحر : مخلع البسيط (عجبت من دمعي وعيني ** من قبل بين وبعد بين)

١٥٤٣- ديوان الباخرزي ١/٢٣٤

(قد كان عيني بغير دمع ** فصار دمعي بغير عين)

١٥٤٤- ديوان البحتري ١/١

(فاثلج ببرد الدمع صدرا واغرا ** وجوانحا مسجورة الرمضاء)

١٥٤٥- ديوان البحتري ١/٢٣

(عناق وداع أجال اعترا ** ض دمعي في دمها فامتزج)

١٥٤٦- ديوان البحتري ١/٣٤

(ما كان شوقي ببدع يوم ذاك ولا ** دمعي بأول دمع في الهوى سفحا)

١٥٤٧- ديوان البحتري ٤٨/١

(وإلا فأسعدني بدمعك إنه ** يهون ما بي أن أرى لي مسعدا)

١٥٤٨- ديوان البحتري ٦٦/١

(ولا بد أن يهراق دمع فإنما ** يرجى ارتقاء الدمع بعد التحدر)

١٥٤٩- ديوان البحتري ٨٥/١

(هو المشوق استعزرت دمعه ** معاهد الألاف وهي الربوع)

١٥٥٠- ديوان البحتري ٩٥/١

(حتام تفرط في الصبابة لوعتي ** ويفيض ساجم دمعي المذروف)

١٥٥١- ديوان البحتري ١٣١/١

(أبكيكما دمعا ولو أني على ** قدر الجوى أبكي بكيتكما دما)

١٥٥٢- ديوان البحتري ١٣١/١

(طللا أكفكف فيه دمعا معربا ** بجوى وأقرأ فيه خطا أعجما)

١٥٥٣- ديوان البحتري ١٤٩/١

البحر : خفيف تام (إدمع قد أغرين بالهملان ** وفؤاد قد لج في الخفقان)

١٥٥٤- ديوان البحتري ١٦٣/١

(وما كان دمعي قبل أروى بنهزة ** لأدنى خليط بان أو منزل أقوى)

١٥٥٥- ديوان البرعي ٣٧/١

(و كم تواجد من وجدي ليشبهني ** من ليس تسعده بالدمع عيناه)

١٥٥٦- ديوان البرعي ٣٧/١

(و كيف أكتم سرا يشهدان به ** دمع يصوب وقلب ذبن أحشاه)

١٥٥٧- ديوان البرعي ٣٧/١

(مالي إذا ذكروا جرعاء ذي سلم ** أرخصت من دمعي المهراق أعلاه)

١٥٥٨- ديوان البرعي ٥٩/١

(جعلت دمعك وقفا في محاجره ** يفيض في الخد هتانا بهتان)

١٥٥٩- ديوان البرعي ٥٩/١

(فكم أحن حنبن الثاكلات على ** نجد وتنجدني بالدمع أجفاني)

١٥٦٠- ديوان البرعي ٧٦/١

(وكنت أحب أن أخفي غرامي ** فيأبي الدمع إلا أن يذيعا)

١٥٦١- ديوان البرعي ٨١/١

البحر : - (خل الغرام يصب دمعه دمه ** حيران توجده الذكرى وتعدمه)

١٥٦٢- ديوان البرعي ٨٨/١

(ودعتها والدمع يفطر بيننا ** وكذاك كل مودع مشتاق)

١٥٦٣- ديوان البرعي ١٤٠/١

(و سفكدمي عن سفح دمعي مفهم ** بأن عيون العين سم الأساود)

١٥٦٤- ديوان البرعي ١٤٦/١

(أعلى لوم إن جرى دمعي دما ** أوذبت من ولهي إلى البيض الدما)

١٥٦٥- ديوان البرعي ١٤٨/١

(جادتعلى حرمالنبي محمد ** و طفاءتنشردمعهاالمتسجما)

١٥٦٦- ديوان البرعي ١٦٠/١

(فيالى من الذكرى ويالي من الهوى ** و يادمع ما أجرى ويا قلب ما أصبى)

١٥٦٧- ديوان البرعي ١٧٦/١

البحر : - (أراني ما ذكرت لك الفراقا ** و دمعك واقف إلا هراقا)

١٥٦٨- ديوان البرعي ١٧٦/١

(فكم سمح الهوى بدمي ودمعي ** وكلفني بكم ولها وشاقا)

١٥٦٩- ديوان البرعي ١٩٠/١

(و جددت عهد الحب منك بلوعة ** إذا طفئت بالدمع زادت توقدا)

١٥٧٠- ديوان البرعي ٢٠٩/١

(و لا مسود قلبك من حديد ** و لا عيناك دمعهما دماء)

١٥٧١- ديوان البرعي ٢١٨/١

البحر : - (بكى الغريب بفقد الدار والجار ** إن الغريب غزير دمعه الجاري)

١٥٧٢-   ديوان البرعي ٢١٩/١

١(لولا فراق الفريق النازلين على ** حكم الهوى ما وشى دمعي بأسراري)

١٥٧٣-   ديوان البرعي ٢٣٥/١

البحر : - (عاهدوا الربع ولوعا وغراما ** فوفوا للربع بالدمع ذماما)

١٥٧٤-   ديوان البرعي ٢٣٥/١

(كلمامرواعلى أطلاله ** سفحواالدمعبذي السفحانسجاما)

١٥٧٥-   ديوان البرعي ٢٣٥/١

(أولعالحببدمعيو دمي ** فعلامااللومفي الحبعلاما)

١٥٧٦-   ديوان البرعي ٢٤٩/١

(و ابكالمنازلبعد الظاعنين دما ** إن لمتر الدمع يقضي عنك ما وجبا)

١٥٧٧-   ديوان البرعي ٢٥٣/١

(ودمعي غزير السكب في عرصاتهم ** فكيف أكف الدمع وهو غزير)

١٥٧٨-   ديوان البرعي ٢٦٤/١

(فما قر لي دمع و لا كف مدمع ** و لا طاب لي عيش و لا لذ مشرب)

١٥٧٩-   ديوان البرعي ٢٦٨/١

٤(غرامي بهم فوق الغرام ومهجتي ** تذوب ودمعي في المحاجر يسكب)

١٥٨٠-   ديوان البرعي ٢٧٦/١

البحر : - (لم يبق في الحي من ربع ولا طلل ** إلا رهينة دمع أو دم طلل)

١٥٨١-   ديوان البرعي ٢٨٧/١

(و عجبتمندمع يصوبو خلفه **كبد تذوبو زفرة تتوالى)

١٥٨٢-   ديوان البرعي ٢٩٣/١

(و راحة الصب أن يروي الصبابة عن ** دمع يسيل لدمع غير سيال)

١٥٨٣-   ديوان البرعي ٢٩٨/١

(هب أن جفنك دمعهمتفجر ** و قليبك المسكين صخر أصلد)

١٥٨٤- ديوان البرعي ٢٩٨/١

(و تنوح إن عبر النسيم يمانيا ** فينم دمعك بالغرام وتجحد)

١٥٨٥- ديوان البرعي ٣٠٣/١

(فهزني الشوقلا دمعي يكفو لا ** قلبي إذا ما رمت الصبرصبار)

١٥٨٦- ديوان البرعي ٣١٩/١

(أعيدوا لي الحديث بذكر ليلى مررت على بقية ربع ليلى فســـاعد لوعتي دمع يجود ** أعيدوه فديتكمأعيدواسقط بيت ص)

١٥٨٧- ديوان البرعي ٣٢٠/١

١(فكيف يلومني في حب ليلى ** خلي القلب أدمعه جمود)

١٥٨٨- ديوان البرعي ٣٢٠/١

(وقفت عشيةببلاد ليلى ** و بت وأدمعي در نضيد)

١٥٨٩- ديوان البرعي ٣٣٦/١

(أحيباب قلبي كيف أكتم حبكم ** وأجحده والدمع لا يعرف الجحدا)

١٥٩٠- ديوان البرعي ٣٤٩/١

(واسقها من عريض دمع غزير ** دائم السكب لا يغب مسيلا)

١٥٩١- ديوان البرعي ٣٧٦/١

(و يندب الطلل المهجور من أضم ** فدمعه طلل في ذلك الطلل)

١٥٩٢- ديوان البرعي ٣٨١/١

(فصرت من بين أهل البان ذا شجن ** لا يرتضى الدمع من أن يكون دما)

١٥٩٣- ديوان البرعي ٣٨٣/١

(رضيت حكم الهوى العذري لي ولهم ** فما ارتضوا سفح دمعي دون سفك دمي)

١٥٩٤- ديوان البرعي ٣٨٣/١

(و ما رعيت هواها إذ مررت بها ** إلا بدمع على الخدين منسجم)

١٥٩٥- ديوان البرعي ٣٨٤/١

(و خل قلبي لنار الوجد محرقة ** و الجفن للدمع والأعضاء للسقم)

١٥٩٦- ديوان البرعي ٤٠٢/١

(فليت الهوى العذري أعقب راحة ** لمطلق دمع عن غرام مقيد)

١٥٩٧- ديوان البرعي ٤٠٥/١

(فلا قر قلبي بل ولا كف مدمعي ** ولا لذ لي عيشي وشربي ومرقدي)

١٥٩٨- ديوان البرعي ٤٠٩/١

(فكم سفكتم دمي ودمعي ** أما على القاتل الضمان)

١٥٩٩- ديوان البرعي ٤٠٩/١

(و كدت أخفي الهوى ودمعي ** من شدة الوجد ترجمان)

١٦٠٠- ديوان البرعي ٤١٣/١

(إذا دعت بالسجوع قلبي ** أجابها دمعي السجوم)

١٦٠١- ديوان البوصيري ٤٣٣/١

(فاقر ضيف البين دمعا مذالا ** ياأخا الوجدة قلبا مذابا)

١٦٠٢- ديوان البوصيري ١٩/١

٩(له في الليل دمع ليس يرقا ** وقلب ما يغب له وجيب)

١٦٠٣- ديوان البوصيري ٥٠/١

(ما افتر ثغر للأزاهر أشنب ** وانهل دمع للسحاب سفوح)

١٦٠٤- ديوان البوصيري ٥٤/١

(وطفف يوم الطف كيل دمائكم ** إذ الدم جار فيه والدمع جامد)

١٦٠٥- ديوان البوصيري ٨٧/١

٣(ويغض من مغسولتين بدمعه ** مكحولتين من الظلام بإثمد)

١٦٠٦- ديوان البوصيري ١٨٠/١

(لادر درهم فإن كلامهم ** يذر الثرى من أدمعي مبلولا)

١٦٠٧- ديوان البوصيري ٢٢١/١

(والأرض من جثث القتلى مجللة ** والترب من أدمع الأحياء مبلول)

١٦٠٨- ديوان البوصيري ٢٢٢/١

(لاتمسك الدمع من حزن عيونهم ** إلا كما يمسك الماء الغرابيل)

١٦٠٩- ديوان البوصيري ٢٢٧/١

(أل من طيبة بالدمع طيب ثرى ** لغلتي وغليلي منه تبليل)

١٦١٠- ديوان البوصيري ٢٣٦/١

البحر : بسيط تام (أمن تذكر جيران بذي سلم ** مزجت دمعا جرى من مقلة بدم)

١٦١١- ديوان البوصيري ٢٣٦/١

(لولا الهوى لم ترق دمعا على طلل ** ولا أرقت لذكر البان والع)

١٦١٢- ديوان البوصيري ٢٣٦/١

(فكيف تنكر حبا بعد ما شهدت ** به عليك عدول الدمع والسقم)

١٦١٣- ديوان البوصيري ٢٣٨/١

(واستفرغ الدمع من عين قد امتلأت ** من المحارم والزم حمية الندم)

١٦١٤- ديوان البوصيري ٢٥٢/١

(نزلوا العقيق فأدمعيشوقا إلى ** تلك الربا مثل العقيق دوام)

١٦١٥- ديوان البوصيري ٢٥٢/١

(عهدي بها وكأن منهل الحيا ** دمعي ومصفر البهار سقامي)

١٦١٦- ديوان البوصيري ٣٠٤/١

(جئت بها للطبيب مشتكيا ** ودمعتي كالعوارض الهتنه)

١٦١٧- ديوان الحادرة ٢/١

(و بمقلتي حوراء تحسب طرفها ** و سنان حرة مستهل الأدمع)

١٦١٨- ديوان الحداد القيسي ٣٠/١

البحر : وافر تام (رويدك أيها الدمع الهتون ** فدون عيان من أهوى عيون)

١٦١٩- ديوان الحداد القيسي ٦/١

(في رأسه سبق النعام سماؤه ** من دونه دمع الغمام هتون)

١٦٢٠- ديوان الحداد القيسي ٩/١

٢(ما جف من دمع عليها مدمع ** الحزن ما والى الدموع الهتنا)

١٦٢١- ديوان الحداد القيسي ١٧/١
البحر : طويل (أسالت غداة البين لؤلؤ أجفان ** وأجرت عقيق الدمع في صحن عقيان)
١٦٢٢- ديوان الحداد القيسي ٤٥/١
(وأقسم بالإنجيل إني لمائن ** وناهيك دمعي من محق محنث)
١٦٢٣- ديوان الحداد القيسي ٤٨/١
البحر : كامل تام (وقفوا غداة النفر ثم تصفحوا ** فرأوا أسارى الدمع كيف تسرح)
١٦٢٤- ديوان الحداد القيسي ٥٢/١
(ذات هدب من الجاديف حاك ** هدب باك لدمعه إسعاد)
١٦٢٥- ديوان الحداد القيسي ٥٧/١
(وآمل من دمعي إلانة قلبه ** ولا أثر للغيث في الحجر الصلد)
١٦٢٦- ديوان الحداد القيسي ٨٢/١
البحر : طويل (بخافقة القرطين قلبك خافق ** وعن خرس القلبين دمعك ناطق)
١٦٢٧- ديوان الحسن بن هانئ ٨/١
١(أتى بها قهوة كالمسك صافية **كدمعة منحتها الخد مرهاء)
١٦٢٨- ديوان الحسن بن هانئ ٤٩/١
البحر : خفيف تام (رب ليل قطعته بانتحاب ** رب دمع هرقته في التراب)
١٦٢٩- ديوان الحسن بن هانئ ٥٧/١
(علمت دمعي سكبا ** و مقلتي نحيبا)
١٦٣٠- ديوان الحسن بن هانئ ٥٧/١
(أقمت دمعي على ما ** يطوي الضمير رقيبا)
١٦٣١- ديوان الحسن بن هانئ ٨٠/١
(ضللت بين فؤاد لا سكون له ** و بين دمعين مسفوح ومسكوب)
١٦٣٢- ديوان الحسن بن هانئ ٩٠/١
(وسقيته من دمعك ال ** سفاك سكبا بعد سكب)
١٦٣٣- ديوان الحسن بن هانئ ١٥٠/١

(كأنها دمعة في عين غانية ** مرهاء رقرقها ذكر المصيبات)

١٦٣٤- ديوان الحسن بن هانئ ١٦٢/١

٢(فأجرت العين دمعا ** تفيض فيض الفرات)

١٦٣٥- ديوان الحسن بن هانئ ٢٤٤/١

(لو نلتما ما نلت كت مزجت ** إلا بدمعكما من الوجد)

١٦٣٦- ديوان الحسن بن هانئ ٢٤٥/١

(حنت مكاتمة فبين جفونها ** رقراق دمع فاض أو فكأن قد)

١٦٣٧- ديوان الحسن بن هانئ ٢٤٥/١

(و تخاف تحدره فترفع جفنها ** فالدمع بين تحدر وتصعد)

١٦٣٨- ديوان الحسن بن هانئ ٣٠٥/١

(و كل كندية قالت نجارتها ** والدمع ينهل من مثنى ومن وحد :)

١٦٣٩- ديوان الحسن بن هانئ ٤٠٦/١

البحر : طويل (كأن صفاء الدمع في ساح خده ** حكى الدر منثورا على ورق نضر)

١٦٤٠- ديوان الحسن بن هانئ ٤٨٦/١

(خلفتنا بعدك نبكي على ** دنياك والدين بدمع غزير)

١٦٤١- ديوان الحسن بن هانئ ٥٠٦/١

(مزاجها دمع حاسيها فأي فتى ** لم يبك إذ ذاقها من حرقة الكاس)

١٦٤٢- ديوان الحسن بن هانئ ٦٠٦/١

(بت أعزي الفؤاد عن خلف ** وبات دمعي إن لا يفض يكف)

١٦٤٣- ديوان الحسن بن هانئ ٦٣٢/١

(نم بما كنت لا أبوح به ** على لسان بالدمع منطيق)

١٦٤٤- ديوان الحسن بن هانئ ٦٤٨/١

(أي شيء بعد أن ال ** دمع فيه ليس يرقا)

١٦٤٥- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٨/١

((عيناك دمعاهما سجال **كأن شأنيهما وشال)

١٦٤٦- ديوان الحسن بن هانئ ٧١٤/١

البحر : مديد تام (يا مبيح الدمع في الطلل ** راكبا منه إلى أمل)

١٦٤٧- ديوان الحسن بن هانئ ٧١٤/١

(لؤلؤات ينحدرنا بها **كانحدار الدمع في عجل)

١٦٤٨- ديوان الحسن بن هانئ ٧١٧/١

البحر : مجزوء الرمل (دمعة كاللؤلؤ الرط ** ب على الخد الأسيل)

١٦٤٩- ديوان الحسن بن هانئ ٨٤٨/١

(ما مررنا بدار زينب إلا ** فضح الدمع سرنا المكتوما)

١٦٥٠- ديوان الحسن بن هانئ ٨٨٣/١

(يقول : يا أسفي والدمع يغلبه ** هتكت مني الذي قد كان يصطان)

١٦٥١- ديوان الحسن بن هانئ ٩٣٨/١

(ولائم لام إذ رأى كلفي ** والدمع في مقلتي ذو سنن)

١٦٥٢- ديوان الحسن بن هانئ ٩٩٨/١

(يقول والدمع على خده ** من وجده والحزن أبكاه :)

١٦٥٣- ديوان الحسن بن هانئ ١٠١١/١

(أبدت عواصي من دمع أطعن لها ** لما رميت بطرفي في نواحيها)

١٦٥٤- ديوان الحطيئة ٩/١

(تذكرتها فارفض دمعي كأنه ** نثير جمان بينهن فريد)

١٦٥٥- ديوان الحطيئة ١٢/١

(إذا ما العين فاض الدمع منها ** أقول بها قذى وهو البكاء)

١٦٥٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٨/١

(فلا قلب إلا وهو دام مفجع ** ولا دمع إلا وهو منهمل سكب)

١٦٥٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٤٨/١

البحر : وافر تام (بكيت على الفرات غداة شطوا ** فظن الناس من دمعي الفراتا)

١٦٥٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٧٢/١

البحر : مديد تام (لا تظنوا الدمع يطفيء ما ** ضمنت من حرها الكبد)

١٦٥٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٧٢/١

(إن نيران الهوى أبدا ** بمياه الدمع تتقد)

١٦٦٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٩٤/١

(وهمي ماؤه كما ذرف الدمع ** من الوجد عاشق مهجور)

١٦٦١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١١٨/١

(للدمع فيما احمر من خدها ** ترقرق الطل على الجلنار)

١٦٦٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٢٣/١

(فوشى به دمعي ولم أر واشيا **كالدمع يعرب عن لسان أخرس)

١٦٦٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٢٨/١

(قلت لصحبي والدمع مستبق ** يظهر ما بي لأعين الناس)

١٦٦٤- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٢٨/١

(ما ركبوا البحر بل جرت بهم ** في بحر دمعي رياح أنفاسي)

١٦٦٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٤٤/١

(شرقت بأدمعي وصليت وحدي ** فها أنا منك في طرفي نقيض)

١٦٦٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٦١/١

البحر : متقارب تام (ذكرت نواهم لدى قربهم ** فجدت بأدمعي الهمع)

١٦٦٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٧٧/١

(ما بان صبري يوم بان وإنما ** بددته من دمعي المهراق)

١٦٦٨- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٨٢/١

١(وكأنها من رقة ** دمع المحب إذا ترقرق)

١٦٦٩- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٢٠٢/١

البحر : بسيط تام (لا أحمد الدمع إلا حين ينسجم ** فخل دمعك يسقي الربع وهو دم)

١٦٧٠- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٢٠٩/١

(دمع إذ ما قيل غاض ** وهم أن يرقا همى)

١٦٧١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٠٩

(وكفى بدمع أخي الغرام ** عن الضمير مترجما)

١٦٧٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢١٣

البحر : طويل (مدامع عيني استبدلي الدمع بالدم ** ولا تسأمي أن يستهل وتسجمي)

١٦٧٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢١٣

(فأصبح در الشعر فيك منظما ** وأصبح در الدمع غير منظم)

١٦٧٤- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٤٢

(وغيض دمعي وكم قد طفقت ** وعيناي عينان نضاختان)

١٦٧٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١/٢٥١

(فقلت أسود عيني ** يعوم في دمع عيني)

١٦٧٦- ديوان الخالديان ١/١٨

(في كل عين للطل لؤلوة **كدمعة في جفون منتحب)

١٦٧٧- ديوان الخالديان ١/٤٤

(يا نازحا نزحت دمعي قطيعته ** هب لي من الدمع ما أبكي عليك به)

١٦٧٨- ديوان الخالديان ١/٤٩

(بكى إلي غداة البين حين رأى ** دمعي يفيض وحالي حال مبهوت)

١٦٧٩- ديوان الخالديان ١/٤٩

(فدمعتي ذوب ياقوت على ذهب ** ودمعه ذوب در فوق ياقوت)

١٦٨٠- ديوان الخالديان ١/٦٩

(قطر كدمعي وبرق مثل نار جوى ** في القلب مني وريح مثل أنفاسي)

١٦٨١- ديوان الخالديان ١/٧٩

(لا كنت ممن يضيع أدمعه ** بين الأثافي والنؤي والوتد)

١٦٨٢- ديوان الخالديان ١/٨٢

(لم يبق لي جسما ولا دمعا فقل ** في مدنف يبكي بدمع مدنف)

١٦٨٣- ديوان الخنساء ١/٥

البحر : بسيط تام (ما بال عينيك منها دمعها سرب ** أراعها حزن أم عادها طرب)

١٦٨٤- ديوان الخنساء ٥/١

(أم ذكر صخر بعيد النوم هيجها ** فالدمع منها عليه الدهر ينسكب)

١٦٨٥- ديوان الخنساء ٦/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع منك مسكوب **كلؤلؤ جال في الأسماط مثقوب)

١٦٨٦- ديوان الخنساء ٢٥/١

(رهين بلى وكل فتى سيبلى ** فأذري الدمع بالسكب المجود)

١٦٨٧- ديوان الخنساء ٢٧/١

البحر : بسيط تام (عيني جودا بدمع منكما جودا ** جودا ولا تعدا في اليوم موعودا)

١٦٨٨- ديوان الخنساء ٣٧/١

البحر : طويل (أعيني هلا تبكيان على صخر ** بدمع حثيث لا بكيء ولا نزر)

١٦٨٩- ديوان الخنساء ٣٧/١

(وتستفرغان الدمع أو تذريانه ** على ذي الندى والجود والسيد الغمر)

١٦٩٠- ديوان الخنساء ٤٠/١

البحر : متقارب تام (ذكرت أخي بعد نوم الخلي ** فانحدر الدمع مني انحدارا)

١٦٩١- ديوان الخنساء ٤٤/١

البحر : بسيط تام (يا عين فيضي بدمع منك مغزار ** وابكي لصخر بدمع منك مدرار)

١٦٩٢- ديوان الخنساء ٥٠/١

البحر : بسيط تام (اتى تاوبني الاحزان والسهر ** فالعين مني هدوءا دمعها درر)

١٦٩٣- ديوان الخنساء ٥١/١

البحر : بسيط تام (عيني جودا بدمع غير منزور ** وأعولا إن صخرا خير مقبور)

١٦٩٤- ديوان الخنساء ٥٣/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع غير منزور ** مثل الجمان على الخدين محدور)

١٦٩٥- ديوان الخنساء ٦١/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع منك مدرار ** جهد العويل كماء الجدول الجاري)

١٦٩٦- ديوان الخنساء ٧٩/١

(فظلت لها أبكي بدمع حزينة ** وقلبي مما ذكرتني موجع)

١٦٩٧- ديوان الخنساء ٨١/١

البحر : بسيط تام (يا عين بكي بدمع غير إنزاف ** وابكي لصخر فلن يكفيكه كاف)

١٦٩٨- ديوان الخنساء ٨٣/١

(ابكي اخاك اذا جاورتهم سحرا ** جودي عليه بدمع غير منزوف)

١٦٩٩- ديوان الخنساء ٨٨/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع منك مهراق ** اذا هدى الناس أو هموا باطراق)

١٧٠٠- ديوان الخنساء ٩١/١

البحر : وافر تام (أيا عيني ويحكما استهلا ** بدمع غير منزور وعلا)

١٧٠١- ديوان الخنساء ٩١/١

(بدمع غير دمعكما وجودا ** فقد اورثتما حزنا وذلا)

١٧٠٢- ديوان الخنساء ٩١/١

(فان اسعفتماني فارفداني ** بدمع يخضل الخدين بلا)

١٧٠٣- ديوان الخنساء ٩٤/١

البحر : سريع (يا عين جودي بالدموع السجول ** و ابكي على صخر بدمع همول)

١٧٠٤- ديوان الخنساء ٩٨/١

البحر : متقارب تام (أعيني فيضي ولا تبخلي ** فإنك للدمع لم تبذلي)

١٧٠٥- ديوان الخنساء ٩٨/١

(وجودي بدمعك واستعبري **كسح الخليج على الجدول)

١٧٠٦- ديوان الخنساء ١٠١/١

البحر : متقارب تام (الا ما لعينك ام مالها ** لقد أخضل الدمع سربالها)

١٧٠٧- ديوان الخنساء ١٠٦/١

(وكنت أعير الدمع قبلك من بكى ** فأنت على من مات بعدك شاغله)

١٧٠٨- ديوان الخنساء ١٠٨/١

١(أقول صخر لدى الأجداث مرموم ** وكيف اكتمه والدمع مسجوم)

١٧٠٩- ديوان الخنساء ١١٤/١

البحر : طويل (أمن ذكر صخر دمع عينه يسجم ** بدمع حثيث كالجمان المنظم)

١٧١٠- ديوان الخنساء ١٢٤/١

(فأقسمت لا ينفك دمعي وعولتي ** عليك بحزن ما دعا الله داعيه)

١٧١١- ديوان الراعي النميري ٧٧/١

(كأن العيون المرسلات عشية ** شآبيب دمع لم تجد مترددا)

١٧١٢- ديوان الرصافي البلنسي ٣/١

(أبى الله إلا أن أرى الدهر شاكرا ** له شكر صادي الروض دمع الحيا السكبا)

١٧١٣- ديوان الرصافي البلنسي ١١/١

(فقد نشر الخدود على التراقي ** وشاب بقلبي الدمع الرضابا)

١٧١٤- ديوان الرصافي البلنسي ١٢/١

(وزاحم في ثراك الدمع حتى ** يشق إلى مفارقك الترابا)

١٧١٥- ديوان الرصافي البلنسي ٣٠/١

(أيوهم أن الدمع بل جفونه ** وهل عصرت يوماص من النرجس الخمر)

١٧١٦- ديوان الرصافي البلنسي ٣٣/١

البحر : طويل (سقى العهد من نجد معاهده بما ** يغار عليها الدمع أن تشرب القطرا)

١٧١٧- ديوان الرصافي البلنسي ٥٥/١

(تبسم الزهر حين يبكي ** بأدمع ما رأين باسا)

١٧١٨- ديوان الرصافي البلنسي ٥٩/١

(سقاني الله دمع عيني ** ولا وقاني جوى ضلوعي)

١٧١٩- ديوان الرصافي البلنسي ٦٢/١

البحر : كامل تام (يا وردة جادت بها يد متحفي ** فهمي لها دمعي وهاج تأسفي)

١٧٢٠- ديوان الرصافي البلنسي ٦٣/١

(وتساقطي بالسرحتي ** ن تساقط الدمع الطليق)

١٧٢١- ديوان الرصافي البلنسي ٦٥/١

(وارحموا في غسق الظلماء من ** بات بالدمع يبل الغسقا)

١٧٢٢- ديوان السري الرفاء ٨٩/١

البحر : - (رويدك عن تفنيد ذي المقلة العبرى ** وقصرك أن الدمع غاية ما نهوى)

١٧٢٣- ديوان السري الرفاء ٨٩/١

(إذا الدمع لم يبرح محلا يحله ** سرى الدمع من أجفانه قلق المسرى)

١٧٢٤- ديوان السري الرفاء ٨٩/١

(أكاتم بلوى الحب كيما أبيده ** وعينيتفيض الدمععين على البلوى)

١٧٢٥- ديوان السري الرفاء ٨٩/١

(أواصل فيها الدمع يدمى مسيله ** وأقطع أنفاسا مسالكها تدمى)

١٧٢٦- ديوان السري الرفاء ٧/١

(حنت رواعدهفأسبل دمعه **كالصب أتبع شدوه ببكائه)

١٧٢٧- ديوان السري الرفاء ٤٣/١

(ظعائن أشرقت بالدمع عيني ** وقد شرقت بها تلك الشعاب)

١٧٢٨- ديوان السري الرفاء ٦٢/١

البحر : - (شعف الحبائل من ربى وملاعب ** لم تخل من شغف ودمع ساكب)

١٧٢٩- ديوان السري الرفاء ٧٤/١

(رويدك أيها القلب المعنى ** وقصرك أيها الدمع السكوب)

١٧٣٠- ديوان السري الرفاء ١١٢/١

١(سقى الغمام رباها دمع مبتسم ** و كم سقاها التصابي دمع مكتئب)

١٧٣١- ديوان السري الرفاء ١١٦/١

(حديث كابتسام الروض جادت ** عليه بفيض أدمعها السحاب)

١٧٣٢- ديوان السري الرفاء ١٣٨/١

(ما عن للعين به سرب مها ** إلا جرى من جفنها دمع سرب)

١٧٣٣- ديوان السري الرفاء ١٣٨/١

(جدن بأجياد تحليها النوى ** فرائدا من دمع عين منسكب)

١٧٣٤- ديوان السري الرفاء ١٣٨/١

(صواعد الأنفاس أبقت نفسا ** في صعد منا ودمعا في حبب)

١٧٣٥- ديوان السري الرفاء ١٤٢/١

البحر : - (يعنفني أن أن أطلت النحيبا ** و أسكب للبين دمعا سكوبا)

١٧٣٦- ديوان السري الرفاء ١٤٢/١

(دعا دمعه ودعت دمعها ** فبلل منها ومنه الجيوبا)

١٧٣٧- ديوان السري الرفاء ١٤٨/١

(تسيل خلال الروض من فيض دمعه ** قواضب تزري بالسيوف القواضب)

١٧٣٨- ديوان السري الرفاء ١٤٩/١

(هي الروض لم تنش الخوامل زهره ** و لا خضل عن دمع من المزن ساكب)

١٧٣٩- ديوان السري الرفاء ١٥٢/١

(فكفاه أن يصف الصبابة ناطقا ** دمع إذا وصف الصبابة أطنبا)

١٧٤٠- ديوان السري الرفاء ١٩٢/١

البحر : - (فلقد حدا برق الغلي ** ل سحائب الدمع السكوب)

١٧٤١- ديوان السري الرفاء ٢٠٥/١

(سرت أوائل دمع العين حين سرت ** أوائل الحي من ظعن وأحداج)

١٧٤٢- ديوان السري الرفاء ٢١٤/١

(وطن اللهوفمن مجروحة ** دمعها الراحو دمع مجترح)

١٧٤٣- ديوان السري الرفاء ٢١٤/١

(يسلم الدمع عليه نازح ** لو رآه أسلم الدمع قزح)

١٧٤٤- ديوان السري الرفاء ٢٥١/١

(و هوى يردد في محاجر مغرم ** دمعا يكون على التلدد شاهدا)

١٧٤٥- ديوان السري الرفاء ٢٥٥/١

البحر : - (رد جفني بسافح الدمع يندى ** حين حييتهفأحسن ردا)

١٧٤٦- ديوان السري الرفاء ٢٦١/١

(و إن حل الفراق عقود دمعي ** و بينت النوى ما في فؤادي)

١٧٤٧- ديوان السري الرفاء ٢٦١/١

(فما زالت غوادي الدمع تبدي ** خفي الوجد للظعن الغوادي)

١٧٤٨- ديوان السري الرفاء ٢٦١/١

(نصرت على الهوى بالدمع فيه **كما نصر الأمير على الأعادي)

١٧٤٩- ديوان السري الرفاء ٢٦٥/١

(و ما انحلت عقود الدمع حتى ** تحلى من مدامعه عقودا)

١٧٥٠- ديوان السري الرفاء ٢٦٨/١

(لو كفيوم الفراق أدمعنا ** الصبر كفينا الملام والفندا)

١٧٥١- ديوان السري الرفاء ٢٧١/١

(أدمع ذاك الغزال فاض على ال ** خدينأم عقده وهت عقده)

١٧٥٢- ديوان السري الرفاء ٢٧١/١

(كم بين تلك السجوف من مقل ** تبذل من دمعها الذي تجده)

١٧٥٣- ديوان السري الرفاء ٢٧٧/١

البحر : - (قسمت قلبي بين الهم والكمد ** و مقلتي بين فيض الدمع والسهد)

١٧٥٤- ديوان السري الرفاء ٢٨٧/١

البحر : - (فما يبالياإذا ما الدهر أسعده ** ضن الخلي بدمع العين أو جادا)

١٧٥٥- ديوان السري الرفاء ٣٣٩/١

البحر : - (قليل لها أن يتبع الدمع غيرها ** و قد أزمعتيوم الفراقمسيرها)

١٧٥٦- ديوان السري الرفاء ٣٧١/١

(فلأوضحن صبابتي ** بالدمع في الدمن الدواثر)

١٧٥٧- ديوان السري الرفاء ٣٩١/١

(نثرت فريد الدمع حين رأت ** صبا يقاد إلى الردى نثرا)

١٧٥٨- ديوان السري الرفاء ٣٩١/١

(ضاقت بأدمع ها الجفون كما ** ضاق المودع بالهوى صدرا)

١٧٥٩- ديوان السري الرفاء ٣٩٥/١

(فأطيح في نفس أصعده ** و أعوم في دمع أحدره)

١٧٦٠- ديوان السري الرفاء ٤٠٥/١

(إذا حكم العبيد عليه فاضت ** لفرط الذلأدمعه الغزار)

١٧٦١- ديوان السري الرفاء ٤٢٤/١

(تبكيإذا نار شوقها اضطرمت ** بدمع تبر من الأسى جاري)

١٧٦٢- ديوان السري الرفاء ٤٤٥/١

(يذريعلى قرطاسهدمعة ** تبدي لنا السر وما تدري)

١٧٦٣- ديوان السري الرفاء ٥١٣/١

(لم أرض سقيا الدمعو هو رضى لها ** فشرطت سقياها على الأشراط)

١٧٦٤- ديوان السري الرفاء ٥٢٣/١

البحر : - (أ إن دنا الشوق بعد ما شسعا ** و أسعد الدمع بعد ما امتنعا)

١٧٦٥- ديوان السري الرفاء ٥٣٧/١

البحر : - (أمن رقبة عاف السلام مودعا ** و رد جموح الدمع حين تسرعا)

١٧٦٦- ديوان السري الرفاء ٥٤٤/١

(و هل لمحب طاوع الشوق دمعه ** على بعد من يهواهصبر يطاوعه)

١٧٦٧- ديوان السري الرفاء ٥٤٤/١

(وقفنا نذود الدمعو الدمع سابح ** و عجنا نحيي الربعو الشوق رابعه)

١٧٦٨- ديوان السري الرفاء ٥٥٦/١

(حيا الكثيب ونادى الشوق من كثب ** فلم يطق لغروب الدمع إيقافا)

١٧٦٩- ديوان السري الرفاء ٥٦١/١

(إن تجفها ريم السحاب فما جفا ** أطلالها دمع يرقرقه الجفا)

١٧٧٠- ديوان السري الرفاء ٥٦٥/١

(أباري بها دمع الحياو هو ذارف ** و أخلفه في ربعها غير ذارف)

١٧٧١- ديوان السري الرفاء ٥٦٥/١

(إذا انصات في قرن من الشمس ضاحك ** تمايل في دمع من المزن واكف)

١٧٧٢- ديوان السري الرفاء ٥٦٩/١

البحر : - (فؤادي بك مشغوف ** و دمعي فيك مذروف)

١٧٧٣- ديوان السري الرفاء ٥٦٩/١

(فعقد الدمع محلول ** و عقد الثغر مرصوف)

١٧٧٤- ديوان السري الرفاء ٥٦٩/١

(و في الدمع لمن حم ** ل ثقل البين تخفيف)

١٧٧٥- ديوان السري الرفاء ٥٧٦/١

البحر : - (أمعنفيإن زدت في التعنيف ** فاردد سوابق دمعي المذروف)

١٧٧٦- ديوان السري الرفاء ٥٩٢/١

(تضحك عن دمع الحيا المذروف ** سرب مها كاللؤلؤ المشوف)

١٧٧٧- ديوان السري الرفاء ٥٩٦/١

(و وراءهم دمع إذا أوطأته ** يوم النوى عنق التجلد أعنقا)

١٧٧٨- ديوان السري الرفاء ٥٩٦/١

(ترقا الدموعو لي على آثارهم ** دمع رقاه العاذلون فما رقا)

١٧٧٩- ديوان السري الرفاء ٦٠٨/١

البحر : - (ألست ترى ركب الغمام يساق ** و أدمعه بين الرياض تراق)

١٧٨٠- ديوان السري الرفاء ٦١٠/١

البحر : - (لم يشف بالدمع عليل الفراق ** إذ شيع الظعن بدمع مراق)

١٧٨١- ديوان السري الرفاء ٦١٠/١

(صبابة ضاق بها صدره ** و أدمع ضاقت بهن المآق)

١٧٨٢- ديوان السري الرفاء ٦١٨/١

(و مدامة رقتفخلت حبابها ** دمعا على ورد الخدود ترقرقا)

١٧٨٣- ديوان السري الرفاء ٦٢٤/١

(كلف ضاق في الجوانح مثوا ** هو دمع تضيق عنه المآقي)

١٧٨٤- ديوان السري الرفاء ٦٣٨/١

(و أملقه وشك الفراقفدمعه ** طريد هوى في صفحة الخد يعلق)

١٧٨٥- ديوان السري الرفاء ٦٤١/١

(أيها الجفن غير دمعك هدا ** إن ثكل الحبيب غير الفراق)

١٧٨٦- ديوان السري الرفاء ٦٥٣/١

البحر : - (أذم إليك عادية الفراق ** و أحمد سائح الدمع المراق)

١٧٨٧- ديوان السري الرفاء ٦٥٣/١

(و لم أملك غراما في اتئاد ** يؤرقنيو دمعا في استباق)

١٧٨٨- ديوان السري الرفاء ٦٧٢/١

البحر : - (تأبى الصبابة أن تصيخ لعاذل ** أو أن تكف غروب دمع هامل)

١٧٨٩- ديوان السري الرفاء ٦٧٢/١

(حييت من طلل أجاب دثوره ** يوم العقيقسؤال دمع سائل)

١٧٩٠- ديوان السري الرفاء ٦٨١/١

(إذا ذكر العقيق لنا نثرنا ** عقيق الدمع سحا وانهمالا)

١٧٩١- ديوان السري الرفاء ٦٨١/١

(طلول كلما حاولن سقيا ** سقتها العين أدمعها سجالا)

١٧٩٢- ديوان السري الرفاء ٦٨٩/١

(طارت عقائقها على ** آثار أدمعها الهوامل)

١٧٩٣- ديوان السري الرفاء ٧٠٦/١

(نوى خلعت عذار الدمع حتى ** لقام بعذرنا عند العذول)

١٧٩٤- ديوان السري الرفاء ٧٠٦/١

(فراق ما يفتر من فريق ** يطل دمي ودمعي في الطلول)

١٧٩٥- ديوان السري الرفاء ٧٠٧/١

١(و حل عقود دمعي في محل **كأن نحول معلمه نحولي)

١٧٩٦- ديوان السري الرفاء ٧٠٧/١

(يذكرني انحدار الطل فيه ** مسيل الدمع في الخد الأسيل)

١٧٩٧- ديوان السري الرفاء ٧١٠/١

(ثم انثنى للعناقفامتزجت ** سحائب الدمعو هي تنهمل)

١٧٩٨- ديوان السري الرفاء ٧٤٨/١

(و الشوق ينثر دمعه في خده ** فيقرأو يجري على جرياله)

١٧٩٩- ديوان السري الرفاء ٧٥٦/١

(لست أرعى الهوى المصونإذا لم ** يك دمعيما عشتفيه مذالا)

١٨٠٠- ديوان السري الرفاء ٧٨٨/١

(فلا عدته من الجوزاء سارية ** تبكي عليه بدمع غير مسجوم)

١٨٠١- ديوان السري الرفاء ٨٠٠/١

(مرت بظمآن الثرى و بروقها ** تشرى و أدمعها تفيض سجاما)

١٨٠٢- ديوان السري الرفاء ٨٠٢/١

(يحل عقود الدر دمعا ومنطقا ** و ينظمها حليا عليه ومبسما)

١٨٠٣- ديوان السري الرفاء ٨٠٢/١

(و كلمني جفناه بالدمع خفية ** فهم غليل الشوق أن يتكلما)

١٨٠٤- ديوان السري الرفاء ٨٢٤/١

(كأنها زهرة روض أشرقت ** أجفانها المزن بدمع منسجم)

١٨٠٥- ديوان السري الرفاء ٨٢٦/١

(لا أظلم الحب في رياو إن ظلمت ** و لا أكفكف فيه الدمع ما انسجما)

١٨٠٦- ديوان السري الرفاء ٨٣١/١

(و قد حث ابتسام البر ** ق دمع المزنفانسجما)

١٨٠٧- ديوان السري الرفاء ٨٣٥/١

(لم يبك من حذر الوشاةو طالما ** وشى بأدمعه رباك ونمنما)

١٨٠٨- ديوان السري الرفاء ٨٣٥/١

(ما شيعته بدمعها مقل الدمى ** إلا وقد أبكين مقلته دما)

١٨٠٩- ديوان السري الرفاء ٨٤٦/١

البحر : - (إن عاده بعد السلو غرامه ** فله من الدمع المصون سجامه)

١٨١٠- ديوان السري الرفاء ٨٥٧/١

(إذا تأملها الزور الملم ثوى ** يحط بالدمع أثقالا من الألم)

١٨١١- ديوان السري الرفاء ٨٩٩/١

(فالوجد يظهرها إن رحت أكمنها ** و الدمع ينشرها إن بت أطويها)

١٨١٢- ديوان السري الرفاء ٨٩٩/١

(لا أزجر الدمع إن همت سواكبه ** و النفس قد بعدت منها أمانيها)

١٨١٣- ديوان السيد الحميري ٩٥/١

البحر : - (أجد بآل فاطمة البكور ** فدمع العين منهل غزير)

١٨١٤- ديوان السيد الحميري ١١٢/١

البحر : - (قف بالديار وحيهن ديارا ** وأسق الرسوم المدمع المدرارا)

١٨١٥- ديوان السيد الحميري ١٢٦/١

البحر : - (أفي رسم دار إذ وقفت به قفر ** جرى لك دمع كالجمان من القصر)

١٨١٦- ديوان السيد الحميري ١٤٢/١

البحر : - (طاف من هند خيال فذعر ** ورمى عيني بدمع وسهر)

١٨١٧- ديوان السيد الحميري ١٤٦/١

(ولما رأتني خشية البين موجعا ** اكفكف مني أدمعا فيضها درر)

١٨١٨- ديوان السيد الحميري ١٥١/١

(لما وقفن العيس في رسمه ** والعين من عرفانه تدمع)

١٨١٩- ديوان السيد الحميري ١٦١/١

(فغم أمير المؤمنين مقالهم ** وكادت أماقيه من الحزن تدمع)

١٨٢٠- ديوان السيد الحميري ١٦٦/١

٨(وقد كان في يوم الحدائق عبرة ** وقول رسول الله والعين تدمع)

١٨٢١- ديوان السيد الحميري ٢٤٠/١

البحر : - (ما بال مجرى دمعك الساجم ** أمن قذى بات بها لازم)

١٨٢٢- ديوان السيد الحميري ٢٤٥/١

البحر : - (شجاك الحي إذ بانوا ** فدمع العين هتان)

١٨٢٣- ديوان الشاب الظريف ٣/١

(كان دمع الحيا عليهن سقيا ** فهو مذ غبتم بهن بكاء)

١٨٢٤- ديوان الشاب الظريف ٢٩/١

(كم ليلة قضيتها متسهدا ** والدمع يجرح مقلتي مسكوبه)

١٨٢٥- ديوان الشاب الظريف ٣٠/١

١(هي مقلة سهم الفراق يصيبها ** ويسح وابل دمعها فيصوبه)

١٨٢٦- ديوان الشاب الظريف ٣٢/١

(فمن بصب دمعه ** يفيض وجدا صبه)

١٨٢٧- ديوان الشاب الظريف ٣٥/١

(و فتر مبتسما فدمعي ضامن ** أن لا يكن بريق ثغرك خلبا)

١٨٢٨- ديوان الشاب الظريف ٤٠/١

(ملأت يديه من ياقوت دمعي ** وكنت محقت لؤلؤه نحيبا)

١٨٢٩- ديوان الشاب الظريف ٤١/١

(على حبكم أفنيت حاصل مدمعي ** وغير ولاكم عبدكم ما تكسبا)

١٨٣٠- ديوان الشاب الظريف ٧١/١

(تذكركم والشوق يجري بدمعه ** على خده والوجد يسري بقلبه)

١٨٣١- ديوان الشاب الظريف ١١٢/١

البحر : طويل (تداركه قبل البين فاليوم عهده ** وجد معه بالدمع فالدمع جهده)

١٨٣٢- ديوان الشاب الظريف ١١٣/١

(ترقرق در الدمع من متن لحظه ** فحققت أن السيف فيه فرنده)

١٨٣٣- ديوان الشاب الظريف ١١٦/١

البحر : مجزوء الكامل (دمع تناثر عقده ** وهوى تحكم عقده)

١٨٣٤- ديوان الشاب الظريف ١١٨/١

(كأنه في كفها أدمع ** من أعين قد ملئت إثمدا)

١٨٣٥- ديوان الشاب الظريف ١٢١/١

(واليوم لي أدمع تسرب في ال ** خد كورق في كف منتقد)

١٨٣٦- ديوان الشاب الظريف ١٢٤/١

(حبيبي لقد رويت عيني بدمعها ** وغادرت قلبي للتصبر صادي)

١٨٣٧- ديوان الشاب الظريف ١٤٣/١

(طلبت عيونك دمعها فأجابها ** قان وللحزن الدماء تعار)

١٨٣٨- ديوان الشاب الظريف ١٤٣/١

(ودم ودمع حين يختلطان في ** إثر الخليط فجرحهن جبار)

١٨٣٩- ديوان الشاب الظريف ١٤٧/١

(فاذهب إذا أراك الحسن بارقة ** فإن دمعك إن تستسقها المطر)

١٨٤٠- ديوان الشاب الظريف ١٤٧/١

(وناد ظبي النقا إن عن ملتفتا ** يا نزهة العين لولا الدمع والسهر)

١٨٤١- ديوان الشاب الظريف ١٥٧/١

البحر : كامل تام (دمعي وقلبي مطلق وأسير ** وعظيم مطلوبي عليك يسير)

١٨٤٢- ديوان الشاب الظريف ١٦٠/١

(ولي نفس من لوعتي متصاعد ** ودمعي على شط النوى متحادر)

١٨٤٣- ديوان الشاب الظريف ١٦٠/١

(وللوجد ما أنشا لساني ومدمعي ** وللود ما ضمت عليه السرائر)

١٨٤٤- ديوان الشاب الظريف ١٧٧/١

(ولا سقى داره يوما إذا سقيت ** داري بدمعي إلا وابل المطر)

١٨٤٥- ديوان الشاب الظريف ١٧٨/١

(أعاين من محاسنه ودمعي ** طلوع الشمس في اليوم المطير)

١٨٤٦- ديوان الشاب الظريف ١/١٨٧

(عجنت فؤادي بالغرام فماؤها ** من أدمعي ودقيقها من خصرها)

١٨٤٧- ديوان الشاب الظريف ١/١٩١

البحر : طويل (خذوا خبرا عن نظم دمعي ونثره ** عن الحب ينبيكم بغامض سره)

١٨٤٨- ديوان الشاب الظريف ١/١٩٧

(أسلبت دمعي كجود المقرئ ال ** عالم العادل الكبير المغازي)

١٨٤٩- ديوان الشاب الظريف ١/٢٢٧

(فسر الهوى للصب بالدمع ذائع **كما قلبه بين المحامل ضائع)

١٨٥٠- ديوان الشاب الظريف ١/٢٣٢

(ولقد وقفت على حماكم مجدبا ** فجرى به دمعي إلى أن أمرعا)

١٨٥١- ديوان الشاب الظريف ١/٢٣٣

(من كان مدمعه نجيعا في الهوى ** هيهات عذلك عنده أن ينجعا)

١٨٥٢- ديوان الشاب الظريف ١/٢٣٤

٢(أم كيف ريقتك التي أرقت لها ** عيني وما راقت تكفكف أدمعا)

١٨٥٣- ديوان الشاب الظريف ١/٢٣٦

البحر : مجزوء الرمل (إن الذي منزله ** من سحب دمعي أمرعا)

١٨٥٤- ديوان الشاب الظريف ١/٢٤١

(لما بحثوا عندي في فرقتنا ** اشتاق لهم مسايلا من دمعي)

١٨٥٥- ديوان الشاب الظريف ١/٢٦٠

(قد كان يخفي الحب لو لا دمعك ال ** جاري ولولا قلبك الخفاق)

١٨٥٦- ديوان الشاب الظريف ١/٢٦٩

(ما ضن بالدمع يوم البين فيك فهل ** إن ظن منك له وصلا تحققه)

١٨٥٧- ديوان الشاب الظريف ١/٢٧٥

(والمدنف من مدمعه يغرقه ** والعاشق فيك بلة تخنقه)

١٨٥٨- ديوان الشاب الظريف ١/٢٩٠

البحر : دو بيت (يا مالك رق الصب بالله عليك ** ارحم حائرا يسايل الدمع عليك)

١٨٥٩- ديوان الشاب الظريف ٢٩٤/١

(وبي ساحر في اللحظ للخد حارس ** وذابل أعطاف لدمعي باذل)

١٨٦٠- ديوان الشاب الظريف ٢٩٩/١

(ما بال قلبك ما دعته صبابة ** ما بال دمعك ما عراه همول)

١٨٦١- ديوان الشاب الظريف ٣٠٧/١

(بروحي من على خديه ورد ** سقاه بأدمعي وبل وطل)

١٨٦٢- ديوان الشاب الظريف ٣١٣/١

(لا واخذ الله بدمعي خده ** فهو الذي أساله أسيله)

١٨٦٣- ديوان الشاب الظريف ٣١٨/١

(فتذللت حين أبدى دلالا ** ورأى رخص أدمعي فتغالا)

١٨٦٤- ديوان الشاب الظريف ٣٣٥/١

(منذ أحببت عليا ** صار دمعي متوالي)

١٨٦٥- ديوان الشاب الظريف ٣٤٥/١

(فبماء حسن قد عززت بصونه ** وبماء دمع قد ذللت بمذله)

١٨٦٦- ديوان الشاب الظريف ٣٤٧/١

(غصن سقته أدمعي ثم ما ** أثمر لما مال إلا الملال)

١٨٦٧- ديوان الشاب الظريف ٣٤٧/١

(وهبته ياقوت دمعي ولا ** يسمح لي مبسمه باللآل)

١٨٦٨- ديوان الشاب الظريف ٣٥١/١

(هناك ترى أدمعي المنحني ** وقلبي برمي الجمار اشتعل)

١٨٦٩- ديوان الشاب الظريف ٣٥١/١

(ودمعي من الشوق يا ما جرى ** عقيقا وبالله عقلي ذهل)

١٨٧٠- ديوان الشاب الظريف ٣٥٣/١

(فخبأته في سواد العيون ** وقد غسل الدمع ذاك المحل)

١٨٧١- ديوان الشاب الظريف ١/٣٦٠

البحر : سريع (الدمع هام والحشا هائم ** والجفن دام والجوى دائم)

١٨٧٢- ديوان الشاب الظريف ١/٣٧٢

(وبالجزع أحباب إذا ما ذكرتهم ** شرقت بدمع في أواخره دم)

١٨٧٣- ديوان الشاب الظريف ١/٣٧٤

(ولي مقلة قد أمطر الشوق سحبها ** ففي دمعها حتى تراكم تراكم)

١٨٧٤- ديوان الشاب الظريف ١/٣٨٤

(رأى جسدي والدمع والقلب والحشى ** فأضنى وأفنى واستمال وتيما)

١٨٧٥- ديوان الشاب الظريف ١/٣٩٠

البحر : كامل تام (هذا الذي أنا قد سمحت لحبه **كرما بلؤلؤ دمعي المتنظم)

١٨٧٦- ديوان الشاب الظريف ١/٤٣٢

(إن أنكر وجدي وعنا القلب به ** ها دمعي سائل لكي يسأله)

١٨٧٧- ديوان الشاب الظريف ١/٤٤٦

١(ومن ثغور دمعي الطليق بها ** شقيق ما افتر من أقاحيها)

١٨٧٨- ديوان الشاب الظريف ١/٤٤٦

(كانت تهاب الخدود أدمعه ** لكن عليها الهوى يجريها)

١٨٧٩- ديوان الشاب الظريف ١/٤٥٥

(وإن لم يدعك الدمع فانظر جماله ** بقلبك إن أبقى الغرام لك القلبا)

١٨٨٠- ديوان الشاب الظريف ١/٤٦١

(أخفى الهوى فخفاه دمع جفونه ** والحب تظهر سره آياته)

١٨٨١- ديوان الشاب الظريف ١/٤٩٦

(قال لما دنا الرحيل وفاضت ** من جفوني سوابق الدمع ماله)

١٨٨٢- ديوان الشاب الظريف ١/٥٠٧

(لي ناظر ظام إلى ** لقياك بالدمع ارتوى)

١٨٨٣- ديوان الشريف الرضي ١/٢٢

(فاستبق دمعك في المصائب واعلمن ** أن الردى لا يشمت الأعداء)

١٨٨٤- ديوان الشريف الرضي ٣٦/١

(لكن سيخلف عقرها ودماؤها ** أبد الليالي مدمعي وبكاؤه)

١٨٨٥- ديوان الشريف الرضي ٣٦/١

(أقني الحياء تجملا لو أنه ** يبقى مع الدمع اللجوج حياؤه)

١٨٨٦- ديوان الشريف الرضي ٣٩/١

(لم يقلها حتى انثنيت لما بي ** اتلقى دمعي بفضل ردائي)

١٨٨٧- ديوان الشريف الرضي ٥٢/١

(كم على تربك لما صرعوا ** من دم سال ومن دمع جرى)

١٨٨٨- ديوان الشريف الرضي ٥٢/١

(كم حصان الذيل يروي دمعها ** خدها عند قتيل بالظما)

١٨٨٩- ديوان الشريف الرضي ٥٦/١

(قد مضى الدهر وعفى بعدكم ** لا الجوى باخ ولا الدمع رقا)

١٨٩٠- ديوان الشريف الرضي ٧٧/١

(يسلف الدمع يقينا ** بردى اليوم العصيب)

١٨٩١- ديوان الشريف الرضي ٨٧/١

(رجعت ودمعي جازع من تجلدي ** يروم نزولا للجوى فيهاب)

١٨٩٢- ديوان الشريف الرضي ٨٧/١

(وأثقل محمول على العين دمعها ** إذا بان أحباب وعز إياب)

١٨٩٣- ديوان الشريف الرضي ١٠٣/١

(ولا نطق الا ومن دونه ** عزاء يغور ودمع ربيب)

١٨٩٤- ديوان الشريف الرضي ١٢٩/١

(وماروعت من جزع جنانا ** ولا رويت من دمع جنابا)

١٨٩٥- ديوان الشريف الرضي ١٥٩/١

(بكت على الأرض دمعا من دمائهم ** فاستعربت من ثغور النور والعشب)

١٨٩٦- ديوان الشريف الرضي ١/٢٠١

(امدت عليك القلوب العيون ** فليس يرى مدمع ناضب)

١٨٩٧- ديوان الشريف الرضي ١/٢١٩

(احمدكم لي عليك من كمد ** باق ومن جود ادمع سرب)

١٨٩٨- ديوان الشريف الرضي ١/٢٢٢

(ما الدمع مما يزع المصابا ** ولا يرد القدر الغلابا)

١٨٩٩- ديوان الشريف الرضي ١/٢٢٧

(اقامت به حتى لودت عيوننا ** ولم تبق دمعا ان يكون سحائبا)

١٩٠٠- ديوان الشريف الرضي ١/٢٤٢

(ولم يك قدر الرزايا بكم ** جنانا مروعا ودمعا سكوبا)

١٩٠١- ديوان الشريف الرضي ١/٢٤٥

(وقلت لجفني رد دمعا على دم ** وللقلب عالج قرح ندب على ندب)

١٩٠٢- ديوان الشريف الرضي ١/٢٤٦

(والدمع لا يرقا له ** غرب كأن العين غرب)

١٩٠٣- ديوان الشريف الرضي ١/٢٤٦

(لا الوجد منقطع الوقود ** د ولا مزار الدمع غب)

١٩٠٤- ديوان الشريف الرضي ١/٢٥١

(ولي دمع عين لا يرنق ساعة ** ونار غرام بين جنبي لا تخبو)

١٩٠٥- ديوان الشريف الرضي ١/٢٥٥

(ولا زاد يوم البين إلا صبابة ** فلا الشوق منسي ولا الدمع ناضب)

١٩٠٦- ديوان الشريف الرضي ١/٢٥٨

(فبعثت دمعي ثم قلت لصاحبي : ** ايه دموعك يا ابا الغلاب)

١٩٠٧- ديوان الشريف الرضي ١/٢٦١

(هناك شرب الدمع من ناظري ** يا مشرقي بالبارد العذب)

١٩٠٨- ديوان الشريف الرضي ١/٢٦٨

البحر : كامل تام (الدمع مذ بعد الخليط قريب ** والشوق يدعو والزفير يجيب)

١٩٠٩- ديوان الشريف الرضي ١/٢٦٨

(اما اقمت فان دمعي غالب ** لعواذلي وتجلدي مغلوب)

١٩١٠- ديوان الشريف الرضي ١/٣٢٢

(و ما برحت تبكي قتيلا عيونها ** فلا دمعها يرقى ولا عبراتها)

١٩١١- ديوان الشريف الرضي ١/٣٢٦

(كلما انزفوا من الدمع مدت ** هم دواعي الهموم بالعبرات)

١٩١٢- ديوان الشريف الرضي ١/٣٣٣

(كنت تبكي الأحياء فاستكثر اليو ** م من الدمع واندب الأمواتا)

١٩١٣- ديوان الشريف الرضي ١/٣٥٥

البحر : وافر تام (أداري المقلتين عن ابن ليلى ** ويأبى دمعها إلا لجاجا)

١٩١٤- ديوان الشريف الرضي ١/٣٥٥

(تجم على القذى وتفيض دمعا ** مطل الداء وادع ثم هاجا)

١٩١٥- ديوان الشريف الرضي ١/٣٦٨

(اما تح انت غرب الدمع من كمد ** على الظعائن اذ جاوزن مطلحا)

١٩١٦- ديوان الشريف الرضي ١/٣٦٨

(عندي من الدمع ما لو كان وارده ** مطي قومك يوم الجزع ما نزحا)

١٩١٧- ديوان الشريف الرضي ١/٣٦٩

(ان هان سفح دمي بالبين عندهم ** فواجب أن يهون الدمع إن سفحا)

١٩١٨- ديوان الشريف الرضي ١/٤١٤

(تقصر الآجال من أعدائكم ** ذاب دمع العين فيه وجمد)

١٩١٩- ديوان الشريف الرضي ١/٤١٤

(كلما عاود قلبي ذكرها ** لعب الدمع بجفني وجد)

١٩٢٠- ديوان الشريف الرضي ١/٤٧٠

(منيت بشوق ينحر الدمع سيفه ** اذا حادثته بالصقال المعاهد)

١٩٢١- ديوان الشريف الرضي ٤٧٥/١

(شوقا إليك وإشفاقا عليك ولي ** دمعان ما بين محلول ومعقود)

١٩٢٢- ديوان الشريف الرضي ٥٠١/١

(و اطلالا يطل الدمع فيها ** إذا بدت الحواضر والبوادي)

١٩٢٣- ديوان الشريف الرضي ٥٠٤/١

(فمن لم يجر دمعته عليها ** فخاطره افظ من الجماد)

١٩٢٤- ديوان الشريف الرضي ٥٠٥/١

(وعتاب الزمان مثل عتاب العين ** عين تنهى ودمعها بازدياد)

١٩٢٥- ديوان الشريف الرضي ٥٠٧/١

(فيا لي من قلب معنى به الحشا ** ويا لي من دمع قريح به الخد)

١٩٢٦- ديوان الشريف الرضي ٥١٣/١

(ما تلتقي الأجفان منها ساعة ** وإذا التقت فلغض دمع باد)

١٩٢٧- ديوان الشريف الرضي ٥٢٠/١

(كأنا بنجد غداة الوداع ** نصادي عيونا من الدمع رمدا)

١٩٢٨- ديوان الشريف الرضي ٥٤٩/١

(ثم انثنت والدمع ماء مزادها ** ولواعج الأشجان من أزوادها)

١٩٢٩- ديوان الشريف الرضي ٥٥٥/١

(توزع بين النجم والدمع طرفه ** بمطروفة انسانها غير راقد)

١٩٣٠- ديوان الشريف الرضي ٥٥٥/١

(هي الدار لا شوقي القديم بناقص ** إليها ولا دمعي عليها بجامد)

١٩٣١- ديوان الشريف الرضي ٥٥٩/١

(أإبراهيم أما دمع عيني ** عليك فما يعد ولا يحد)

١٩٣٢- ديوان الشريف الرضي ٥٧٤/١

(وكيف يرد الدمع يا عين بعدما ** تعسف اجفاني وجار على خدي)

١٩٣٣- ديوان الشريف الرضي ٥٧٦/١

(شجوني ولم يبقوا لعيني بلة ** من الدمع الا استفرغوها من الوجد)

١٩٣٤- ديوان الشريف الرضي ١/٥٨٠

(بكيتك حتى استنفد الدمع ناظري ** ولو مدني دمعي عليك لما اجدى)

١٩٣٥- ديوان الشريف الرضي ١/٥٨١

(لا ينفد الدمع الذي يبكى به ** إن القلوب له من الأمداد)

١٩٣٦- ديوان الشريف الرضي ١/٥٩٥

(شممت بنجد شيحة حاجرية ** فأمطرتها دمعي وأفرشتها خدي)

١٩٣٧- ديوان الشريف الرضي ١/٦١٢

(وهل بالغ ما يبلغ الدمع عندها ** حقائب غيث تحمل البرق والرعدا)

١٩٣٨- ديوان الشريف الرضي ١/٦٨٣

(قبضت يد السحاب بفيض دمعي ** وأسكت الحمايم بالزفير)

١٩٣٩- ديوان الشريف الرضي ١/٦٩١

(وكنت أذود الدمع إلا أقله ** لسقيا حمى من بعد بينك داثر)

١٩٤٠- ديوان الشريف الرضي ١/٧٠٢

(والوجد يغصبني قلبا أضن به ** والدمع يمنع عيني لذة النظر)

١٩٤١- ديوان الشريف الرضي ١/٧٠٣

(ردوا الرحيل فان القلب مرتحل ** وسافروا إن دمع العين في سفر)

١٩٤٢- ديوان الشريف الرضي ١/٧٢٢

(كم نفرت من شجو قلب نافر ** واستمطرت من دمع عين ممطر)

١٩٤٣- ديوان الشريف الرضي ١/٧٤٩

(ورب قايلة والهم يتحفني ** بناظر من نطاف الدمع ممطور :)

١٩٤٤- ديوان الشريف الرضي ١/٧٥٢

(والدمع تخفره عين مؤرقة ** خفر الحنية عن نزع وتوتير)

١٩٤٥- ديوان الشريف الرضي ١/٧٦٩

(فسقى الدمع معشرا نزلوا القل ** واخلوا باقي المنازل طرا)

١٩٤٦- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧١

(تذكرني ما حالت الارض دونه ** ألا إنما سولت للدمع أن يجري)

١٩٤٧- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧٢

(وقلت له رد الجفون على القذى ** وخل الجوى يمري من الدمع ما يمري)

١٩٤٨- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧٢

(عشية تغشاني من الدمع كنة ** كأني مرهوم الإزارين بالقطر)

١٩٤٩- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧٢

(فزعت الى فضل الرداء مبادرا ** تلقي دمعي أن ينم على سري)

١٩٥٠- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧٧

٦(واصبح ورد الدمع للعين بعدهم ** على الغب إذ ورد الفراء على العشر)

١٩٥١- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧٩

(قضى بك لا ضنا عليك بمدمعي ** ولكن رسيل الدمع جاد وأمطرا)

١٩٥٢- ديوان الشريف الرضي ١/٧٧٩

(كفى جانب القبر الذي انت ضمنه ** زفيري ودمعي أن يراح ويمطرا)

١٩٥٣- ديوان الشريف الرضي ١/٧٨٠

(فإن لم يزل قلبي إليك فقد هفا ** وان لم يزد دمعي عليك فقد جرى)

١٩٥٤- ديوان الشريف الرضي ١/٧٨٤

(وان كنت لم تدر البكا قبل هذه ** فميعاد دمع العين منقلب السفر)

١٩٥٥- ديوان الشريف الرضي ١/٧٨٦

(ما لي ارقرق فيك دمعا ترتوي ** منه الخطوب وما له مشتار)

١٩٥٦- ديوان الشريف الرضي ١/٧٩١

(لاحظته والنوى تدمى ملاحظه ** بعارض من رشاش الدمع يمطره)

١٩٥٧- ديوان الشريف الرضي ١/٧٩١

(ما انفك من نفس للوجد يكتمه ** تحت الضلوع ومن دمع يوفره)

١٩٥٨- ديوان الشريف الرضي ١/٧٩٣

(فلم يزالا الى ان نم بي نفسي ** وحدث الركب عني دمعي الجاري)

١٩٥٩- ديوان الشريف الرضي ١/٨٢٦

(كأن الدمع فوق الخد منها ** حباب يستدير على عقار)

١٩٦٠- ديوان الشريف الرضي ١/٨٢٩

البحر : طويل (وعين عوان بالدموع وغيرها ** من الدمع يعرورى جوانبها بكر)

١٩٦١- ديوان الشريف الرضي ١/٨٦٣

(كم الفؤاد حبيسا غير منطلق ** ودمع عيني طليقا غير منحبس)

١٩٦٢- ديوان الشريف الرضي ١/٨٦٦

(دمعي كجودي عند بذل الندى ** وحر بأسي مثل انفاسي)

١٩٦٣- ديوان الشريف الرضي ١/٨٦٧

(ويجري على من مات دمعي وما له ** بكيت ولكني بكيت على نفسي)

١٩٦٤- ديوان الشريف الرضي ١/٨٧٠

٢(لضاع بكاء من يبكيك شجوا ** ضياع الدمع بالطلل الطماس)

١٩٦٥- ديوان الشريف الرضي ١/٨٧٠

(ولو اجدى البكاء على نوار ** لاعيي الدمع عين ابي فراس)

١٩٦٦- ديوان الشريف الرضي ١/٨٧٢

البحر : طويل (هم خلفوا دمعي طليقا وغادروا ** فؤادي على داء الغرام حبيسا)

١٩٦٧- ديوان الشريف الرضي ١/٩٢٥

(يا حاجة القلب ألم ترحمي ** جنانة الدمع على مدمعي)

١٩٦٨- ديوان الشريف الرضي ١/٩٢٥

(كان يرى ناظره سبة ** ان مر بالدار ولم يدمع)

١٩٦٩- ديوان الشريف الرضي ١/٩٢٦

١(عاقرني يشرب من مهجتي ** ريا ويسقيني من أدمعي)

١٩٧٠- ديوان الشريف الرضي ١/٩٣١

(عينان عين للمزيد قريرة ** منا وعين للنقيصة تدمع)

١٩٧١- ديوان الشريف الرضي ٩٣١/١

(بؤسى ونعمى أعقبت فكأنما ** ردت على أعقابهن الأدمع)

١٩٧٢- ديوان الشريف الرضي ٩٦١/١

(تركتهم يدعون والدمع ناشز ** وما ملكت طرفي علي دموع)

١٩٧٣- ديوان الشريف الرضي ٩٧٤/١

(امانع الدمع عينا حد دامعة ** وألزم اليد قلبا جد ملتاع)

١٩٧٤- ديوان الشريف الرضي ٩٧٤/١

(هل دمعة حذفتها العين شافية ** داء حنوت عليه بين اضلاعي)

١٩٧٥- ديوان الشريف الرضي ٩٧٨/١

(ما للزمان يلذ طعم مصائبي ** فكانه يظمى ليشرب ادمعي)

١٩٧٦- ديوان الشريف الرضي ٩٨٠/١

(تثني عليك ثناء راي هجمة ** مثل القذاة ملظة بالدمع)

١٩٧٧- ديوان الشريف الرضي ٩٨١/١

(ما شئت من دمع لكم متحدر ** وزفير وجد بعدكم مترفع)

١٩٧٨- ديوان الشريف الرضي ٩٨٢/١

(ومتى يكن فيه سقاك نقيصة ** أبد الزمان تممتها بالأدمع)

١٩٧٩- ديوان الشريف الرضي ٩٨٣/١

(فالقلب للشانين إن لم يكتئب ** والجفن للاعداء ان لم يدمع)

١٩٨٠- ديوان الشريف الرضي ٩٨٥/١

(فإن لم تزل نفسي عليك فإنها ** ستنفد انفاسا حرارا وادمعا)

١٩٨١- ديوان الشريف الرضي ٩٨٧/١

(وكم مثله يستفرغ الدمع رزؤه ** ويوهي صفاة القلب حتى تصدعا)

١٩٨٢- ديوان الشريف الرضي ٩٩٢/١

(ولا عين إلا الدمع تجري غروبه ** فلاق به المقدور إن شئت أو دع)

١٩٨٣- ديوان الشريف الرضي ٩٩٢/١

(إذا انتصر المحزون كان انتصاره ** بدمع يزيد الوجد أو عض إصبع)

١٩٨٤- ديوان الشريف الرضي ٩٩٢/١

(وان غبين القوم من طاعن الردى ** إذا جاء في جيش الرزايا بأدمع)

١٩٨٥- ديوان الشريف الرضي ٩٩٣/١

١(وكم جف دمع فيك قد كان غربه ** بطيئا اذا ما ريم لم يتسرع)

١٩٨٦- ديوان الشريف الرضي ٩٩٣/١

(أقول له والعين فيها زجاجة ** من الدمع قدوارى بها الجول مدمعي)

١٩٨٧- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٠/١

(لكنه سيان من تجرى له ** عند الفجائع دمعة أو أدمع)

١٩٨٨- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٥/١

٤(أنزفت دمعي حتى ما تركت له ** غربا يفيض على رزء إذا يقع)

١٩٨٩- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٦/١

(لذاك شجعت قلبي وهو ذو كمد ** وملت بالدمع عني وهو ذو دوع)

١٩٩٠- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٦/١

(لولا اندفاع دموع العين غالبة ** لم يعقب الصبر دمعا غير مندفع)

١٩٩١- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٨/١

(وشتتت شملك الأيام ظالمة ** فشمل دمعي ولبي غير مجتمع)

١٩٩٢- ديوان الشريف الرضي ١٠١٠/١

(بانوا فلم انتزح عليهم ** دمعي ولم استذب ضلوع)

١٩٩٣- ديوان الشريف الرضي ١٠١٠/١

(واسفح الدمع للاعادي ** اني اذا فارغ الدموع)

١٩٩٤- ديوان الشريف الرضي ١٠١٣/١

(اروح بفتيان خماص من الجوى ** لهم أنة في كل دار وأدمع)

١٩٩٥- ديوان الشريف الرضي ١٠١٣/١

(تزافر صحبي يوم ذي الائل ذفرة ** تذوب قلوب من لظاها وأدمع)

١٩٩٦- ديوان الشريف الرضي ١٠١٣/١

(منازل لم تسلم عليهن مقلة ** ولا جف بعد البين فيهن مدمع)

١٩٩٧- ديوان الشريف الرضي ١٠١٣/١

(فدمع على بالي الديار مفرق ** وقلب على أهل الديار موزع)

١٩٩٨- ديوان الشريف الرضي ١٠١٥/١

(نظرت الكثيب الأيمن اليوم نظرة ** ترد إلي الطرف يدمى ويدمع)

١٩٩٩- ديوان الشريف الرضي ١٠١٧/١

(عشية لي من رقبة الحي زاجر ** عن الدمع الأ ان تشذ دموع)

٢٠٠٠- ديوان الشريف الرضي ١٠٢٠/١

(واستملا حديث من سكن الخفيف ** ولا تكتباه الا بدمعي)

٢٠٠١- ديوان الشريف الرضي ١٠٢٢/١

(من البيض لولا بردها قلت : دمعة ** مرنقة ما اسلمتها المدامع)

٢٠٠٢- ديوان الشريف الرضي ١٠٤٢/١

١(بكل مقلدة بالنسوع ** وكان على غيره يدمع)

٢٠٠٣- ديوان الشريف الرضي ١٠٤٤/١

(جلوت به الدمع عن ناظري ** وكان على غيره بدمع)

٢٠٠٤- ديوان الشريف الرضي ١٠٤٥/١

(وما فضل شوقي لولا البكاءخ ** ء والشوق عنوانه الادمع)

٢٠٠٥- ديوان الشريف الرضي ١٠٦٣/١

(ومستعبر قد اتبع الدمع زفرة ** تكاد لها عوج الضلوع تثقف)

٢٠٠٦- ديوان الشريف الرضي ١٠٦٤/١

(عشية لا ينفك لحظة مبهت ** مراقبة منا ودمع مكفكف)

٢٠٠٧- ديوان الشريف الرضي ١٠٧٠/١

(متساكتين من الوجوم وقد ** نطقت علينا الأدمع الذرف)

٢٠٠٨- ديوان الشريف الرضي ١٠٨٠/١

(ولواعج نفسي ينفسها ** وبلابل دمعي يخففها)

٢٠٠٩- ديوان الشريف الرضي ١١٠٣/١

البحر : مجزوء الرمل (خل دمعي وطريقه ** أحرام أن أريقه)

٢٠١٠- ديوان الشريف الرضي ١١٠٣/١

(كم خليط بأن عني ** ما قضى الدمع حقوقه)

٢٠١١- ديوان الشريف الرضي ١١٠٦/١

(شرقت بأدمعها المطي كأنما ** فيها حنين اليعملات شهيق)

٢٠١٢- ديوان الشريف الرضي ١١١٤/١

(واذبت دمعي يوم ودعني ** في صحن خد ذاب رونقه)

٢٠١٣- ديوان الشريف الرضي ١١١٤/١

(واللثم يركض في سوالفه ** وتكاد خيل الدمع تسبقه)

٢٠١٤- ديوان الشريف الرضي ١١٢٢/١

(إذا كنت ممن يجحد الشوق في النوى ** فكم فاض دمعي من حنين الأيانق)

٢٠١٥- ديوان الشريف الرضي ١١٢٨/١

(أرد الشجا قبل الزفير تجلدا ** وأغلب دمعي قبل بل الحمالق)

٢٠١٦- ديوان الشريف الرضي ١١٢٩/١

(لتبكي أبا الفتح العيون بدمعها ** وألسننا من بعدها بالمناطق)

٢٠١٧- ديوان الشريف الرضي ١١٣٨/١

البحر : طويل (الوي حيازيمي عليك تحرقا ** وأشكو قصور الدمع فيك وما رقا)

٢٠١٨- ديوان الشريف الرضي ١١٣٨/١

(فقد كنت أستسقي الدموع لمثلها ** وما جم دمع العين إلا ليهرقا)

٢٠١٩- ديوان الشريف الرضي ١١٤٣/١

(إذا قيل ولى عاد يحدو عشاره ** وإن قيل أرقا دمعة القطر أغدقا)

٢٠٢٠- ديوان الشريف الرضي ١١٤٤/١

(وكيف ينعم بالتغميض بعدهم ** عين أعان عليها الدمع والأرق)

٢٠٢١- ديوان الشريف الرضي ١١٤٧/١

(أألله إني إن مررت بأرضها ** فؤادي مأسور ودمعي مطلق)

٢٠٢٢- ديوان الشريف الرضي ١١٤٧/١

(أكر إليها الطرف ثم أرده ** بإنسان عين في صرى الدمع يغرق)

٢٠٢٣- ديوان الشريف الرضي ١١٥٣/١

(أصانع لحظي أن يطول ذبابه ** إليك وأنهى الدمع أن يترقرقا)

٢٠٢٤- ديوان الشريف الرضي ١١٦٠/١

(نسرق الدمع في الجيوب حياء ** وبنا ما بنا من الإشفاق)

٢٠٢٥- ديوان الشريف الرضي ١١٨٠/١

(فأغض من جزعي وامحو الدمع من بين المآقي ** حو الدمع من بين المآقي)

٢٠٢٦- ديوان الشريف الرضي ١١٨٧/١

(قد أدهش الملك قبل اليوم من حذر ** وإنما اليوم أذرى دمعه وبكى)

٢٠٢٧- ديوان الشريف الرضي ١٢٢٤/١

(نرجو وبعض رجاء الناس متعبة ** قد ضاع دمعك ياباك على الطلل)

٢٠٢٨- ديوان الشريف الرضي ١٢٤٢/١

(أما كفاهم لجاج الدمع بعدهم ** حتى استعانوا على عيني بالطلل)

٢٠٢٩- ديوان الشريف الرضي ١٢٦٩/١

(بكيت وكان الدمع شيبا مبيضا ** عذاري لا جاري الغروب هطول)

٢٠٣٠- ديوان الشريف الرضي ١٢٩٧/١

(وعادة الشوق عنددي غير غافلة ** قلب مروع ودمع واكف هطل)

٢٠٣١- ديوان الشريف الرضي ١٢٩٧/١

(لا ناصر غير دمعي أن هم ظلموا ** والدمع عون لمن ضاقت به الحيل)

٢٠٣٢- ديوان الشريف الرضي ١٣١٢/١

(من قلوب يدمى بها ناظر الوج ** د ومن أدمع مراها الهمول)

٢٠٣٣- ديوان الشريف الرضي ١٣١٣/١

(ليت أني ضجيع قبرك أو أ ** ن ثراه بمدمعي مطلول)

٢٠٣٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٣٠

(لا أرى الدمع كفاء للجوى ** ليس إن الدمع من بعدك غالي)

٢٠٣٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٥٦

(يبكي الفتى وكلام الناس يأخذه ** والدمع يسرح بين العذر والعذل)

٢٠٣٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٧٠

(ويا بانة الوادي أدمعي في الهوى ** ابر حيا أم ما سقاك من الوبل)

٢٠٣٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٧٨

(لا يبعد الله من غالت ركائبه ** صبري وقلقل من دمعي تقلقله)

٢٠٣٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧١

(وأذود دمعي أن يبل محاجري ** فاليوم أعلمه بما لم يعلم)

٢٠٣٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧١

(لا قلت بعدك للمدامع كفكفي ** من عبرة ولو أن دمعي من دمي)

٢٠٤٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٨٠

(يا خليلي انظرا عني الحمى ** إن طرف العين بالدمع أغاما)

٢٠٤١- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٨٠

(طال ما استسقوا لعيني دمعها ** أينما استسقيت للدار الغماما)

٢٠٤٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٢٦

(وما جرى بالخيف من دمع ودم ** يوم يطير الناس غربان الجمم)

٢٠٤٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٣٣

(ولو بخلت عيني إذا لعسفتها ** فكيف ودمع الناظرين كريم)

٢٠٤٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٠٣

البحر : متقارب تام (أما آن للدمع أن يستجم ** ولا للبلابل أن لا تلم)

٢٠٤٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٠٥

(لها في الحشا حافز كلما ** جرى الدمع دل عليه ونم)

٢٠٤٦- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٦/١

(ومن أين تعرفك اليعملا ** ت والدمع في خدها مزدحم)

٢٠٤٧- ديوان الشريف الرضي ١٦٣٥/١

(تطلع من أرجاء عيني دمعها ** وما كاد لولا الوجد ينقاد سجمه)

٢٠٤٨- ديوان الشريف الرضي ١٦٤٤/١

(أغالب دمعي ثم يغلب جاريا ** ومن لم يسل دمعا على الحب يظلم)

٢٠٤٩- ديوان الشريف الرضي ١٦٤٤/١

(خليلي ليس الدمع عني بدافع ** ولوع غرام كالحريق المضرم)

٢٠٥٠- ديوان الشريف الرضي ١٦٥٣/١

(ونتبع بالدموع وأي دمع ** يجير ولو أقام على السجوم)

٢٠٥١- ديوان الشريف الرضي ١٦٨١/١

(فلقد سقى خدي ذلك ** دمع عيني السجوما)

٢٠٥٢- ديوان الشريف الرضي ١٦٩٦/١

(أما بكاء بالدموع ما جرت ** أو بالفؤاد إن أبى الدمع وضن)

٢٠٥٣- ديوان الشريف الرضي ١٧٠٠/١

(وما لدمعي يقرب الشؤونا ** قد كاد أن يطلع الجفونا)

٢٠٥٤- ديوان الشريف الرضي ١٧٠٨/١

البحر : بسيط تام (أسل بدمعك وادي الحي إن بانوا ** إن الدموع على الأحزان أعوان)

٢٠٥٥- ديوان الشريف الرضي ١٧٠٨/١

(لا عذر بعد تنائي الدار من سكن ** لمدعي الوجد لم يدمع له شان)

٢٠٥٦- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٥/١

(شيعوه بالدمع يجري كما ** شيع غدوا بواكر الأظعان)

٢٠٥٧- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٥/١

(كل عين قريحة تتلقا ** هبواد من دمعها ملآن)

٢٠٥٨- ديوان الشريف الرضي ١٧٢٥/١

(جمحت زفرة بغير لجام ** وجرت دمعة بغير عنان)

٢٠٥٩- ديوان الشريف الرضي ١٧٤٨/١

١(لما قدحت بنار الوجد في كبدي ** ولا بللت بماء الدمع أجفاني)

٢٠٦٠- ديوان الشريف الرضي ١٧٤٩/١

(ولي ناظر بعد بين الخلي ** ط مات من الدمع إنسانه)

٢٠٦١- ديوان الشريف الرضي ١٧٥٢/١

(لقد ضل عهدكم باللوى ** وطال بدمعي نشدانه)

٢٠٦٢- ديوان الشريف الرضي ١٧٥٦/١

(وأمطرا دمعيكما ** ذاك الكثيب الأيمنا)

٢٠٦٣- ديوان الشريف الرضي ١٧٦٩/١

(أنفقت دمع العين من بعده ** وقل دمع العين إن يخزنا)

٢٠٦٤- ديوان الشريف الرضي ١٧٧٩/١

(أقول له والدمع يأخذ ناظري ** بأبيض من ماء الشؤون وقاني :)

٢٠٦٥- ديوان الشريف الرضي ١٧٨٠/١

١(مررت بغزلان على جنباته ** فأطلقن دمعي واختبلن جناني)

٢٠٦٦- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٢/١

(حتى نظرت ولي عين مؤرقة ** تقسم الدمع بين الربع والظعن)

٢٠٦٧- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٤/١

(نبكيك لو يثنى بأدمعنا الردى ** أو يرعوي لبكائنا الحدثان)

٢٠٦٨- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٤/١

(لولا هجير الدمع بل هجر الكرى ** دفنتك في أحشائها الأجفان)

٢٠٦٩- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٦/١

١(وكأن أنفاس الصبا في حجرها ** يسفحن دمع المزن في الحجران)

٢٠٧٠- ديوان الشريف الرضي ١٨٠٦/١

(دمعا إذا ما فاض صور أعينا ** حيث استقر به من الغدران)

٢٠٧١- ديوان الشريف الرضي ١٨٣٠/١

(وتنفض بالوجد الأليم أضالع ** وترفض بالدمع الغزيز شؤون)

٢٠٧٢- ديوان الشريف الرضي ١٨٤١/١

(يطيب أنفاس الرياح ترابها ** ويخضل من دمع الغمائم بانها)

٢٠٧٣- ديوان الشريف الرضي ١٨٥١/١

(ثم انثنينا على يأس وقد وجلت ** نواظر بمجاري دمعها الهتن)

٢٠٧٤- ديوان الشريف الرضي ١٩٠٤/١

(صار بالدمع آمرا ** فيه من كان ناهيا)

٢٠٧٥- ديوان الشريف الرضي ١٩٠٥/١

(ربما تعرف الجوى ** وترى الدمع غاليا)

٢٠٧٦- ديوان الشريف الرضي ١٩١٢/١

(وما لاح ذاك الترب حتى تحلبت ** من الدمع أوشال ملأن المآقيا)

٢٠٧٧- ديوان الشريف الرضي ١٩٢٣/١

١(رعى الله من ودعته يوم دابق ** ووليت أنهى الدمع ما كان جاريا)

٢٠٧٨- ديوان الشريف الرضي ١٩٢٣/١

(مضى ما مضى ممن كرهت فراقه ** وقد قل عندي الدمع إن كنت باكيا)

٢٠٧٩- ديوان الشريف الرضي ١٩٣٢/١

(** إليها ولا دمعي عليها بجامد)

٢٠٨٠- ديوان الشريف المرتضى ١٨/١

(فإن رقا دمعي فلم يبكه ** فلن أصبح فيمن بكى)

٢٠٨١- ديوان الشريف المرتضى ٢٧/١

(فيا لائما في دمعتي أو مفندا ** على لوعتي واللوم منه عناء)

٢٠٨٢- ديوان الشريف المرتضى ٣٥/١

(واجعل الحبيب لدمع ** من مآقيك مفيضا)

٢٠٨٣- ديوان الشريف المرتضى ٥٤/١

(ودمع تهاوى لا يرى الجفن مترعا ** بواكفة حتى يرى منه هابطا)

٢٠٨٤- ديوان الشريف المرتضى ٦١/١

(فكم أجرى لنا عاشور دمعا ** وقطع من جوانحنا النياطا)

٢٠٨٥- ديوان الشريف المرتضى ٧٢/١

(وإن تبعدي عنا فللعين أدمع ** تصوب وللقلب المشوق وجيب)

٢٠٨٦- ديوان الشريف المرتضى ٧٣/١

(جرت لي حياتي من جفوني صبابة ** وظن الغبي أنما هي أدمع)

٢٠٨٧- ديوان الشريف المرتضى ٨٥/١

(بكى قلبي عليك مكان دمعي ** وكم باك وليس له دموع)

٢٠٨٨- ديوان الشريف المرتضى ٨٨/١

(وقلت لعينيك لاتدمعي ** فلا العين تهمى ولاتدمع)

٢٠٨٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥/١

(وقالوا : عهدنا منك صبرا وحسبة ** وفي الرزء لا يجري لعينيك مدمع)

٢٠٩٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠٥/١

(ذكرتك والعينان لاغرب فيهما ** فلم تبق لي لما ذكرتك أدمع)

٢٠٩١- ديوان الشريف المرتضى ١٣٦/١

البحر : طويل (ويوم وقفنا للوداع وكلنا ** يطفح يوم البين عينيه أدمعا)

٢٠٩٢- ديوان الشريف المرتضى ١٣٦/١

(كأن عيونا يمطر الدمع هدبها ** غصون مطيرات الذوائب همعا)

٢٠٩٣- ديوان الشريف المرتضى ١٣٧/١

(ساء عهدي لقاطنيك متى أذ ** ريت دمعا من مقلتي لا يصوب)

٢٠٩٤- ديوان الشريف المرتضى ١٤٠/١

(فجفوني على فرا ** قك يقطران أدمعا)

٢٠٩٥- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦/١

البحر : خفيف تام (قل لعيني لاتملأ الدموعا ** تارة أدمعا وأخرى نجيعا)

٢٠٩٦-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٥٠

(قد كان عيبا أن جرى لي مدمع ** فاليوم إن لم يجر دمع اعيب)

٢٠٩٧-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٦٨

(ومزعزع تشكو حشاه خيفة ** ومروع تجري حذارا أدمعي)

٢٠٩٨-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٧١

ه(في حيث لاتسري الأذاة بمضجعي ** طول الحياة ولا القذاة بمدمعي)

٢٠٩٩-   ديوان الشريف المرتضى ١/٢٤٥

(ينوح وقلبي للهوى دون قلبه ** وعيني دمعا دون عينيه تذرف)

٢١٠٠-   ديوان الشريف المرتضى ١/٢٧١

(وكلما استنجدت في عطفهم ** بدمعي الواكف لم يعطفوا)

٢١٠١-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٠١

البحر : طويل (ألا بكها أم الأسى والمصائب ** بدمعك سحا بين سار وسارب)

٢١٠٢-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣١٨

(فاستبطنت من رقبة لعداتها ** حرقا نضحن بدمع جفن ذارف)

٢١٠٣-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٢٧

(ومتى رأيت مدامعي ** تنهل بالدمع الوكيف)

٢١٠٤-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٤٩

(ومتى جحدتهم الغرام تصنعا ** ظهورا عليه بدمعى المذروف)

٢١٠٥-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٦٣

(إن تكن جاهلا بحبي فخذ عل ** ما بحبي من دمعي المذروف)

٢١٠٦-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٧٤

(وأذري الدموع ويا قلما ** يرد الفوائت دمع ذرف)

٢١٠٧-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٧٧

البحر : بسيط تام (يهون عندكم أني بكم أرق ** وأن دمعا على الخدين يستبق)

٢١٠٨-   ديوان الشريف المرتضى ١/٣٨٢

(لحمي وقد أصبحت جارا له ** زادي ودمعي وحده مشربي)

٢١٠٩- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٣١

(فإن أنتما لم تسعداه بعبرة ** فلا تنكرا إن سح بالدمع موقه)

٢١١٠- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٤٢

البحر : بسيط تام (قالت : ضننت علينا بالدموع وقد ** سرنا ودمعك منهل إذا شيتا)

٢١١١- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٤٣

(ولما التقينا للوداع رقت لها ** دموع ودمعي يوم ذلك مارقا)

٢١١٢- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٥٤

١(ورأيت مدمعها يجود بلؤلؤ ** فيعود من ورد الخدود عقيقا)

٢١١٣- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٧٨

(فأي عين عليك الدمع ما قطرت ** وأى قلب بنار الهم ما احترقا)

٢١١٤- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٨٨

(وأكتم الدمع وكم ** جرى دما واستبقا)

٢١١٥- ديوان الشريف المرتضى ١/٤٨٨

(أنفق من دمع ومن ** أصاب دمعا أنفقا)

٢١١٦- ديوان الشريف المرتضى ١/٥١٥

(وأطفى بالدمع نار غرام **كان عونا لها على الإحراق)

٢١١٧- ديوان الشريف المرتضى ١/٥١٥

(غنيانى بذكرهم تطربانى ** واسقياني دمعي بكأس دهاق)

٢١١٨- ديوان الشريف المرتضى ١/٥٦١

(فلي من جوى فيهن رنة عاشق ** ولي أدمع تجري دما ونشيج)

٢١١٩- ديوان الشريف المرتضى ١/٥٦٩

البحر : طويل (ونجلاء لا ترقا لها الدهر دمعة ** لها بين أطباق الضلوع نشيج)

٢١٢٠- ديوان الشريف المرتضى ١/٥٩٥

(وقد كنت قبل البين ' أكتتم ' الهوى ** فباح به دمع من العين سافح)

٢١٢١- ديوان الشريف المرتضى ٦٠٣/١

(وغبوقي دمع عي ** ني هتونا والصبوح)

٢١٢٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٢١/١

(ولهم ألسن دمع ** ترجمت عنه فصاح)

٢١٢٣- ديوان الشريف المرتضى ٦٢٧/١

(لي لسان ومدمع حملا رز ** ءك ذا كاتم وذاك يبوح)

٢١٢٤- ديوان الشريف المرتضى ٦٣٢/١

(فحرام على الجفون وقد غب ** ت كراها والدمع طلق حلال)

٢١٢٥- ديوان الشريف المرتضى ٦٤٣/١

(له مدمع ' الشاكي ' جفونا وقلبه ** بما جره فقد الأليف مقرح)

٢١٢٦- ديوان الشريف المرتضى ٦٥٩/١

(يا مثكلي نوم عين فيه ساهرة ** جفني عليك بدمعي فيك قد قرحا)

٢١٢٧- ديوان الشريف المرتضى ٦٦٥/١

(فدعوا القرون بزفرة لم تستمع ** بعد الفراق ودمعة لا تهطل)

٢١٢٨- ديوان الشريف المرتضى ٦٨٨/١

(و قد شجيت بقمري على غصن ** باك بلا أدمع يجرين نواح)

٢١٢٩- ديوان الشريف المرتضى ٦٩٦/١

(سلام على صوم يوم الهجير ** و هبة ذي مدمع سافح)

٢١٣٠- ديوان الشريف المرتضى ٧٠٠/١

(بوقفة أشكو إليك الهوى ** فيها ودمع العين منهل)

٢١٣١- ديوان الشريف المرتضى ٧٠٣/١

(فقلبي عنكم معرض غير مائق ** و دمعي عليكم جامد غير سافح)

٢١٣٢- ديوان الشريف المرتضى ٧٢٤/١

(و استبق دمعك لا تذهب به سرفا ** فمسرف فيه ' يضحى ' وهو مقتصد)

٢١٣٣- ديوان الشريف المرتضى ٧٣١/١

(أو ما رأيت وقوفنا بمحجر ** والدمع من جفني عليه يجود)

٢١٣٤- ديوان الشريف المرتضى ١/٧٣٧

(ودمعا تحبس قبل الفراق ** ويوم الفراق أصاب المسيلا)

٢١٣٥- ديوان الشريف المرتضى ١/٨٢٨

(فكم كبد حرى تقطع حسرة ** وكم عبرة قد أقرح الدمع خدها)

٢١٣٦- ديوان الشريف المرتضى ١/٨٣٢

(ودمع إذا حبسته عن سبيله ** يعود هتونا فى الجفون هطولا)

٢١٣٧- ديوان الشريف المرتضى ١/٨٤١

(يبدو غرامى والتجلد مقصدى ** ويجيبنى دمعى بغير سؤال)

٢١٣٨- ديوان الشريف المرتضى ١/٨٤٤

(و تحسب أني مدع عندها الهوى ** و تعرض عن دمع بها أترع الخدا)

٢١٣٩- ديوان الشريف المرتضى ١/٩٠١

(غناك ما قلبه شوقا بمكتئب ** وليس دمع له حزنا بمطرد)

٢١٤٠- ديوان الشريف المرتضى ١/٩١٨

(أيا صاح لولا أن دمعي لم ' يطح ' ** وقد لاح رسم الحي لم تدر ما عندي)

٢١٤١- ديوان الشريف المرتضى ١/٩١٨

(ولما أقر الدمع بان لك الهوى ** فلم يغن إنكاري الغرام ولا جحدي)

٢١٤٢- ديوان الشريف المرتضى ١/٩٢١

٣(و دمعي على ما فاتني منك قاطر **كأني دون الناس فارقتني وحدي)

٢١٤٣- ديوان الشريف المرتضى ١/٩٦٤

(فلي دموع تبارى القطر واكفة ** جادت وإن لم أقل يا أدمعي جودي)

٢١٤٤- ديوان الشريف المرتضى ١/٩٦٥

(ولى ألسن شاهدات به ** من الدمع والجسد الناحل)

٢١٤٥- ديوان الشريف المرتضى ١/٩٧٥

(فقلت وقلبي واجف غير ساكن ** غراما ودمعي سافح غير جامد)

٢١٤٦- ديوان الشريف المرتضى ٩٨٩/١

٢(فيا لوعتي فيه لا تقصري ** ويا دمعتي فيه لا تجمدي)

٢١٤٧- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٨/١

(أعني غداة البين منك بنظرة ** فقد عشيت بالدمع منا النواظر)

٢١٤٨- ديوان الشريف المرتضى ١٠٣٩/١

١(وقفنا فدمع قاطر من جفونه **)

٢١٤٩- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧٥/١

(ألا فاسقني من دمع عيني وغنني ** بنوح النساء المعولات الثواكل)

٢١٥٠- ديوان الشريف المرتضى ١٠٧٨/١

١(وعيوننا عينان هذي دمعها ** متحلق ودموع أخرى تقطر)

٢١٥١- ديوان الشريف المرتضى ١١٣٦/١

(قد أوقدت حرق ' الفراق ' صبابة ** لم تستعر ومرين دمعا ما جرى)

٢١٥٢- ديوان الشريف المرتضى ١١٤١/١

(وكتمنا وجدا بها ساعة البي ** ن ولكن دمع العيون نموم)

٢١٥٣- ديوان الشريف المرتضى ١١٤١/١

(أي دمع جرى ونحن بنجرا ** ن لنا والديار ثم رسوم)

٢١٥٤- ديوان الشريف المرتضى ١١٤١/١

(ل أدمع أم لؤلؤ منظوم ** هطويلا لو كان فيه ينيم)

٢١٥٥- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٣/١

(لو لم أكن صبا لسكانه ** لم يجر من دمعي له ماجرى)

٢١٥٦- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٨/١

(فإن يك لي دمع بسري بائح ** فلي منطق للوجد مني كاتم)

٢١٥٧- ديوان الشريف المرتضى ١٢١٣/١

(فمن مدمع جامد للفراق ** وآخر واهي الكلى قاطر)

٢١٥٨- ديوان الشريف المرتضى ١٢٣٧/١

(ليس يجدي ودمع عيني نموم ** ر ولولاهم لكان بهيما)

٢١٥٩- ديوان الشريف المرتضى ١٢٦٧/١

(فذهلت لولا نظرة عرضت ** و وجمت لولا دمعة تجري)

٢١٦٠- ديوان الشريف المرتضى ١٢٧٥/١

(وأكف غرب الدمع مصطبرا ** لو كان دمع كف لا يجري)

٢١٦١- ديوان الشريف المرتضى ١٢٩٩/١

(فؤادى مشتاق ودمعى جامد ** وأنت بلا شوق ودمعك هام)

٢١٦٢- ديوان الشريف المرتضى ١٣٠٤/١

(فلو نهيت الدمع عن سحه ** و الدار وحش لم تطع أمري)

٢١٦٣- ديوان الشريف المرتضى ١٣١٧/١

٣(وأنتم كما شئتم وشاء وليكم ** ودمع الذي يشجى بذلك هام)

٢١٦٤- ديوان الشريف المرتضى ١٣٣٢/١

(وإن لم يكن نوحى بشاف وأدمعى ** فدمع الحيا كاف ونوح الحمائم)

٢١٦٥- ديوان الشريف المرتضى ١٣٤٤/١

(بكيتها من أدمع لو أبت ** بكيتها واقعة من دم)

٢١٦٦- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٤/١

(و قد كنت أخفيت الصبابة منهم ** فنم عليها دمعي المتبجس)

٢١٦٧- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٧/١

(وأردت كتمان الهوى فكتمته ** والدمع يبدي ما أسر وأعلن)

٢١٦٨- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٩/١

(وعين جف منها الدمع حتى ** أحاذر أن تجود بها الشؤون)

٢١٦٩- ديوان الشريف المرتضى ١٤١٩/١

(وكم أنكرت حبكم فنادى ** به دمع يبوح به هتون)

٢١٧٠- ديوان الشريف المرتضى ١٤٣٣/١

(فظل يهتك مني كل مكتتم ** جوى ويسفح دمعا كان محتبسا)

٢١٧١-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٤٦٠

(و منعتها دمعي فلما لم تجد ** دمعا تحدر أوقدت أنفاسي)

٢١٧٢-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٤٦١

٢(لا تنكرا من فيض دمعي عبرة ** فالدمع خير مساعد ومواسي)

٢١٧٣-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٤٧٩

(وحبست دمعي أن يسيل تجملا ** لو كان دمع لا يسيل لحابس)

٢١٧٤-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٥٠٣

(ويامن عهدناه ضنينا بدمعه **كن اليوم في ذا الرزء غير ضنين)

٢١٧٥-   ديوان الشريف المرتضى ١/١٥٦٨

البحر : طويل (ألا غاد دمع العين إن كنت غاديا ** فلست ألوام اليوم بعدك ' باكيا ')

٢١٧٦-   ديوان الشماخ بن ضرار ١/١٨

(أقول وقد شدت برحلي ناقتي ** ونهنهت دمع العين أن يتحدرا)

٢١٧٧-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/٢٩

دمع جرى من موجع ... فقد التصبر فانسجم!

٢١٧٨-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/٧٤

علام تساعد جور الزمان ... ولم ترث للأدمع الهاميه؟

٢١٧٩-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٥٩

ومحونا الجهاد والدم والدمع ... بقبح الأفعال والأقوال

٢١٨٠-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٦٩

وكفكف- فديتك- دمعا جرى ... على ورد خديك كالوابل

٢١٨١-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٨١

ففي كل عين في "الجزائر" أدمع ... وفي كل قلب حرقة وتألم!!

٢١٨٢-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/٢٦٤

وهل يطفيء الدمع من ثاكل ... جوى في الجوانح لا ينطفي

٢١٨٣-   ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/٢٧٠

آهات قلبك تفنى ... ودمع عينيك ينفد!

٢١٨٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٧٦/١

دمعة على "مصباح"

٢١٨٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٢/٢

بكيت على عمري يضيع بلا نفع ... وعمري الذي قد ضاع أغلى من الدمع

٢١٨٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٢/٢

وماذا يفيد الدمع من ضاع عمره ... وهل تنفع الألحان منعدم السمع؟

٢١٨٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٨٤/٢

وفلسطين تعاني جرحها ... وحدها تشكوك بالدمع السخين

٢١٨٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٧٥/٢

لقيني ولدي "رجاء" بعد اعتقالي في زيارة لي بالمستشفى فلما وقع نظره علي خنقته العبرة وطفر الدمع من عينيه ومر على الحادث عام وشهران ثم تمثل لي فجأة لينتزع من نفسي هذه القطعة الطافحة بالألم:

٢١٨٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٧٥/٢

ليست خطوب الدهر ... تحلم عنك للدمع المراق

٢١٩٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٧٥/٢

والدمع ليس بمطفئ ... ما بالفؤاد من احتراق

٢١٩١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٨٧/٢

ودمعك ما أجريته حين نلتقي ... على الخد إلا زاد شقوة أيامي

٢١٩٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٨٧/٢

فلا تذرفي- بالله- دمعك إنني ... أحس به سهما على قلبي الدامي

٢١٩٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٦٢/٢

سأبكي إلى أن ينفد الدمع من جفني ... وأحزن حتى ألفظ الروح في حزني

٢١٩٤- ديوان الصبابة ١/١

ولي فيه أسرار الحروف لأنه ينقطه دمعي فتبدو سرائره

٢١٩٥- ديوان الصبابة ١/١

فنثور دمعي مثل نظيم سطوره خدودي إذا ما خط فيها دفاتره

٢١٩٦- ديوان الصبابة ١/١

تمد مداد الدمع أقلام هديه فدمعي حبري والسواد محابره

٢١٩٧- ديوان الصبابة ١١/١

وهل سوى زفرة ودمع إن لم ترد جريه كففته

٢١٩٨- ديوان الصبابة ١٣/١

وإنما ينبغي العدل قبل تعلق هذا الداء بالقلب وانصباب دمع العاشق الصب

٢١٩٩- ديوان الصبابة ١٧/١

رفضت النوم بعدك يا علي فلا تعجب لدمعي أن توالا

٢٢٠٠- ديوان الصبابة ٢٧/١

تجردها والدمع كالنيل سائح فما ثنتني إلا وسيحان جامد

٢٢٠١- ديوان الصبابة ٢٩/١

ومنثور دمعي غدا أحمرا على آس عارضك الأخضر

٢٢٠٢- ديوان الصبابة ٣٣/١

عهدي به ميتا كأحسن نائم والطرف يسفح دمعتي في نحره

٢٢٠٣- ديوان الصبابة ٣٤/١

وإذا هم كتموا تحدث عنهم عند الوشاة المدمع السفاح

٢٢٠٤- ديوان الصبابة ٣٦/١

فياليتني كالدمع في جفن عاشق فأخرج أو كالسر في صدر أحمق

٢٢٠٥- ديوان الصبابة ٣٦/١

باخ دمعي فليس يكتم سرا ووجدت اللسان ذا كتمان

٢٢٠٦- ديوان الصبابة ٤٦/١

قد علمتم بصدق مرسل دمعي فسلوه إن كان قلبي سلاكم

٢٢٠٧- ديوان الصبابة ٤٧/١

إذا طلبت وصله قال كفى بالدمع شا

٢٢٠٨- ديوان الصبابة ٤٨/١

القلب فيك مقيد هـ الدمع فيك مسلسل

٢٢٠٩- ديوان الصبابة ٤٩/١

دمعي يزيد كباناس لعبدكم والعاذلون على ثوراء ثيران

٢٢١٠- ديوان الصبابة ٦٠/١

فلما قرأته الجارية أغرورقت عيناها بالدمع رحمة له وكتبت تحته:

٢٢١١- ديوان الصبابة ٦٧/١

أتراها لكثرة العشاق محسب الدمع خلقه في المآق

٢٢١٢- ديوان الصبابة ٦٧/١

وقائلة ما بال عينيك مذ رأت محاسن هذا الشخص أدمعها هطل

٢٢١٣- ديوان الصبابة ٦٧/١

فقلت زنت عيني بنظر طلعة فحق لها من فيض أدمعها غسل

٢٢١٤- ديوان الصبابة ٦٧/١

فلا تعجبا من سحب دمعي إذا همت فما كل برق لاح للعين خلب

٢٢١٥- ديوان الصبابة ٦٧/١

تزني جفني القريح على الخدين قد وكفا فحسبه ما جرى من أدمعي وكفا

٢٢١٦- ديوان الصبابة ٦٨/١

لا تعجبوا من وقا دمعي غداة جرى من عينيه ما جرى فالبحر فيه وفا

٢٢١٧- ديوان الصبابة ٦٨/١

بكيت على أرض بها كنت ماشيا فأشبهت في دمعي صخرها الخنسا

٢٢١٨- ديوان الصبابة ٦٨/١

تجرأت يا دمعي فلم تجرأ دائما فيا دمع ما أجرى ويا قلب ما أقسى

٢٢١٩- ديوان الصبابة ٦٨/١

إن عيني على العقيق إذا لم يحك دمعي بلونه حمراء

٢٢٢٠- ديوان الصبابة ٦٨/١

منذ أمسى لجين دمعي نضارا صح عندي لعيني الكمياء

٢٢٢١- ديوان الصبابة ٦٨/١

لا تسل ما جرى من الدمع لما صار من عاذلي على اجتراء

٢٢٢٢- ديوان الصبابة ٦٨/١

أطلع الليل أدمعي فوق خدي مثل ما تطلع النجوم للسماء

٢٢٢٣- ديوان الصبابة ٦٨/١

سقيت ببحر الدمع بارد أرضها وأرسلتها فيها على حين فترة

٢٢٢٤- ديوان الصبابة ٦٨/١

فيا طرف إن لم تسعف الصب بالبكى قطعت حبال الدمع من حيث رقت

٢٢٢٥- ديوان الصبابة ٦٨/١

صب على سفح المقطم دمعه تجري العيون به دما مسفوحا

٢٢٢٦- ديوان الصبابة ٦٨/١

لو شاهدت عيناك أحمر دمعه زكيت شاهد قلبه المجروحا

٢٢٢٧- ديوان الصبابة ٦٨/١

ودمع عيني لا تسل عن حاله ياما جرى

٢٢٢٨- ديوان الصبابة ٦٨/١

وقائله ما بال دمعك أبيضا فقلت لها يا علو هذا الذي بقي

٢٢٢٩- ديوان الصبابة ٦٨/١

وقائلة ما بال دمعك أسودا وقد كان مبيضا وأنت نحيل

٢٢٣٠- ديوان الصبابة ٦٩/١

رقي لصب غدا مما يكايده من دمعه الصب يجري في مجاريه

٢٢٣١- ديوان الصبابة ٧٥/١

قد أحسن فيها الاستعارة وساير بنظمها العالي وعددها السبعة السيارة فنظمه في النجوم ودمع المتلبي بحالته كالرجوم ومن شعره في هذا النمط ودره الداخل في هذا السقط قوله أيضا:

٢٢٣٢- ديوان الصبابة ١/٧٩

أبكي فأنظر أدمعي في خدها تجري فأحسب أنها تبكي لي

٢٢٣٣- ديوان الصبابة ١/٨٠

إذا ما قادني يوما هواه مشيت وقطر دمعي كالقطار

٢٢٣٤- ديوان الصبابة ١/٨٠

أيطمعني بخفض العيش دهري وجر الدمع فيه على الجوار

٢٢٣٥- ديوان الصبابة ١/٩٣

من عاشق ناء هواه داني ناطق دمع صامت اللسان

٢٢٣٦- ديوان الصبابة ١/٩٣

يا ويحه من عاشق ما يلقى من أدمع منهلة ما ترقا

٢٢٣٧- ديوان الصبابة ١/٩٣

لم يبق منه غير طرف يبكي بأدمع مثل نظام السلك

٢٢٣٨- ديوان الصبابة ١/٩٣

ها أنا ذا بقده مقدود والدمع في خدي له أخدود

٢٢٣٩- ديوان الصبابة ١/٩٤

في كل عضو منه سقم وألم ومقلة تبكي بدمع وبدم

٢٢٤٠- ديوان الصبابة ١/٩٤

يبكي إذا ما نام كل هاجع خوفا من الله بدمع هامع

٢٢٤١- ديوان الطرماح ١/٢

(تلك الديار التي أبكتك دمنتها ** فالدمع منك كهزم الشنة السرب)

٢٢٤٢- ديوان الطرماح ١/٣٢

(مفجعة لا دفع للضيم عندها ** سوى سفحان الدمع من كل مسفح)

٢٢٤٣- ديوان الطرماح ١/١٢٦

(كأن العيون المرسلات عشية ** شآبيب دمع العبرة المتحاتن)

٢٢٤٤- ديوان الفرزدق ١/٩٦

(وإذا ذكرتك يا ابن موسى أسبلت ** عيني بدمع دائم الهملان)

٢٢٤٥- ديوان المتنبي ١/ ٢٤

(حتى إذا لم يدع لي صدقه أملا ** شرقت بالدمع حتى كاد يشرق بي)

٢٢٤٦- ديوان المتنبي ١/ ٢٤

(يظن أن فؤادي غير ملتهب ** وأن دمع جفوني غير منسكب)

٢٢٤٧- ديوان المتنبي ١/ ٣٣

(لا سرت من إبل لو اني فوقها ** لمحت حرارة مدمعي سماتها)

٢٢٤٨- ديوان المتنبي ١/ ٣٦

(سأشرب الكأس عن إشارتها ** ودمع عيني في الخد مسفوح)

٢٢٤٩- ديوان المتنبي ١/ ٤٨

(وكلما فاض دمعي غاض مصطبري **كأن ما سال من جفني من جلدي)

٢٢٥٠- ديوان المتنبي ١/ ٦٥

البحر : كامل تام (باد هواك صبرت أم لم تصبرا ** وبكاك ان لم يجر دمعك أو جرى)

٢٢٥١- ديوان المتنبي ١/ ٩٤

البحر : كامل تام (ألحزن يقلق والتجمل يردع ** والدمع بينهما عصي طيع)

٢٢٥٢- ديوان المتنبي ١/ ١٠٦

(وبين الرضى والسخط والقرب والنوى ** مجال لدمع المقلة المترقرق)

٢٢٥٣- ديوان المتنبي ١/ ١٣٣

(تفني عيونهم دمعا وأنفسهم ** في إثر كل قبيح وجهه حسن)

٢٢٥٤- ديوان المثقب العبدي ١/ ٤

(أو لدمع عن سفاه نهية ** تمترى منه أسابى الدرر)

٢٢٥٥- ديوان المعاني ١/ ٧٠

بكى دوبل لا يرقأ الله دمعه ... ألا إنما يبكي من الذل دوبل

٢٢٥٦- ديوان المعاني ١/ ٨٤

سوداء يذرف دمعها ... مثل الأتون إذا وكف

٢٢٥٧- ديوان المعاني ١/٩٢

فأصبح في نفس أصعده ... وأعوم في دمع أحدره

٢٢٥٨- ديوان المعاني ١/١٠٤

فكان أول عهد العين يوم نأت ... بالدمع آخر عهد القلب بالجلد

٢٢٥٩- ديوان المعاني ١/١٠٥

أحسن ما قيل في صفة الدمع إذا امتزج بالدم قول أبي الشيص:

٢٢٦٠- ديوان المعاني ١/١٠٥

مزجت دما بالدمع حتى كأنما ... يذاب بعيني لؤلؤ وعقيق

٢٢٦١- ديوان المعاني ١/١٠٥

نثرت فريد مدامع لم تنظم ... والدمع يحمل بعض ثقل المغرم

٢٢٦٢- ديوان المعاني ١/١٠٥

ودمع نثرت دره وعقيقه ... كأني حللت العقد من طرف العقد

٢٢٦٣- ديوان المعاني ١/١٠٥

ومن أجود ما قيل في بياض الدمع، على الحمرة الخد، ما أنشدناه أبو أحمد عن الصولي:

٢٢٦٤- ديوان المعاني ١/١٠٥

لما دنا البين وراح الدل ... ودعتها ودمعها منهل

٢٢٦٥- ديوان المعاني ١/١٠٥

يبكي فيسقي الدمع وجنته ... كما سقى الطل وردة غضه

٢٢٦٦- ديوان المعاني ١/١٠٥

وفي صفة الدمع:

٢٢٦٧- ديوان المعاني ١/١٠٥

توريد دمعي من خديك مختلس ... وسقم جسمي من عينيك مسترق

٢٢٦٨- ديوان المعاني ١/١٠٥

وأبلغ ما قيل في امتلاء العين من الدمع قول بعض الأعراب أظنه:

٢٢٦٩- ديوان المعاني ١/١٠٥

وقفنا والعيون مشغلات ... يعالج دمعها طرف قليل

٢٢٧٠- ديوان المعاني ١/١٠٥

ومن أعجب ما قيل في الدمع، قول بعضهم، ونسب إلى السري، ولا أظنه له:

٢٢٧١- ديوان المعاني ١/١٠٦

ومن حسن الاستعارة في صفة الدمع ما أنشدناه أبو أحمد عن الصولي:

٢٢٧٢- ديوان المعاني ١/١٠٦

لهيب قلبي أفاض الدمع من بصري ... والعود يقطر ماء حيت يحترق

٢٢٧٣- ديوان المعاني ١/١٠٦

ولطمة خد تجعل الورد خرما ... وتنثر دمعا لا يباع بأثمان

٢٢٧٤- ديوان المعاني ١/١٠٦

لعل انحدار الدمع يعقب راحة ... من الوجد أو يشفي نجي البلابل

٢٢٧٥- ديوان المعاني ١/١٠٦

إني لأجحد حبكم وأسره ... والدمع معترف به لم يجحد

٢٢٧٦- ديوان المعاني ١/١٠٦

والدمع يشهد أنني لك عاشق ... والناس قد علموا وإن لم يشهد

٢٢٧٧- ديوان المعاني ١/١٠٦

وكان الدمع لي ذخرا معدا ... فأنفقت الذخيرة يوم ساروا

٢٢٧٨- ديوان المعاني ١/١١٦

بكت عيني غداة البين دمعا ... وأخرى بالبكى بخلت علينا

٢٢٧٩- ديوان المعاني ١/١١٦

أأبكي الذي فارقت بالدمع وحده ... لقد جل قدر الدمع فيه إذا عندي

٢٢٨٠- ديوان المعاني ١/١١٦

وكتبت في فصل لي: قد جل شوقي إليك ووجدي بك عن أن يبرد نارهما، ويسكن أوارهما، دمع ينصب على مثله، فتحسبه درا يتكسر على در، ويمتزج بالدم فتخاله شذور عقيق، في نظام فريد.

٢٢٨١- ديوان المعاني ١/١١٩

فوقينه عبث الصبا فكأنه ... دنف يرن الدمع بين عوائد

٢٢٨٢- ديوان المعاني ١٢١/١

ضحك الوجوه من الطبرزد فوقها ... دمع العيون من الدهان تعصر

٢٢٨٣- ديوان المعاني ١٢٤/١

يطوف الدهن بأرجائه ... اطافة الدمع بجفن المشوق

٢٢٨٤- ديوان المعاني ١٣٣/١

ألست ترى ركب الغمام يساق ... وأدمعه بين الرياض تراق

٢٢٨٥- ديوان المعاني ١٤٠/١

لست من عاشق أضل السبيلا ... فسقى دمعه الهطول طلولا

٢٢٨٦- ديوان المعاني ١٤١/١

تهوي دوين مغيبها فهوت ... تبكي بدمع غير منسكب

٢٢٨٧- ديوان المعاني ١٤٩/١

وظلت عيون الروض تخضل بالندى ... كما اغرورقت عين الشجي لتدمعا

٢٢٨٨- ديوان المعاني ١٥٢/١

وكأنما حصباء أرضك جوهر ... وكأن ماء الورد دمع نداك

٢٢٨٩- ديوان المعاني ١٥٥/١

وأدمع الغدران لم تكدر ... كأنه دراهم في منثر

٢٢٩٠- ديوان المعاني ١٥٥/١

كدمعة حائرة في محجر ... تسقي عقارا كالسراج الأزهر

٢٢٩١- ديوان المعاني ١٥٦/١

فلم أر شيئا كان أحسن منظرا ... من الروض يجري دمعه وهو يضحك

٢٢٩٢- ديوان المعاني ١٥٨/١

كدمعة الصب يسكبها ... فردها في جفونه الحذر

٢٢٩٣- ديوان المعاني ١٥٩/١

بنفسج جمعت أطرافه فحكت ... دمعا ينشف كحلا يوم تشتيت

٢٢٩٤- ديوان المعاني ١/١٥٩

كأنها دمعة قد مسحت كحلا ... جالت به وقفة في وجنتي خجل

٢٢٩٥- ديوان المعاني ١/١٥٩

كالخد يصبغه الحياء بحمرة ... وجرى عليه الدمع خلط الإثمد

٢٢٩٦- ديوان المعاني ١/١٥٩

وتحيرت ما بين إثمد ماقه ... في الخد دمعته وبين حيائه

٢٢٩٧- ديوان المعاني ١/١٦٨

يشق رياضا قد تيقظ نورها ... وبللها دمع من المزن ذارف

٢٢٩٨- ديوان المعاني ١/١٨٣

بكت على الطرس بدمع هامل ... فارتبطت شوارد المسائل

٢٢٩٩- ديوان المعاني ١/٢١٧

لم يبق إلا شبحا وعظما ... وأدمعا تنهل منها سجما

٢٣٠٠- ديوان المعاني ١/٢١٧

تمثلت بيتا ثم أذريت دمعة ... فمن لامني فيه فبدل ما بيا

٢٣٠١- ديوان المعاني ١/٢١٧

بعيني مهاة تحدر الدمع منهما ... بريمين شتى من دموع واثمد

٢٣٠٢- ديوان المعاني ١/٢٢٥

تعالوا نرر قبر السماحة والرفد ... ولا نعتذر مع دمع عين على خد

٢٣٠٣- ديوان المعاني ١/٢٣٧

دمعي على الخد سكب ... ونار شوقي تشب

٢٣٠٤- ديوان النابغة الذبياني ١/٣٥

(يذرين دمعا على الأشفار منحدرا ** يأملن رحلة حصن وابن سيار)

٢٣٠٥- ديوان النابغة الشيباني ١/١٢

(فهيج دمعي رسم دار كأنه ** وحي السلام فالدموع بوادر)

٢٣٠٦- ديوان النابغة الشيباني ١/٧٩

(وقفت بها ودمع العين يجري ** تحادر لؤلؤ من وهي سلك)

٢٣٠٧- ديوان النابغة الشيباني ٨٩/١

(لو مات حي من الأطلال تقتله ** إذن لمت وعيني دمعها سبل)

٢٣٠٨- ديوان النابغة الشيباني ٩٦/١

البحر : منسرح (أشتقت وانهل دمع عينك أن ** أضحى قفارا من خلتي طلح)

٢٣٠٩- ديوان النابغة الشيباني ١٢٢/١

(فالربع عاف ودمع العين منسكب ** أبكي الرسوم بها طورا وأعترف)

٢٣١٠- ديوان الهبل ١٧/١

٢(طورا يصوغ لك المديح وتارة ** يبكي عليك بمدمع مدرار)

٢٣١١- ديوان الهبل ٧٧/١

(فلوا أسفا وهل يشفي غليلي ** وينقع غلتي الدمع الغزير)

٢٣١٢- ديوان الهبل ١١٥/١

البحر : - (أيغنيك دمع أنت في الربع ساكبه ** وقد رحلت غزلانه وربابه)

٢٣١٣- ديوان الهبل ١٢٢/١

(كتمت منها خوف الوشاة هوى ** أصبح بالدمع غير منكتم)

٢٣١٤- ديوان الهبل ١٣٨/١

(أضحى حديث غدير دمعك شهرة ** يحكي حديث غدير خم في الورى)

٢٣١٥- ديوان الهبل ١٧٥/١

٢(فسلم لما استوضح الأمر وانثنى ** بأدمع محزون وأنفاس مكمد)

٢٣١٦- ديوان الهبل ١٧٧/١

(يا هاجرين وليس لي ذنب سوى ** دمع يفيض ولوعة تتجدد)

٢٣١٧- ديوان الهبل ٢١٠/١

البحر : - (سقامي يظهر ما أضمر ** ودمعي يعرف ما أنكر)

٢٣١٨- ديوان الهبل ٢١٣/١

البحر : - (هو الربع لكن غير الدمع مغناه ** فلا تنكروه إن محاه وأبلاه)

٢٣١٩- ديوان الهبل ٢١٣/١

(يذكرني شاري البروق أهليه ** فيضمن دمعي عند ذلك سقياه)

٢٣٢٠- ديوان الهبل ٢١٤/١

١(وآها لآمال طوتها جوانحي ** إذا هب داعيها بدمعي لباه)

٢٣٢١- ديوان الهبل ٢٤٠/١

البحر : - (لولا ضني جسدي والمدمع الجاري ** ما كنت أظهر للواشين أسراري)

٢٣٢٢- ديوان الهبل ٢٩٥/١

(وسل المدامع عن غرامي فهو في ** متن الخدود بمدمعي مشروح)

٢٣٢٣- ديوان الهبل ٢٩٥/١

(إذ ليس إلا مدمع متدفق ** إثر الهوادج أو دم مسفوح)

٢٣٢٤- ديوان الهبل ٢٩٥/١

(لم ندر هل تلك النفوس ذوائبا ** أم أدمع فوق الخدود تسيح)

٢٣٢٥- ديوان الهبل ٣٠١/١

(أستودع الله روحا في الهوى تلفت ** وفيه أحتسب الدمع الذي نفدا)

٢٣٢٦- ديوان الهبل ٣١٢/١

(أو فاعتبر سقمي ودمعي في الهوى ** واعذل هنالك ما بدا لك أو دع)

٢٣٢٧- ديوان الهبل ٣١٢/١

(آه لأنفاس يشب لهيبها ** لولا سحائب أدمع لم تقلع)

٢٣٢٨- ديوان الهبل ٣١٢/١

(لا كنت من نار توقد في الحشا ** وجزيت خيرا يا سحائب أدمعي)

٢٣٢٩- ديوان الهبل ٣١٢/١

(يا دمع غير مخيب يا صبر غير ** مطرد يا قلب غير مودع)

٢٣٣٠- ديوان الهبل ٣١٥/١

(لولاك يا ذات اللمى المعسول لم ** أهمل على الأطلال دمعا هاطلا)

٢٣٣١- ديوان الهبل ٣١٦/١

البحر : - (أيا وجد ما أبقيت حتى على صبري ** ويا دمع أطلعت الوشاة على سري)

٢٣٣٢- ديوان الهبل ٣٢١/١

(ويا دمعي الجاري ونار جوانحي ** قفا حدثا عن صبوتي وغرامي)

٢٣٣٣- ديوان الهبل ٣٤٢/١

(هو الموت لا جسد ناحل ** ولا طول سهد ولا مدمع)

٢٣٣٤- ديوان الهبل ٣٦٩/١

(لي دمع مرقرق ** وفؤاد مذبذب)

٢٣٣٥- ديوان الهبل ٣٧٢/١

(فظل ينثر من ألفاظه دررا ** أرق من أدمعي فيه ومن غزلي)

٢٣٣٦- ديوان الهبل ٣٧٧/١

البحر : - (دعهم يقولوا في فوق الذي قالوا ** سقم وسهد ودمع فيك همال)

٢٣٣٧- ديوان الهبل ٣٩١/١

البحر : - (لي مقلة مقروحة لبعدكم ** فيها لسحب أدمعي تراكم)

٢٣٣٨- ديوان الهبل ٣٩٤/١

البحر : - (إن كنت تنكر دمعي للفراق وقد ** جرى فأظهر ما قد كنت أخفيه)

٢٣٣٩- ديوان الهبل ٣٩٨/١

البحر : - (يا ساكني السفح مذ رحلتم ** دمعي من بعدكم غزير)

٢٣٤٠- ديوان الهبل ٤٠٧/١

البحر : - (كم أكتم لوعتي وكم أخفيها ** والدمع إذا جرى دما يبديها)

٢٣٤١- ديوان الهبل ٤١١/١

(أما لي من أدمعي حجة ** عليك ومن سقمي شاهد)

٢٣٤٢- ديوان الهبل ٤١٦/١

(و لا تصخ للوشاة وارفق ** بمغرم دمعه سجام)

٢٣٤٣- ديوان الهبل ٤٣٣/١

(ولا جرت للنوى يوما مدامعكم ** ومدمعي أبدا في الخد يطرد)

٢٣٤٤- ديوان الهبل ٤٣٦/١

(ولا حظيت بوصل إن صحبت سوى ** شوق ودمع على الخدين مهراق)

٢٣٤٥- ديوان الهبل ٤٣٨/١

(يخفي الأسى ولسان السقم يظهره ** والدمع يضربه في الناس أمثالا)

٢٣٤٦- ديوان الهبل ٤٤١/١

(وما جف دمعي يوم الوداع سلوا ** ولا قل فيك اشتياقي)

٢٣٤٧- ديوان الهبل ٤٤١/١

(فرب امريء دمعه فايض ** ولكنه فائض عن نفاق)

٢٣٤٨- ديوان الهبل ٤٥٩/١

(إذا رمت بث الشوق يوما إليكم ** فما لي سوى دمعي الهتون مداد)

٢٣٤٩- ديوان الهبل ٤٨٢/١

(ألمت فهاجت لوعة بفؤادي ** وزادت غراما أدمعي وسهادي)

٢٣٥٠- ديوان الهبل ٤٨٣/١

(فغاد من الدمع الهتون ورائح ** وخاف من الشوق الشديد وبادي)

٢٣٥١- ديوان الهبل ٤٨٨/١

(قد كاد يبكي لو أن الدمع أسعده ** ويرتمي شررا من حر أنفاس)

٢٣٥٢- ديوان الهبل ٥٤٩/١

(كم من فؤاد حيران ملتهبا ** حزنا ومن مدمع في الخد مطرد)

٢٣٥٣- ديوان الهبل ٥٥٣/١

(فأي سحاب دمع ليس يهمي ** وأي حصاة قلب لا تلين)

٢٣٥٤- ديوان الهبل ٥٥٤/١

(أهنا إذ دفنت عقود دمع ** مخبأة لغيرك لا تهون)

٢٣٥٥- ديوان الهبل ٥٥٥/١

(وأسقي ترب قبرك غيث دمع ** يقصر دونه الغيث الهتون)

٢٣٥٦- ديوان الهبل ٥٦٤/١

(لم يبق منة الأسى سوى حرق ** ومدمع في الخدود مطرد)

٢٣٥٧- ديوان الهبل ٥٧٣/١

(غير نكر إن فاض شاني بالدمع ** على حبه فدعني وشاني)

٢٣٥٨- ديوان الهبل ٥٧٩/١

(وأبيض طرف لا يزال مسهدا ** وأحمر دمع لا يكف له صب)

٢٣٥٩- ديوان الهبل ٥٨٣/١

(منازل روى تربها مثل أدمعي ** من الغيث منهل الحيا صادق الرعد)

٢٣٦٠- ديوان الواواء الدمشقي ٦/١

(و ما ذكرتك النفس إلا تصاعدت ** إلى العين ف نهلت مع الدمع في البكا)

٢٣٦١- ديوان الواواء الدمشقي ١٩/١

(منازل لم ينزل بها ركب أدمع ** فيقلع إلا عن قلوب ذواهب)

٢٣٦٢- ديوان الواواء الدمشقي ١٩/١

(تعشق دمعي رسمها فكأنها ** تظل على رسم من الدمع واجب)

٢٣٦٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٦/١

(كأنها ولسان الماء يقرعها ** دمع ترقرق في أجفان منتحب)

٢٣٦٤- ديوان الواواء الدمشقي ٤٠/١

(هجرتني ظالما من غير ما سبب ** ففاض دمع عذولي من تعجبه)

٢٣٦٥- ديوان الواواء الدمشقي ٤٥/١

(يا نازحا لعبت أيدي الفراق به ** هب لي من الدمع ما أبكي عليك به)

٢٣٦٦- ديوان الواواء الدمشقي ٤٥/١

(حتى متى زفراتي في تصاعدها ** إلى الممات ودمعي في تصوبه)

٢٣٦٧- ديوان الواواء الدمشقي ٥٣/١

(قد يئست من بقائها فترى ** أدمعها طول ليلها سكبا)

٢٣٦٨- ديوان الواواء الدمشقي ٥٤/١

البحر : كامل تام (ابدى هواه ولم يزل محجوبا ** دمع غدا في خده مسكوبا)

٢٣٦٩- ديوان الواواء الدمشقي ٧٢/١

(دمعان لونان في لونين قد جريا **كل أتى عجبا منه بجريته)

٢٣٧٠- ديوان الواواء الدمشقي ٧٣/١

البحر : بسيط تام (دمع غريب جرى لغربته ** أفرده البين عن أحبته)

٢٣٧١- ديوان الواواء الدمشقي ٧٣/١

(إنسان عين لولا سباحته ** مات غريقا ببحر دمعته)

٢٣٧٢- ديوان الواواء الدمشقي ٧٥/١

(علمت إنسان عيني أن يعوم فقد ** جادت سباحته في ماء دمعته)

٢٣٧٣- ديوان الواواء الدمشقي ٨٥/١

البحر : بسيط تام (سلكان للدمع محلول ومعقود ** على التي لحدها في القلب ملحود)

٢٣٧٤- ديوان الواواء الدمشقي ٨٥/١

(عنت يد الدمع في خدي عنان دم **كأنه من أديم القلب مقدود)

٢٣٧٥- ديوان الواواء الدمشقي ٨٥/١

(نامت عيون عداتي إذ زفرت ولي ** من مغمد الدمع في عيني تجريد)

٢٣٧٦- ديوان الواواء الدمشقي ٨٥/١

(وليت بعدك تسويد البياض فلي ** بالدمع في صحف الأحزان تسويد)

٢٣٧٧- ديوان الواواء الدمشقي ٨٦/١

(جبنت من عسكري دمعي فشجعني ** قلب له في نحدار الدمع تصعيد)

٢٣٧٨- ديوان الواواء الدمشقي ٨٦/١

(متى يبالي ثرى أن لا يرى مطرا ** فمسبل الدمع مني وهو مورود)

٢٣٧٩- ديوان الواواء الدمشقي ٨٦/١

(ودعتها وبنحري من مدامعها ** نحر وفي جيدها من مدمعي جيد)

٢٣٨٠- ديوان الواواء الدمشقي ٩٢/١

البحر : كامل تام (توريد ورد الخد ألبس أدمعي ** لما ستهلت حلة التوريد)

٢٣٨١- ديوان الواواء الدمشقي ٩٢/١

(لإقرار دمعي بالهوى ملء الهوى ** فضح استتاري في الهوى وجحودي)

٢٣٨٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٠٠

(لم أجد ما به أجود بدمعي ** غير روحي فجدت بالموجود)

٢٣٨٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/١١٤

(وكان أول عهد العين يوم نأت ** بالدمع آخر عهد القلب بالجلد)

٢٣٨٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/١١٥

البحر : خفيف تام (قد جحدت الهوى فلم يغن جحدي ** أنا أخفي الهوى ودمعي يبدي)

٢٣٨٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٢

(ما عرس الوجد بي في ربع لوعته ** إلا رأيت به دمعي على سفر)

٢٣٨٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٢٢

(إني لأخفي شتياقي وهو مشتهر ** من أين يخفى ودمعي صاحب الخبر)

٢٣٨٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٤

البحر : سريع (مضى الذي أودع قلبي الجوى ** فدمعتي من حسرتي قاطره)

٢٣٨٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٨

البحر : خفيف تام (لست أنسى مقالها لي ودمعي ** فوق خدي كاللؤلؤ المنثور :)

٢٣٨٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٨

(كل دمع فبالتكلف يجري ** غير دمع الغريب والمهجور)

٢٣٩٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٨

(ورد البين دمع عيني فأضحى **كعقيق أذيب في بلور)

٢٣٩١- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٨

(وبكى خيفة عليه من الوج ** د بدمع الأحزان طرف السرور)

٢٣٩٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٩

(فقلت لهم ودمع العين يجري ** على خدي له در نثير :)

٢٣٩٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/١٣٩

(ولو نصبوا رحى بإزاء دمعي ** لكانت من تحدره تدور)

٢٣٩٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٤١

(صفت ورقت فهي في كأسها **كأنها دمعة مهجور)

٢٣٩٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٤٤

(فلو لم تجد وجدي إذن ما تشابهت ** بروحي التي تفنى ودمعي الذي يجري)

٢٣٩٦- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٤٩

(قد كتب الدمع على خده ** عنوان ما يضمره سره)

٢٣٩٧- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٤٩

(فدمعه مطرد ماؤه ** وقلبه متقد جمره)

٢٣٩٨- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٥٨

(كأن طل الندى فيه لمبصره ** دمع تحير في أجفان مهجور)

٢٣٩٩- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٦١

البحر : خفيف تام (أقبلت في غلالة كدم الخش ** ف تثنى ودمع عين جار)

٢٤٠٠- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٦٨

(جفني من الدمع موسر ومن السل ** وة قلبي من المفاليس)

٢٤٠١- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٧١

(كم قد شرقت بردي دمعة بدرت ** لما تركت رجائي في يد القاسي)

٢٤٠٢- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٧٤

البحر : طويل (ومستنطق بالدمع عن أعين خرس ** له صورة المرتاع في مأمن الأنس)

٢٤٠٣- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٧٦

البحر : بسيط تام (قافية الشينيا من تجنب دمعي منه حين وشى ** سلطان حبك لم يقبل علي رشا)

٢٤٠٤- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٨٨

البحر : بسيط تام (يا من إذا رمت عنه الصبر يمنعني ** شوق يجيب ودمع ليس يمتنع)

٢٤٠٥- ديوان الواواء الدمشقي ١/ ١٩٣

البحر : متقارب تام (حقيق لعيني أن تدمعا ** لحر الفراق وأن تجزعا)

٢٤٠٦- ديوان الواواء الدمشقي ١٩٤/١

(وما زلت أبكي في دجاه صبابة ** من الوجد حتى بيض من فيض أدمعي)

٢٤٠٧- ديوان الواواء الدمشقي ١٩٧/١

البحر : كامل تام (لم أمش في طرق العزاء لأنني ** غالي السلو رخيص فيض الأدمع)

٢٤٠٨- ديوان الواواء الدمشقي ٢٠٤/١

(ما دار ذكر منك في خلدي ** إلا طرفت بدمعتي طرفي)

٢٤٠٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٠٨/١

(دمعي عزيز والكرى ** عندي أعز من الوفا)

٢٤١٠- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٥/١

(جمعا لي من لون من بدل الكا ** فور من لون أدمعي بالخلوق)

٢٤١١- ديوان الواواء الدمشقي ٢١٥/١

(لابسا وشي أدمعي وهو يدري ** أنها مهجتي على التحقيق)

٢٤١٢- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٠/١

(فكان مجرى الدمع حلية فضة ** في بعضه ذهب وبعض محرق)

٢٤١٣- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٧/١

البحر : طويل (فؤاد كما شاء الهوى يتحرق ** ودمع كما شاء البكا يتدفق)

٢٤١٤- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٧/١

(ومأسورة الأجفان عن سنة الكرى ** ولكنها في حلبة الدمع تطلق)

٢٤١٥- ديوان الواواء الدمشقي ٢٤٤/١

(فيها عيون كحل مبهوتة **كحلت بدمع الطل إذ لم تكحل)

٢٤١٦- ديوان الواواء الدمشقي ٢٤٤/١

(صفر وحمر كالمداهن أودعت ** دمع الندى فحملن أحسن محمل)

٢٤١٧- ديوان الواواء الدمشقي ٢٤٦/١

البحر : خفيف تام (رسم صبري في ربع شوقي محيل ** ولروحي في سيل دمعي مسيل)

٢٤١٨- ديوان الواواء الدمشقي ٢٦٠/١

(أدمعي قد تزاوجت ** والأماني أرامل)

٢٤١٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٦٩/١

(ما سود الحزن مبيض السرور به ** إلا وديم دمعي فوقه ديما)

٢٤٢٠- ديوان الواواء الدمشقي ٢٦٩/١

(أما وأحمر دمعي فوق أبيضه ** وما بنى الشوق من صبري وما هدما)

٢٤٢١- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٠/١

(أجريت مذهب دمعي فوق مذهبه ** حتى تركت به موجوده عدما)

٢٤٢٢- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٤/١

(وكأنما اشتملت رداء من بلى ** وكأنه من دمع عيني معلم)

٢٤٢٣- ديوان الواواء الدمشقي ٢٨٢/١

البحر : مجزوء الرجز (باح بما قد كتما ** لما جرى الدمع دما)

٢٤٢٤- ديوان الواواء الدمشقي ٢٨٥/١

البحر : طويل (ولما غدا ورد الخدود بنفسجا ** وراح عقيق الخد في الدمع ينهمي)

٢٤٢٥- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٨/١

(لا طل من دمعي على أطلالها ** ما لم يكن بفنائها يغنينا)

٢٤٢٦- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٨/١

(كأن دمعي على خدي وصفرته ** حباب دمع الندى من حول نسرين)

٢٤٢٧- ديوان الواواء الدمشقي ٣٠٩/١

(لأن دمعي أصاب عيني ** عليك لما بكت بعين)

٢٤٢٨- ديوان الواواء الدمشقي ٣١٧/١

البحر : مخلع البسيط (لو أن دمعي نظير وجدي ** لابيض منه سواد عيني)

٢٤٢٩- ديوان الواواء الدمشقي ٣٢٢/١

(فدموع عيني إذ رأت ** ه تجود بالدمع المصون)

٢٤٣٠- ديوان الواواء الدمشقي ٣٢٤/١

(وبيضت بالهجر الطويل نواظري ** ووردت ماء الدمع بين جفوني)

٢٤٣١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٢٤/١

(أعني على تأديب دمعي فإنه ** يتوب إذا ما كنت أنت معيني)

٢٤٣٢- ديوان الواواء الدمشقي ٣٢٥/١

(وإن رمت كتمان الهوى نطقت به ** بوادر دمع سحبهن جفون)

٢٤٣٣- ديوان الواواء الدمشقي ٣٣٩/١

(ولست أبكي بدمعي حين تبعدني ** لكن بروحي عليها حين أبكيها)

٢٤٣٤- ديوان الواواء الدمشقي ٣٤٠/١

(وحق لا أبقيت – ما بقيت ** عيني تراك لعيني دمعة فيها)

٢٤٣٥- ديوان الواواء الدمشقي ٣٦٧/١

(وكم تشبث بي يوم الرحيل ضحى ** وأدمعي مستهلات وأدمعه)

٢٤٣٦- ديوان الواواء الدمشقي ٣٧٠/١

(بلباس محزون ودمعة عاشق ** وحنين مشتاق وأنة جازع)

٢٤٣٧- ديوان الواواء الدمشقي ٣٧٢/١

(فكدت أن أغرق في دمعتي ** وأجعل الذنب ليوم الرحيل)

٢٤٣٨- ديوان امرؤ القيس ٢٠/١

(أرى أم عمرو دمعها قد تحدرا ** بكاء على عمر و وما كان أصبرا)

٢٤٣٩- ديوان امرؤ القيس ٢٩/١

(فدمعهما سكب وسح وديمة ** ورش وتوكاف وتنهملان)

٢٤٤٠- ديوان امرؤ القيس ٥٦/١

(فأسبل دمعي كفض الجمان ** أو الدر رقراقه المنحدر)

٢٤٤١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٤/١

(قالت وقد علقت ذيلي تودعني ** والوجد يخنقها بالدمع منسكبا)

٢٤٤٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٣٧/١

(فإذا انتهت كأسي إل ** مزجتها بالدمع مزجا)

٢٤٤٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٥٢/١

البحر : طويل (أيا دمع إن لم ينجد الصبر أنجد ** ويا شوق ألحق غائرين بمنجد)

٢٤٤٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٥٧/١

١(ذو خلق لو أنه دمعة ** ما أثرت في صفحة الخد)

٢٤٤٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٢/١

(ويا دمع أدركني إن الصبر خانني ** بنصرك والمخذول من أنت ناصره)

٢٤٤٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٥/١

(ولما حبانا الصبح برد نسيمة ** تحيز عن حجري ودمعته تجري)

٢٤٤٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٣٣/١

(جل جاءك لكن ** لم يفض عينيك دمعا)

٢٤٤٨- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٣٦/١

(أفضت دمعا ولو أنصفت فضت دما ** ولو عدلت لفاضت مقلتاي معا)

٢٤٤٩- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٦/١

(شمع يداك له شمع حجاك له ** دمع سجيته جمع وتفريق)

٢٤٥٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٦/١

(فارتد منك على أعقابه خجلا ** ولم تفض دمعه تلك الحماليق)

٢٤٥١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٥٨/١

(إذا سجع القمري راسلت لحنه ** بإيقاع دمع للغناء موافق)

٢٤٥٢- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٦١/١

(تطاير لبك فاستقره ** وأفنيت دمعك ف ستبقه)

٢٤٥٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٧٨/١

(إذا ورد الحجاج لا قى رفاقهم ** بفوارتي دمع هما السجل والنجل)

٢٤٥٤- ديوان بشار بن برد ٢٧/١

البحر : رمل تام (ذهب الدهر بسمط وبرا ** وجرى دمعي سحا في الردا)

٢٤٥٥- ديوان بشار بن برد ٣٩/١

(لما عرفناها جرى دمعه ** ما بعد دمع العانس الأشيب)

٢٤٥٦- ديوان بشار بن برد ٦٠/١

(وثناهما عن رحله ** دمع يبل الجيب سكبه)

٢٤٥٧- ديوان بشار بن برد ٦٠/١

(فالدمع منحدر النظا ** م إذا ترقرق فاض غربه)

٢٤٥٨- ديوان بشار بن برد ٧٤/١

(متى تعرف الدار التي بان أهلها (بسعدى) فإن الدمع منك قريب)

٢٤٥٩- ديوان بشار بن برد ٩٩/١

(فعيني تسكب الدمع ** وقلبي بك مكروب)

٢٤٦٠- ديوان بشار بن برد ١٧٦/١

(لله دري لا أرى عاشقا ** إلا جرى دمعي وطال انتحاب)

٢٤٦١- ديوان بشار بن برد ٢٣٩/١

(فأرسلت دمعي واستترت من الفتى ** مخافة نمام علي كذوب)

٢٤٦٢- ديوان بشار بن برد ٢٤٩/١

البحر : كامل تام (ما بال عينك دمعها مسكوب ** حربت وأنت بدمعها محروب)

٢٤٦٣- ديوان بشار بن برد ٢٦٠/١

البحر : خفيف تام (أرسلت خلتي من الدمع غربا ** ثم قالت : صبوت بل كنت صبا)

٢٤٦٤- ديوان بشار بن برد ٣١٨/١

١(وأن الدمع منهل ** وأن القلب مرفوت)

٢٤٦٥- ديوان بشار بن برد ٣٣٧/١

(ذكرت حبيبي فاستهلت مدامعي ** وفي الدمع أشغال عن النشوات)

٢٤٦٦- ديوان بشار بن برد ٣٧٩/١

(وما كان مني الدمع حتى توجهت ** مع الصبح يقفوها الفنيد المسرج)

٢٤٦٧- ديوان بشار بن برد ٣٨٦/١

١(شهد اللسان بما أجن له ** والدمع يشهد كلما سفحا)

٢٤٦٨- ديوان بشار بن برد ٣٩٠/١

(لقد هاج دمعي نازح بنزوحه ** ونومي إذا ما نوم الناس أنزح)

٢٤٦٩- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٠٠

(سلس بلينة المذاق رقيقة **كالدمع تخليط لينها بجماح)

٢٤٧٠- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٠٧

(يوم أذري إليك من حذر الفر ** قة دمعي وقد عزمت الرواحا)

٢٤٧١- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٠٩

(بخروج لينة المذاق رقيقة **كالدمع تخلط لينها بجماح)

٢٤٧٢- ديوان بشار بن برد ١/ ٤١٥

(يا خليلي تلكما داء عيني ** ودوائي من دمعها السفاح)

٢٤٧٣- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٢٠

(جرى دمعي فأخبر عن ضمير **كجاري المسك دل عليه نفح)

٢٤٧٤- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٤٠

(ولقد بدا لي أن أموت بحبها ** فانهل دمعي في الرداء وجادا)

٢٤٧٥- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٥٤

٢(قال : أذرى المرعث الدمع فانه ** نظاما وكان عهدي جليدا)

٢٤٧٦- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٦٢

(والعين تحدر دمعا جد واكفة ** على مساقط دمع كان قد جمدا)

٢٤٧٧- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٦٦

(حيث استقلت وصدت لا تكلمنا ** والدمع يجري على الخدين والجيد)

٢٤٧٨- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٦٩

(أسيلة مجرى الدمع مهضومة الحشا **كشمس الضحى حلت ببرج وأسعد)

٢٤٧٩- ديوان بشار بن برد ١/ ٤٩٦

(وإذا تعرض ذكرها كاتمته ** وكفى بأدمعي السجام شهودا)

٢٤٨٠- ديوان بشار بن برد ١/ ٥٥٧

(ريم قد تبت وطالت عشرتي ** شهد الله ودمعي شهدا)

٢٤٨١- ديوان بشار بن برد ٦٠٢/١

(ضنت عبيدة بالتسليم فاحتجبت ** فهيجت دمع عين كان قد جمدا)

٢٤٨٢- ديوان بشار بن برد ٦٠٦/١

(إذا ما رأته العين بعد جلادة ** جرى دمعها كاللؤلؤ المتبدد)

٢٤٨٣- ديوان بشار بن برد ٦٦٩/١

(تداعت لك الأهواء فازددت عبرة ** وللدمع من بين الحبيب مداد)

٢٤٨٤- ديوان بشار بن برد ٦٧٥/١

(أفقد النوم إن ذكرت ودمعي ** عند ذكراك ليس بالمفقود)

٢٤٨٥- ديوان بشار بن برد ٦٧٥/١

(إن طول السهاد والدمع كادا ** يتركان الجليد غير جليد)

٢٤٨٦- ديوان بشار بن برد ٧٠١/١

(فقلن فما لدمعهما سواء ** أكلتا مقلتيك أصاب عود)

٢٤٨٧- ديوان بشار بن برد ٧١٩/١

البحر : طويل (تنفست شوقا كلما ذكروا نجدا ** ولم يرق دمعي بعد بعدهم وجدا)

٢٤٨٨- ديوان بشار بن برد ٧٣٤/١

(واسترخت الكف للغزال وقال ** ت اله عني والدمع منحدر)

٢٤٨٩- ديوان بشار بن برد ٧٧٣/١

(وأرى الدهر فإنني يابنة الغمر ** وأبقى شوقا ودمعا غزيرا)

٢٤٩٠- ديوان بشار بن برد ٧٩٨/١

١(يا طول شوقي إلى عبيدة قد ** أنزفت دمعي شفني السهر)

٢٤٩١- ديوان بشار بن برد ٨٧٠/١

(أذرت الدمع وقالت ويلتي ** من ولوع الكف ركاب الخطر)

٢٤٩٢- ديوان بشار بن برد ٨٧٠/١

(بأبي والله ما أحسنه ** دمع عين يغسل الكحل قطر)

٢٤٩٣- ديوان بشار بن برد ٨٨٢/١

(وقفت بها صحبي فظلت عراصها ** بدمعي وأنفاسي تراح وتمطر)

٢٤٩٤- ديوان بشار بن برد ٩١٩/١

(أشاروا بتسليم فجدنا بأنفس ** تسيل من الآفاق والسم أدمع)

٢٤٩٥- ديوان بشار بن برد ٩٣٠/١

(ودمعي بين الحزن والصبر فاضحي ** وستري عن العذال عاص وطائع)

٢٤٩٦- ديوان بشار بن برد ١٠٦٣/١

البحر : وافر تام (دعا بفراق من تهوى أبان ** ففاض الدمع واحترق الجنان)

٢٤٩٧- ديوان بشار بن برد ١١٠٤/١

البحر : بسيط تام (لا والذي خص منك بالحزن ** وخص للطرف جري الدمع بالوسن)

٢٤٩٨- ديوان بشار بن برد ١١١٨/١

البحر : وافر تام (وقفت بها القلوص ففاض دمعي ** على خدي وأقصر واعظايه)

٢٤٩٩- ديوان بهاء الدين ١١٢٤/١

(لعلكم قد صدكم عن زيارتي ** مخافة أمواه لدمعي وأنواء)

٢٥٠٠- ديوان بهاء الدين ٢٣/١

(سأكتب مما قد جرى في عتابنا **كتابا بدمعي للمحبين مذهبا)

٢٥٠١- ديوان بهاء الدين ٣٠/١

(أرسلت دمعي خلفه ** فعساه يرجع من قريب)

٢٥٠٢- ديوان بهاء الدين ٥٢/١

(كم شرقت بدمعها ** عيني لما أشرقت)

٢٥٠٣- ديوان بهاء الدين ٦١/١

البحر : بسيط تام (جاءت تودعني والدمع يغلبها ** يوم الرحيل وحادي البين منصلت)

٢٥٠٤- ديوان بهاء الدين ٨٩/١

(حياتي وصبري مذ هجرتم كلاهما ** غريب ودمعي للغريبين يشرح)

٢٥٠٥- ديوان بهاء الدين ١٨٤/١

(فترى دمعي يجري ** ولساني يتعثر)

٢٥٠٦- ديوان بهاء الدين ٢٥٢/١

(رعى الله جيرانا إذا عن ذكرهم ** يغار الحيا من مدمعي المتبجس)

٢٥٠٧- ديوان بهاء الدين ٢٦٩/١

(سار لي فيك شهرة وحديث ** مستفيض من مدمع فياض)

٢٥٠٨- ديوان بهاء الدين ٢٨٠/١

البحر : طويل (رويدك قد أفنيت يا بين أدمعي ** وحسبك قد أضنيت يا شوق أضلعي)

٢٥٠٩- ديوان بهاء الدين ٢٨١/١

(وقلتم علمنا ما جرى منك كله ** فلا تظلموني ما جرى غير أدمعي)

٢٥١٠- ديوان بهاء الدين ٢٨٤/١

(وذا العام قالوا أمرع الغور كله ** وما كان لولا دمعتي بمريع)

٢٥١١- ديوان بهاء الدين ٢٨٦/١

(فما الحب إن ضاعفته لك باطل ** ولا الدمع إن أفنيته فيك ضائع)

٢٥١٢- ديوان بهاء الدين ٢٩٦/١

(أبكيك بالشعر الذي ** قد رق حتى صار دمعا)

٢٥١٣- ديوان بهاء الدين ٣٢٩/١

(ولي فيه قلب بالغرام مقيد ** له خبر يرويه دمعي مطلقا)

٢٥١٤- ديوان بهاء الدين ٣٢٩/١

(ولا تحسبا قلبي كما قلتما سلا ** ولا تحسبا دمعي كما قلتما رقا)

٢٥١٥- ديوان بهاء الدين ٣٢٩/١

(فما ازداد ذاك القلب إلا تماديا ** وما ازداد ذاك الدمع إلا تدفقا)

٢٥١٦- ديوان بهاء الدين ٣٤٦/١

(وأرقت فيه دمي فكي ** ف ألام في دمعي المراق)

٢٥١٧- ديوان بهاء الدين ٣٤٦/١

(نفس يصعده الجوى ** راق ودمع غير راق)

٢٥١٨- ديوان بهاء الدين ٣٤٧/١

(برقيقة الألفاظ تح **كي الدمع إلا في المذاق)

٢٥١٩- ديوان بهاء الدين ٣٥١/١

(أكاد أن أغرق في ** دمعي أو في عرقي)

٢٥٢٠- ديوان بهاء الدين ٣٦٩/١

(ويا لسان الدمع في ** شرح الهوى ما أطولك)

٢٥٢١- ديوان بهاء الدين ٣٨٤/١

٣(زمن يقل له البكاء لفقده ** ولو ان دمعي دجلة والنيل)

٢٥٢٢- ديوان بهاء الدين ٣٩٢/١

(القلب فيك مقيد ** والدمع فيك مسلسل)

٢٥٢٣- ديوان بهاء الدين ٣٩٦/١

(أطلت عذل محب ليس يقبله ** فكان أضيع من دمع على طلل)

٢٥٢٤- ديوان بهاء الدين ٤١١/١

(ويستكثر العذال دمعا أرقته ** وفي حقكم ذاك الكثير قليل)

٢٥٢٥- ديوان بهاء الدين ٤١١/١

(إذا ما جرى من جفن غيري أدمع ** جرت من جفوني أبحر وسيول)

٢٥٢٦- ديوان بهاء الدين ٤٣٢/١

(وهوى حفظت حديثه وكتمته ** فوجدت دمعي قد رواه مسلسلا)

٢٥٢٧- ديوان بهاء الدين ٤٣٦/١

البحر : طويل (وإني إذا ارتاب الوشاة لأدمعي ** لذو حجج لم يبدها عاشق قبلي)

٢٥٢٨- ديوان بهاء الدين ٤٣٦/١

(وأستعمل الكحل الذي فيه حدة ** وأوهم أن الدمع من حدة الكحل)

٢٥٢٩- ديوان بهاء الدين ٤٥٥/١

(وردت أمواه دمعي ** ورأت نيران جسمي)

٢٥٣٠- ديوان بهاء الدين ٤٦٧/١

(وبادره بالدمع جفني كأنه **كريم رأى ضيفا فدرت مكارمه)

٢٥٣١- ديوان بهاء الدين ٤٧٥/١

(فميعاد دمعي أن تنوح حمامة ** وميعاد شوقي أن يهب نسيم)

٢٥٣٢- ديوان بهاء الدين ٤٧٧/١

(أأصون دمعي في الهوى ** لأعز عندي منكم)

٢٥٣٣- ديوان بهاء الدين ٤٩٨/١

(تحن فيذري نيلها لك دمعة ** ويعول قمري على الدوح مرنان)

٢٥٣٤- ديوان بهاء الدين ٥٠٣/١

(فما فاض ماء النيل إلا بمدمعي ** لقد مرج البحرين يلتقيان)

٢٥٣٥- ديوان بهاء الدين ٥٢٤/١

(عليل هجرك في حمى صبابته ** له من الدمع طول الليل بحران)

٢٥٣٦- ديوان بهاء الدين ٥٣٧/١

(خليلي هذا موقف يبعث البكا ** فماذا الذي بالدمع تنتظران)

٢٥٣٧- ديوان بهاء الدين ٥٣٧/١

(فلو كان ما ألقى من الحزن واحدا ** بكيت بدمع واحد وكفاني)

٢٥٣٨- ديوان بهاء الدين ٥٤١/١

(قد ذل من كان المعي ** ن لوجده الدمع المعين)

٢٥٣٩- ديوان بهاء الدين ٥٤٨/١

(وبالرغم مني أن سرا أصونه ** يصير بدمعي وهو غير مصون)

٢٥٤٠- ديوان بهاء الدين ٥٤٨/١

(سلوا دمع عيني عن أحاديث لوعتي ** لتعرب عن تلك الشؤون شؤوني)

٢٥٤١- ديوان بهاء الدين ٥٤٨/١

(فللدمع من عيني معين يمده ** فإن تسألوه تسألوا ابن معين)

٢٥٤٢- ديوان بهاء الدين ٥٤٨/١

(على أن دمعي لا يزال يخونني ** ومن ذا الذي يروي حديث خؤون)

٢٥٤٣- ديوان بهاء الدين ٥٤٨/١

(فلا تقبلوا للدمع عني رواية ** فليس على سر الهوى بأمين)

٢٥٤٤- ديوان بهاء الدين ٥٨٧/١

(عصاني الصبر بعدك وهو طوعي ** وطاوع بعدك الدمع العصي)

٢٥٤٥- ديوان بهاء الدين ٥٨٧/١

(وهل أبقت لي الأيام دمعا ** فيسعدني به الجفن الشقي)

٢٥٤٦- ديوان جرير ٢٣/١

(أما باليت يوم أكق دمعي ** مخافة أن يفندني صحابي)

٢٥٤٧- ديوان جرير ٦٧/١

(بلى فارفض دمعك غير نزر **كما عينت بالسرب الطبابا)

٢٥٤٨- ديوان جرير ١٠١/١

البحر : طويل (إذا ذكرت زيدا ترقرق دمعها ** بمطروفة العينين شوساء طامح)

٢٥٤٩- ديوان جرير ١٠٣/١

(أظن انهلال الدمع ليس بمنته ** عن العين حتى يضمحل سوادها)

٢٥٥٠- ديوان جرير ٢١٢/١

(ماذا يريبك إذ تعوذ بتغلب ** مني ودمعك بارد إدرارا)

٢٥٥١- ديوان جرير ٢٣١/١

(وموسى وعيسى والذي خر ساجدا ** فأنبت زرعا دمع عينيه أخضرا)

٢٥٥٢- ديوان جرير ٢٩١/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع هاجه الذكر ** فما لدمعك بعد اليوم مدخر)

٢٥٥٣- ديوان جرير ٣٣٨/١

(وتبكي على ما فات قبلك دارما ** وإن تبك لا تترك بعينك مدمعا)

٢٥٥٤- ديوان جرير ٣٤٩/١

(إلا السلام ووكف عين تدمع **)

٢٥٥٥- ديوان جرير ٣٥٤/١

(وإذا تقسمت العيال غبوقها **كثر الأنين وفاض منها المدمع)

٢٥٥٦- ديوان جرير ٣٦٨/١

(إذا ذكرت شعثاء طار فؤاده ** لطير الهوى وارفضت العين تدمع)

٢٥٥٧- ديوان جرير ٤٦٦/١

(أقام قليلا ثم باح بحاجة ** إلينا ودمع العين بالماء واشل)

٢٥٥٨- ديوان جرير ٤٨٤/١

(بكى دوبل لا يرفأ الله دمعه ** ألا إنما يبكي من الذل دوبل)

٢٥٥٩- ديوان جرير ٤٩٠/١

(فإني لباقي الدمع إن كنت باكيا ** على كل دار حلها مرة أهلي)

٢٥٦٠- ديوان جرير ٥٥٤/١

(أقول لصحبتي لما ارتحلنا ** ودمع العين منهمر سجام)

٢٥٦١- ديوان جرير ٦٤١/١

البحر : كامل تام (بحري قومي هيجي الأحزانا ** واستعجلن بدمعك الإرنانا)

٢٥٦٢- ديوان جرير ٦٧٠/١

(و قائلة والدمع يحدر كحلها ** أبعد جرير تكرمون المواليا)

٢٥٦٣- ديوان جميل بثينة ٢٠/١

(خليلي ما ألقى من الوجد باطن ** ودمعي بما أخفي الغداة شهيد)

٢٥٦٤- ديوان جميل بثينة ٢٥/١

(وهل فاضت العين الشروق بمائها ** من أجلك حتى اخضل من دمعها بردي)

٢٥٦٥- ديوان جميل بثينة ٣١/١

(وتحت مجاري الدمع منا مودة ** تلاحظ سرا لا ينادي وليدها)

٢٥٦٦- ديوان جميل بثينة ٤٠/١

(فكدت ولم أملك إليها صبابة ** أهيم وفاض الدمع مني على نحري)

٢٥٦٧- ديوان جميل بثينة ٤٩/١

(فقد ضل إلا أن تقضي حاجة ** ببرق حفير دمعك المتبادر)

٢٥٦٨- ديوان جميل بثينة ٦٠/١

(وإن رمت نفسي كيف آتي لصرمها ** ورمت صدودا ظلت العين تدمع)

٢٥٦٩- ديوان جميل بثينة ٦٠/١

(فأي فؤاد لا يذوب لما أرى ** وأي عيون لا تجود فتدمع)

٢٥٧٠- ديوان جميل بثينة ٦٤/١

(جادت بأدمعها ليلى وأعجلني ** وشك الفراق فما أبقي وما أدع)

٢٥٧١- ديوان جميل بثينة ٦٧/١

(ظللت ومستن من الدمع هامل ** من العين لما عجت بالدار ينزف)

٢٥٧٢- ديوان جميل بثينة ٦٨/١

(وإلا اعترتني زفرة واستكانة ** وجاد لها سجل من الدمع يذرف)

٢٥٧٣- ديوان جميل بثينة ٨٠/١

(إذا ما تراجعنا الذي كان بيننا ** جرى الدمع من عيني بثينة بالكحل)

٢٥٧٤- ديوان جميل بثينة ٨٦/١

(نظرت ببشر نظرة ظلت أمتري ** بها عبرة والعين بالدمع تكحل)

٢٥٧٥- ديوان جميل بثينة ٨٦/١

(إذا ما كررت الطرف نحوك رده ** من البعد فياض من الدمع يهمل)

٢٥٧٦- ديوان جميل بثينة ٩٨/١

البحر : كامل تام (عجل الفراق وليته لم يعجل ** وجرت بوادر دمعك المتهلل)

٢٥٧٧- ديوان جميل بثينة ١٠٠/١

البحر : طويل (فيا حسنها إذ يغسل الدمع كحلها ** وإذ هي تذري الدمع منها الأنامل)

٢٥٧٨- ديوان حافظ إبراهيم ٣٢/١

البحر : وافر تام (شكرت جميل صنعكم ** ودمع العين مقياس الشعور)

٢٥٧٩- ديوان حافظ إبراهيم ٣٢/١

(لأول مرة قد ذاق جفني ** على ماذاقه دمع السرور)

٢٥٨٠- ديوان حافظ إبراهيم ٨٩/١

(لا الدمع يشفع لي ولا ** طول التضرع ينفع)

٢٥٨١- ديوان حافظ إبراهيم ٩٣/١

(ويا عين قد آن الجمود لمدمعي ** فلا سيل دمع تسكبين ولا دما)

٢٥٨٢- ديوان حافظ إبراهيم ٩٧/١

البحر : بسيط تام (لم يبق شيء من الدنيا بأيدينا ** إلا بقية دمع في مآقينا)

٢٥٨٣- ديوان حافظ إبراهيم ٩٨/١

(قد أرخص الدمع ينبوع الغناء به ** وا لهفتي ونضوب الشيب أغلاه)

٢٥٨٤- ديوان حافظ إبراهيم ٩٨/١

(كم روح الدمع عن قلبي وكم غسلت ** منه السوابق حزنا في حناياه)

٢٥٨٥- ديوان حسان بن ثابت ١١/١

لو يرد الدمع شيئا لقد

٢٥٨٦- ديوان حسان بن ثابت ١١/١

رد شيئا دمعك الساكب

٢٥٨٧- ديوان حسان بن ثابت ١٨/١

عنوان القصيدة : يا عين جودي بدمع منك منسكب

٢٥٨٨- ديوان حسان بن ثابت ١٨/١

يا عين جودي بدمع منك منسكب

٢٥٨٩- ديوان حسان بن ثابت ٤٦/١

ولا أعرفنك الدهر دمعك يجمد

٢٥٩٠- ديوان حسان بن ثابت ٨٨/١

عنوان القصيدة : عين جودي بدمعك المنزور

٢٥٩١- ديوان حسان بن ثابت ٨٨/١

عين جودي بدمعك المنزور

٢٥٩٢- ديوان حسان بن ثابت ٨٨/١

ثم جودي للخزرجي بدمع

٢٥٩٣- ديوان حسان بن ثابت ٩٣/١

بدمع العين سحا غير نزر

٢٥٩٤- ديوان حسان بن ثابت ١١٢/١

تقول وتذري الدمع عن حر وجهها:

٢٥٩٥- ديوان حسان بن ثابت ١٧٣/١

دمعا وأذري عبرة الثاكل

٢٥٩٦- ديوان حسان بن ثابت ٢١٦/١

بدمع فإن أنزفته فاسكبي الدما

٢٥٩٧- ديوان حسان بن ثابت ٢٣٠/١

عنوان القصيدة : يا للرجال لدمع هاج بالسنن

٢٥٩٨- ديوان حسان بن ثابت ٢٣٠/١

يا للرجال لدمع هاج بالسنن

٢٥٩٩- ديوان حسان بن ثابت ٢٣٠/١

عيني بدمع على الخدين محتتن

٢٦٠٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٩/١

(فحلبت قلبك من جفونك أدمعا ** وسمت كربعي الحيا جرعاءها)

٢٦٠١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٩/١

(كذبتك ورق الابطحين فلو بكت ** شجنا لاخضل دمعها بطحاءها)

٢٦٠٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٢/١

(فدمعها لو لم يكن محرقا ** عاد به وجه الثرى حشا الهبا)

٢٦٠٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٧/١

(من كل صادية الأحشاء ناهلة ** من دمعها والشجى في صدورها اعتلجا)

٢٦٠٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢/١

(مصائب يفطرن قلب الجليد ** وينضخن دمعا حشى الصابر)

٢٦٠٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٤/١

(ومروعة تدعو وحافل دمعها ** مابين أجواز الفلا تيار)

٢٦٠٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٩/١

(سبق الدمع حين قلت سقتها ** فتركت السما وقلت الدموع)

٢٦٠٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٠٣/١

٤(ووراها العفاف يدعو ومنه ** بدم القلب دمعه مشفوع)

٢٦٠٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٠٣/١

(وبكاء بالدمع حزنا فهلا ** بدم الطعن والرماح شروع)

٢٦٠٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١١١/١

البحر : طويل (على كل واد دمع عينيك ينطف ** وما كل واد جزت فيه المعرف)

٢٦١٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١١١/١

(نشدتك هل أبقيت للدمع موضعا ** من الأرض تهمي الغيث فيه وتنطف)

٢٦١١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١١١/١

(ألم ترها لم تذر دمعة ثاكل ** ولم ينصدع شمل لها متألف)

٢٦١٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٢٤/١

(وبلطف من عليا نزار عقائلا ** أسارى ومن أجفانها الدمع هامل)

٢٦١٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٣٣/١

(كبنات الدوح تبكي شجوها ** وغوادي الدمع تنهل انهلالا)

٢٦١٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٣٦/١

(مسفوحة لم تجب عند استغاثها ** إلا بأدمع ثكلى شفها الألم)

٢٦١٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٣٧/١

٣(سقيا لثاوين لم تبلل مضاجعهم ** إلا الدماء وإلا الأدمع السجم)

٢٦١٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٤٤/١

(ولو وجدت بعض ما قد وجدت ** لبلت من الدمع أردانها)

٢٦١٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥١/١

(حيث الطريد أمام رمحك دمعه **كغروب هاضبة القطار هتون)

٢٦١٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥٦/١

(ودع مقلتي تحمر بعد ابيضاضها ** بعد رزايا تترك الدمع داميا)

٢٦١٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧١/١

البحر : رجز تام (ظن العذول أدمعي تناثرت ** حمرا لعمري غره ما يبصره)

٢٦٢٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٣/١

(وقفت بها مستسقيا فسقيتها ** إلى أن شربت الماء فيهن أدمعا)

٢٦٢١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٦/١

(فقمت ولم أر مما رأيت ** شيئا اكفكف دمعا دفوقا)

٢٦٢٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨١/١

(أدرت فتاة الحي أني مذ نأت ** قلبي أسير هوى ودمعي مطلق)

٢٦٢٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨١/١

(أنا والجوى والدمع وهي ومهجتي ** طوع البعاد مغرب ومشرق)

٢٦٢٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨١/١

(عافت أخا دمعي العقيق وثغرها ** أمسى يضيء به أخوه الأبرق)

٢٦٢٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨٢/١

١(ومذ استقل بها الفراق دعوتها ** بالدمع إذ هو من لساني أطلق)

٢٦٢٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٨٢/١

(فكأن في أجفانهن الطل من ** أنوار وجهك أدمع تترقرق)

٢٦٢٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٣٣/١

(وأفاضت فأفاضت أدمعي ** عجبا راقبت فيها الحرما)

٢٦٢٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٣٤/١

(عن شتيت واضح ملتمع ** فدعى دمعي ولكن رخما)

٢٦٢٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٣٤/١

(فأجابت بعقيق أدمعي **)

٢٦٣٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٤٧/١

(أعين ليت الكرى إن سلكا ** بين جفنيها جرى في الأدمع)

٢٦٣١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٦٤/١

١(أشبهت صافية في الأكؤس ** دمعة الهجر بخدي ألعس)

٢٦٣٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٥٣/١

(والدمع فيه انهل من آماقي **)

٢٦٣٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٩٧/١

(وبكم العطاء كم مسحت كف ** ك عينا بدمعها نضاخه)

٢٦٣٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٠٧/١

(يا سقى عهدها حيا من ثنايا ** ها ودمعي لها وميض وقطر)

٢٦٣٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٣٣/١

البحر : كامل تام (وسم الربيع بزعمه ذات الأضا **كذب الربيع فذاك دمعي روضا)

٢٦٣٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٣٣/١

(وقف السحاب بها معي لكنما ** دمعي استهل وإنما هو أومضا)

٢٦٣٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٤٥/١

(عرصات حبست أيدي المراسي ** ل عليها والدمع ملك طليق)

٢٦٣٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٧١/١

(قدح الأسى البرق والرعد الحنين وأن ** فاسي الجنوب ودمعي ديمة)

٢٦٣٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٥٥/١

(قد لون الدهر دمعي في تلونه ** فانهل من أحمر قان ومن يقق)

٢٦٤٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٦٩/١

(وبالأمس لما أحدث الدهر نكبة ** إلى الآن منها مدمع الفضل ساجم)

٢٦٤١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٨٢/١

(ياعقيدي على الجوى كبر الخط ** ب فاهون بالدمعة البيضاء)

٢٦٤٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٨٢/١

(أجر من ذوب قلبك الدمعة الحم ** راء حزنا في الوجنة الصفراء)

٢٦٤٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٨٩/١

(أمعيب حزني لو ملكت تجلدي ** ما بت أمزج أدمعي ببكائي)

٢٦٤٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٠٤/١

٣(ويا ناهبي دمعي اعذراني على البكا ** فما الناس إلا عاذل ومؤنب)

٢٦٤٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٢٢/١

(فنهنه من الوجد ما قد يعيب ** وكفكف من العين دمعا سكوبا)

٢٦٤٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٢٣/١

(وأنضح من دم قلبي عليه ** جفوني دما ليس دمعا مشوبا)

٢٦٤٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٢٧/١

(ومنفقة باللهو أيام عمرها ** سرورا رأت ردني بدمعي بلت)

٢٦٤٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٢٧/١

(بأكثر مني يوم غاب تلفتا ** ولا أدمعا فيها الجفون استهلت)

٢٦٤٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٢٨/١

(وخلفه واله ثكول ** ام العلى دمعها سفوح)

٢٦٥٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٣٣/١

(وهمت جفوني بالبكا فملكتها ** على الدمع أرجو الكذب والصدق لائح)

٢٦٥١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٣٤/١

(أعاذلتي عنى خذي اللوم جانبا ** فلا أدمعي ترقى ولا الوجد بارح)

٢٦٥٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٣٤/١

(فلم ينسفح من عيني الدمع وحده ** ولكن كلي مدمع منه سافح)

٢٦٥٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٣٥/١

(خذوا مهجتي ثم انضحوها عقيرة ** على جدث دمع البلى فيه ناضح)

٢٦٥٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٤٣/١

البحر : سريع (أغائر دمعك أم منجد ** قد رحل الصبر ولا منجد)

٢٦٥٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٤٣/١

(فساقطت منك الحشا أدمعا ** حمرا على ذوب الحشا تشهد)

٢٦٥٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٥٠/١

٧(ودمع عين المجد مذ أرخوا ** المهدي فيها غاب لا يجمد)

٢٦٥٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٥٨/١

(ناحت فأبكت شجنا عين العلى ** بأدمع تذوب من فؤادها)

٢٦٥٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٧٢/١

(أبنعي فأنثر الشجو دمعا ** أم احي فانظم السعد شعرا)

٢٦٥٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٨٣/١

(وقليل بها وإن ليس يجدي ** ترسل العين دمعها مدرارا)

٢٦٦٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٩٠/١

(بكتك فجارت جود كفيك إذ جرت ** بدمع تعدى القطر إذ ساجل القطرا)

٢٦٦١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٩٠/١

(لمن بعدك الفيحاء تذخر دمعها ** وقد كنت عند النائبات لها ذخرا)

٢٦٦٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٠٠/١

(أشاق إليكم كلما عن بارق ** وآية شوقي أن دمعي له قطر)

٢٦٦٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٠١/١

(وشيعتكم والدمع يوم نواكم ** غريقان فيه خلفكم أنا والصبر)

٢٦٦٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٠٣/١

(بكتك وظفر الوجد يخدش قلبها ** فمدمعها المحمر من ذلك الخدش)

٢٦٦٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨١٠/١

(أصاح بماذا يملك الجلد جفنه ** على الدمع أو ينهى الحليم التياعه)

٢٦٦٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨١١/١

(وباكيه لا تبكي بالدمع وحده ** بلى بدم الأحشاء مد اندفاعه)

٢٦٦٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨١٤/١

(فأسلناها على إنسانها ** حدقا وهي تسمى أدمعا)

٢٦٦٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢٢/١

(شغلت لها عيني بمدمعها ** وحشاشتي بلواعج الفجع)

٢٦٦٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢٢/١

(فإذا رسمت كتاب تعزية ** لكم محته بوادر الدمع)

٢٦٧٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢٦/١

البحر : كامل تام (أفعى الأسى طرقت وغاب الراقي ** فأنا اللديغ وأدمعي درياقي)

٢٦٧١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢٦/١

(ولأحلبن من الشجون حشاشتي ** دمعا كمندفق الحيا المهراق)

٢٦٧٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢٦/١

(أمرقصا دمعي وأخلاقي معا ** بنشائد (الخنساء) لا (إسحاق))

٢٦٧٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٢٧/١

(لو قتك من دمعها العفاة بما وقى ** بوفاء ماء سماحك الرقراق)

٢٦٧٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٣٤/١

(أتت لك تشكو اليتم فيك بأدمع ** لها صنتها دهرا فأضحت تذيلها)

٢٦٧٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٤٥/١

(تماسك ولا تبذل أدمعا ** حماها وقارك عن أن تذالا)

٢٦٧٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٤٧/١

(وعزيز علي أرخص دمعي ** وهو عندي من نور عيني أغلى)

٢٦٧٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٥٥/١

(فليت توزع دمعي الأنام ** لأبكي عليه بكل العيون)

٢٦٧٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٥٩/١

١(وكيف تسأم من دمع تتابعه ** ومن متابعة النعماء ما سئما)

٢٦٧٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦٢/١

(ساروا بها وسماء الدمع ترسلها ** لك النواظر مدرارا ولا سأما)

٢٦٨٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦٢/١

(فكنت (نوحا) وكان الفلك نعشك وال ** طوفان فائر دمع أغرق الأمما)

٢٦٨١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦٤/١

(يا غائبا ما جرت في القلب ذكرته ** إلا ترقرق دمع العين وانسجما)

٢٦٨٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٧٨/١

(حملوه والتقوى تنا ** شده ومدمعها سجوم)

٢٦٨٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٨٥/١

(ودت المكرمات لو أن منها ** غسلته بدمعها العينان)

٢٦٨٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٣/١

(أعيني شأنكما والدموع ** فما يترك الدهر دمعا مصونا)

٢٦٨٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٧/١

١(أميمة هل أدميت إلا بنانيا ** وهل غير دمعي بل فضل ردائيا)

٢٦٨٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٧/١

(أقلي فلم أنضح جواي بأدمع ** اكفكفها عن مقلتيك جواريا)

٢٦٨٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٨/١

(فقوا لا أقام البين صدر مطيكم ** لمستعطف بالدمع يخشى التنائيا)

٢٦٨٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٣٥/١

(من الدمع محمرة أرضه ** وسقف السماء به أسود)

٢٦٨٩- ديوان خليل جبران ٣/١

(والدمع من جفني يسيل مشعشعا ** بسنى الشعاع الغارب المترائي)

٢٦٩٠- ديوان خليل جبران ٣/١

(مرت خلال غمامتين تحدرا ** وتقطرت كالدمعة الحمراء)

٢٦٩١- ديوان خليل جبران ٣/١

(فكأن آخر دمعة للكون قد ** مزجت بآخر أدمعي لرثائي)

٢٦٩٢- ديوان خليل جبران ١٩/١

(مصر تحييه بدمع دافق ** فرحا وأحداق إليه ظماء)

٢٦٩٣- ديوان خليل جبران ٥٢/١

(والفن يستنزف الدمع ** حرقة واستياء)

٢٦٩٤- ديوان خليل جبران ١/٥٩

(نرنو ونأسى ونفني ** دمع العيون بكاء)

٢٦٩٥- ديوان خليل جبران ١/٦٦

(ومن الكياسة وهو أصب جوهر ** أن رق رقة أدمع الفقراء)

٢٦٩٦- ديوان خليل جبران ١/١٣٦

(شكت عيني وما ضنت قديما ** نضوب الدمع من فرط البكاء)

٢٦٩٧- ديوان خليل جبران ١/١٨٥

(رفيق السرى فيك جمر يذيب وإن سال كالمدمع السيب **)

٢٦٩٨- ديوان خليل جبران ١/٢٠٠

(فشنفت سمعي بما أنشدوا ** وأرسلت دمعي لفرط الطرب)

٢٦٩٩- ديوان خليل جبران ١/٢٠٤

(دع من عوارفه ما ليس يعلمه ** إلا الذي كفكفت من دمعه السرب)

٢٧٠٠- ديوان خليل جبران ١/٢٩٥

(فاظنن بروعتها وسرعة عدوها ** نحو العقيق ودمعها المتساكب)

٢٧٠١- ديوان خليل جبران ١/٢٩٨

(أما الذي أبكي رداه بحرقة ** وبمدمع ما عشب ليس بناضب)

٢٧٠٢- ديوان خليل جبران ١/٣٣٧

(فالأرض راوية الثرى بدم جرى ** والدمع ممزوج بكل شراب)

٢٧٠٣- ديوان خليل جبران ١/٣٤٥

(تركته والها قد أرعشت يده ** والقلب محترق والدمع قد نضبا)

٢٧٠٤- ديوان خليل جبران ١/٣٤٩

(قد شارفتك فلطفت بتبسم ** عذب مرارة دمعك المتساكب)

٢٧٠٥- ديوان خليل جبران ١/٣٦٦

البحر : بسيط تام (مصاب مصر مصاب العالم العربي ** هل مدمع في ربوع الضاد لم يصب)

٢٧٠٦- ديوان خليل جبران ١/٣٧٤

(عبرات محتضر يضيء كشمعة ** تفنى وترسل دمعها مسكوبا)

٢٧٠٧- ديوان خليل جبران ١/٣٧٦

(بل شفقا لألاؤه ناصع ** يرى خلال الدمع شبه المشوب)

٢٧٠٨- ديوان خليل جبران ١/٣٧٨

البحر : بسيط تام (أرن سهم الردى إرنان منتحب ** وسال بالدمع وجه السيف ذي الشطب)

٢٧٠٩- ديوان خليل جبران ١/٣٧٩

(ولا يسيل أصيل في سحائبه ** إلا بدمع صبيب أو دم سرب)

٢٧١٠- ديوان خليل جبران ١/٣٩٩

(كم بها من ملمح يندى أسى ** مسحة الدمع تغشته فزانت)

٢٧١١- ديوان خليل جبران ١/٤٧١

(ألفاظها ندية بأدمعي ** على التلظي والمعاني أندى)

٢٧١٢- ديوان خليل جبران ١/٥٧٢

(واستنفدوا زفراتي ** وأدمعي ومدادي)

٢٧١٣- ديوان خليل جبران ١/٦٦٦

(ذاك والقول ليس يعدو شكاة ** لو جرت أدمعا جرت بجماد)

٢٧١٤- ديوان خليل جبران ١/٧٠١

(ليس بدعا أن يرخصوا غالي الدمع على ذلك الزعيم الفقيد **)

٢٧١٥- ديوان خليل جبران ١/٧٥٣

(بكاؤنا الفائت من عزنا ** إلى انتزاف الدمع ماذا أفاد)

٢٧١٦- ديوان خليل جبران ١/٧٨٣

(بكاؤنا الفائت من عزنا ** إلى انتزاف الدمع ماذا أفاد)

٢٧١٧- ديوان خليل جبران ١/٨٣١

(دمعة سعد أقرها ملك ** في فلك لم تسل ولم تثر)

٢٧١٨- ديوان خليل جبران ١/٨٣٣

(يا ساقي الدمع الذي ** من مقلتيه يسيل خمرا)

٢٧١٩- ديوان خليل جبران ١/٨٤٣

(يجثو على مهدها ويبكي ** بأدمع ذرف حرار)

٢٧٢٠- ديوان خليل جبران ١/٩٦١

(إذا لم تخلد أمة شهداءها ** فما الدم مطلول ولا الدمع يهدر)

٢٧٢١- ديوان خليل جبران ١/٩٦٧

(جلا الدمع نفسي من خبايا سرائري ** تلوح ولا كتم وتجلى ولا ستر)

٢٧٢٢- ديوان خليل جبران ١/٩٨٠

(لو في سواك شهدت ما كابدته ** لم يعص جفنك دمعه المدرار)

٢٧٢٣- ديوان خليل جبران ١/٩٩٨

(أسال دمعي خطب مطلولة ** مقتولة في زهرة العمر)

٢٧٢٤- ديوان خليل جبران ١/١٠٥٢

(ثم انثنين مكفكفات ** دمعهن عن المحاجر)

٢٧٢٥- ديوان خليل جبران ١/١٠٥٥

٢(وأرى أدمعا تسيل حرارا ** من فؤاد مكلم محرور)

٢٧٢٦- ديوان خليل جبران ١/١٠٨٨

(وتهذي من الحمى بما شاء ثكلها ** وينهل من أجفانها الدمع كالقطر)

٢٧٢٧- ديوان خليل جبران ١/١٠٨٩

(ودمعي دمع الأم في عرس بيتها ** فلا تنكروه ليس في الدمع من نكر)

٢٧٢٨- ديوان خليل جبران ١/١١٢٧

البحر : كامل تام (كم فاض في أثر الهلال العاثر ** من مدمع باللؤلؤ المتناثر)

٢٧٢٩- ديوان خليل جبران ١/١١٢٩

(رويت بأدمعها لم يك تربها ** من قبل يسقى بالسحاب الماطر)

٢٧٣٠- ديوان خليل جبران ١/١١٣٣

(فدح المصاب به فما من مقلة ** إلا بكته بمدمع مدرار)

٢٧٣١- ديوان خليل جبران ١/١١٧٠

البحر : كامل تام (ماذا يعاني في الهوى أهل الهوى ** من سفك دمع واحتراق صدور)

٢٧٣٢- ديوان خليل جبران ١/١١٨٧

٦(ألبستها من أدمعي ** ومن دمي هذي الحبر)

٢٧٣٣- ديوان خليل جبران ١/١١٩٥

البحر : سريع (نجيب إن الرزء يجري له ** ما عز من دمعك رزء كبير)

٢٧٣٤- ديوان خليل جبران ١/١٢١٣

(حبذا الدمع من عيونك يهمي ** ضاحكا بين عباسات الصخور)

٢٧٣٥- ديوان خليل جبران ١/١٢٣٦

(إليك بما ألم بنا ** وأجرى الأدمع الحمرا)

٢٧٣٦- ديوان خليل جبران ١/١٢٧٥

(روح سرور في شبه لؤلؤة ** ودمع فجر بحمرة الجمر)

٢٧٣٧- ديوان خليل جبران ١/١٢٩٣

(فربت كاس عن شفاهي رددتها ** وقد قتل الدمع السلافة في الكاس)

٢٧٣٨- ديوان خليل جبران ١/١٣٠٨

(غير دمع إذا جرى فنحا ** نحو قلبي حسسته شا)

٢٧٣٩- ديوان خليل جبران ١/١٣١٢

(على آثاره أرسلت ** دمع العين مرفضا)

٢٧٤٠- ديوان خليل جبران ١/١٣٢٥

(وقد ختما هذي العهود بقبلة ** وأكدها صدق الغرام بمدمع)

٢٧٤١- ديوان خليل جبران ١/١٣٢٦

(وأرنو إليها باسما متكلفا ** فتفشي مرارا سر خوفي أدمعي)

٢٧٤٢- ديوان خليل جبران ١/١٣٢٩

(أهلا بصادحة شجت ** قلبي وأجرت مدمعي)

٢٧٤٣- ديوان خليل جبران ١/١٣٤٤

(فإذا نضارتها ذوت وكأنها ** عين أسال الحزن منها مدمعا)

٢٧٤٤- ديوان خليل جبران ١/١٣٥٤

(فتخف في أكبادنا شعل الأسى ** وتكف عن خد الخدود الأدمع)

٢٧٤٥- ديوان خليل جبران ١/١٣٧٥

(إني لأسمع في غنائك ** رقرقات الأدمع)

٢٧٤٦- ديوان خليل جبران ١/١٣٨١

(صفصافه متناوح ** والنور بادي المدمع)

٢٧٤٧- ديوان خليل جبران ١/١٣٩٧

(فزع الشباب إلى الشيوخ بثأرهم ** من دمعهم إن خانهم فتكفكفا)

٢٧٤٨- ديوان خليل جبران ١/١٣٩٩

(مصر التي غسلت يداك جراحها ** بصبيب دمعك جاريا مستنزفا)

٢٧٤٩- ديوان خليل جبران ١/١٤٤٦

(إن لم توات بلاغة فينظمه ** شفعت بلاغة دمعه المترقرق)

٢٧٥٠- ديوان خليل جبران ١/١٤٤٩

البحر : كامل تام (أرأيت في أثر الغمام الوادق ** جري العيون بدمعهن الدافق)

٢٧٥١- ديوان خليل جبران ١/١٤٥٥

(بنت عن جانب من القلب حي ** خذ نصيبا من دمعي المهراق)

٢٧٥٢- ديوان خليل جبران ١/١٤٨٠

٤(يا بني حيدر الكرام أغريكم ** ودمعي من حره غير راق)

٢٧٥٣- ديوان خليل جبران ١/١٥١٢

(أسكريني على الدوام وأفني ** مهجتي أدمعا وعزمي حريقا)

٢٧٥٤- ديوان خليل جبران ١/١٥٤٥

(ما صونه للنهى ** إذا لم يصن أدمعك)

٢٧٥٥- ديوان خليل جبران ١/١٥٤٨

(يا ناظم الدمع بكاء على ** شبابه أني أبكي معك)

٢٧٥٦- ديوان خليل جبران ١/١٥٥٦

(كيف لا أطلق دمعي ولقد **كنت ما عشت أسيرا لودادك)

٢٧٥٧- ديوان خليل جبران ١/١٥٧٩

٢(حلو كخمر القسوس ** صفو كدمع العروس)

٢٧٥٨- ديوان خليل جبران ١/١٥٨١

(في دمعك المسفوك **)

٢٧٥٩- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٠

(فآب وفي آماقه أدمع تغلي **)

٢٧٦٠- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٥

(ويرشف من أجفانها الدمع جاريا ** على ورد خد يخجل الورد زاهيا)

٢٧٦١- ديوان خليل جبران ١/١٦٠٩

(وطهرها غسلا بمدمعها الجزل **)

٢٧٦٢- ديوان خليل جبران ١/١٦١٣

(وهل تتغذى من فؤاد مقطع ** وتشرب ماء من سواكب أدمعي)

٢٧٦٣- ديوان خليل جبران ١/١٦١٦

البحر : كامل تام (أبسفك ماء المدمع الهطال ** يودى دم الشهداء والأبطال)

٢٧٦٤- ديوان خليل جبران ١/١٦٨٦

(إذا والدي قد طوقتني يمينه ** وفي وجهه دمع من العين مرسل)

٢٧٦٥- ديوان خليل جبران ١/١٦٨٨

(بكى جزعا للزهرتين ولو درى ** لصان لنا الدمع راح يبذل)

٢٧٦٦- ديوان خليل جبران ١/١٧٣٦

(رى شهبة والدمع يغشى عيوننا ** تلوح وتخفى كالدموع السوائل)

٢٧٦٧- ديوان خليل جبران ١/١٧٤١

البحر : وافر تام (سمعت بأذن قلبي صوت عتب ** له رقراق دمع مستهل)

٢٧٦٨- ديوان خليل جبران ١٧٦١/١

(برغم وفائي إنه اليوم خاذلي ** وماذا يرد البث والمدمع الجزل)

٢٧٦٩- ديوان خليل جبران ١٧٨٩/١

(وتخلق زورا في المحاجر أدمعا ** وتنشيء لونا للحياء مصنعا)

٢٧٧٠- ديوان خليل جبران ١٨٣٦/١

(لقد بكيناه والعلياء مسعدة ** مشيعيه بدمع العارض الهطل)

٢٧٧١- ديوان خليل جبران ١٩٣٨/١

(كلما جئته وقلبي باك ** رق دمعي كمائه فهو باسم)

٢٧٧٢- ديوان خليل جبران ١٩٤٥/١

(ما الأواني مصاحف ما الحميا ** أدمع ما ورد العمار كلوم)

٢٧٧٣- ديوان خليل جبران ٢٠٣١/١

(فأبقيت النثير يسيل دمعا ** عليك أسى وأبكيت النظيما)

٢٧٧٤- ديوان خليل جبران ٢٠٦٢/١

(إن أجفت مداده حرقة في النفس ** أجرته دمعة من يتيم)

٢٧٧٥- ديوان خليل جبران ٢٠٨٤/١

(ومن ماؤه دمع وخمرته دم ** ويفترس المسكين لحما وأعظما)

٢٧٧٦- ديوان خليل جبران ٢١٣٤/١

البحر : بسيط تام (فداحة الخطب أبكتني عليك دما أليس ** ينصب دمع المرء إن هرما)

٢٧٧٧- ديوان خليل جبران ٢١٥٩/١

(أنضبت دمعها العيون ** ولانت صفا الكم)

٢٧٧٨- ديوان خليل جبران ٢١٧٨/١

(سقت الدمع الغزار ثراه ** وتلقاه في رضاه الرحيم)

٢٧٧٩- ديوان خليل جبران ٢٢٤٥/١

(سقى هوى عبلة من ماء أدمعه ** وكاد يروي الفلا من أجلهم بدم)

٢٧٨٠- ديوان خليل جبران ٢٢٥٥/١

(إن شام من جانب فينا سنى أمل ** حيي الرجاء بدمع غيرمكتتم)

٢٧٨١- ديوان خليل جبران ٢٣١٣/١

(وحولها السبعة الأنهار جارية ** من غير جدوى بذاك المدمع الشبم)

٢٧٨٢- ديوان خليل جبران ٢٣٢٨/١

(إذ تنثر الشهب المنيرة مثلما ** تنهل أدمع عاشق ولهان)

٢٧٨٣- ديوان خليل جبران ٢٣٤٢/١

(أأنت شاهده والوجد عامده ** سقي ثراك بدمع منه هتان)

٢٧٨٤- ديوان خليل جبران ٢٣٥١/١

(لكن عدانا البين دون عناقهم ** فتول وليتعانق الدمعان)

٢٧٨٥- ديوان خليل جبران ٢٣٩٧/١

(فالشرق شرق من الدمع الذي ** أجرى العيون وفاض بالغدران)

٢٧٨٦- ديوان خليل جبران ٢٤٢٥/١

(لا تجيبين أدمعي سائلات ** وعزيز علي ألا تبيني)

٢٧٨٧- ديوان خليل جبران ٢٤٩٧/١

(يجم الفؤاد وتستهل من الأسى ** تفحية بالمدمع الهتان)

٢٧٨٨- ديوان خليل جبران ٢٥٣٥/١

البحر : خفيف تام (من عذيري والدمع جارس خين ** إن جرح النوى لجرح ثخين)

٢٧٨٩- ديوان خليل جبران ٢٥٧٣/١

(فكم ذارف دمعا وكم صافق أسى **كما يصفق الاراه وهو غبين)

٢٧٩٠- ديوان خليل جبران ٢٥٩٥/١

(أبقلبيكما من الشوق باق ** فاشفياه بدمعنا الهتان)

٢٧٩١- ديوان خليل جبران ٢٦٠٣/١

(مغسولة بدماء الفجر طالعها ** من أدمع القطر ذر فوق مرجان)

٢٧٩٢- ديوان خليل جبران ٢٦٧٨/١

(سقاك دمعي نضحه صنتها ** إلا عن الوافي وعن وده)

٢٧٩٣- ديوان خليل جبران ٢٦٨٠/١

(أعطته من دمها ودمع عيونها ** أنقى مفاخره وأنبغ ولده)

٢٧٩٤- ديوان خليل جبران ٢٧٠٧/١

(في العين دمع تبيح المسرة اليوم ذرفه **)

٢٧٩٥- ديوان خليل جبران ٢٧٢٤/١

(يقطر فوق الغمر سائل دمعه ** ولا يدرك الشيء لذي هوس ائله)

٢٧٩٦- ديوان خليل جبران ٢٧٣٣/١

(هون من دمعي عزيزا أجل ** وعزة الخطب الذي هونه)

٢٧٩٧- ديوان خليل جبران ٢٧٣٨/١

(ويستدر الدمع السخينه **)

٢٧٩٨- ديوان خليل جبران ٢٧٨٣/١

(وبكى دمع عينيه في سطور ** جعلته على المدى مبكيا)

٢٧٩٩- ديوان خليل جبران ٢٧٨٣/١

(فاذرفي دمعة عليه تعيدي ** ورق الطرس بالحياة نديا)

٢٨٠٠- ديوان دعبل بن علي ٦/١

(إذن للطمت الخد فاطم عنده ** وأجريت دمع العين في الوجنات)

٢٨٠١- ديوان دعبل بن علي ١٦/١

البحر : طويل (أأسبلت دمع العين بالعبرات ** وبت تقاسي شدة الزفرات)

٢٨٠٢- ديوان دعبل بن علي ١٧/١

(يا يوم مطلب أصبحت أعيننا ** دمعا يدوم لها ما دامت الحقب)

٢٨٠٣- ديوان دعبل بن علي ٤٠/١

البحر : طويل (بكى لشتات الدين مكتئب صب ** وفاض بفرط الدمع من عينه غرب)

٢٨٠٤- ديوان دعبل بن علي ٢٠٩/١

(فما بلغتني الكأس إلا شربتها ** وإلا سقيت الأرض كأسا من الدمع)

٢٨٠٥- ديوان ديك الجن ١٦/١

(ودمعة في الخد مسفوحة **كأنها من جمرة تحلب)

٢٨٠٦- ديوان ديك الجن ١٦/١

(ما امتنع الدمع وإسباله ** علي لما امتنع المطلب)

٢٨٠٧- ديوان ديك الجن ١٦/١

(إن تكن الأيام قد أذنبت ** فيك فإن الدمع لا يذنب)

٢٨٠٨- ديوان ديك الجن ٢٢/١

(تغمر ربع لهموم أعينها ** بالدمع حزنا لربعها الخرب)

٢٨٠٩- ديوان ديك الجن ٣٠/١

البحر : وافر تام (وقائلة وقد بصرت بدمع ** على الخدين منحدر سكوب)

٢٨١٠- ديوان ديك الجن ٣٣/١

البحر : طويل (دعوا مقلتي تبكي لفقد حبيبها ** ليطفىء برد الدمع حر لهيبها)

٢٨١١- ديوان ديك الجن ٤٣/١

البحر : خفيف تام (ولعيني دمع تسيل مثانيه ** وتجري رباعه وثلاثه)

٢٨١٢- ديوان ديك الجن ٤٥/١

(لاتمزجنها بغير الماء منك فإن ** تبخل يداك فدمعي سوف يمزجثها)

٢٨١٣- ديوان ديك الجن ٥٨/١

(وحقهم إنه حق أضن به ** لأنفذن لهم دمعي كما نفدوا)

٢٨١٤- ديوان ديك الجن ٦٦/١

(فكان أول عهد العين يوم نأت ** بالدمع آخر عهد القلب بالجلد)

٢٨١٥- ديوان ديك الجن ٧٧/١

البحر : بسيط تام (في قلبه شوق ليس يخمدها ** بحر أحاط به للدمع مسجور)

٢٨١٦- ديوان ديك الجن ٨١/١

(وراعها أن دمعا فاض منتثرا ** لا أو ترى كبدي للحزن تنتثر)

٢٨١٧- ديوان ديك الجن ٨٢/١

(في كل يوم من تذكرهم ** تغريبة ولدمعي منهم سفر)

٢٨١٨- ديوان ديك الجن ١٠٢/١

البحر : خفيف تام (ليس ذا الدمع عيني ولكن ** هي نفسي تذيعها أنفاسي)

٢٨١٩- ديوان ديك الجن ١٦٠/١

البحر : كامل تام (أنضاء طلت دمعهم أطلالهم ** فتخالهم بين الرسوم رسوما)

٢٨٢٠- ديوان ذي الرمة ١٩/١

(فظلوا ومنهم دمعه غالب له ** وآخر يثني عبرة العين بالهمل)

٢٨٢١- ديوان ذي الرمة ٥٧/١

١(فلما رأيت الدار غشيت عمتي ** شآبيب دمع لبسة المتلثم)

٢٨٢٢- ديوان ذي الرمة ٦٧/١

(عشية أثني الدمع طورا وتارة ** يصادف جنبي لحيتي فيجودها)

٢٨٢٣- ديوان ذي الرمة ٧١/١

(أقول لمسعود بجرعآء مالك ** وقد هم دمعي أن تلج أوائله)

٢٨٢٤- ديوان ذي الرمة ٨٨/١

(أسيلة مجرى الدمع هيفآء طفلة ** رداح كإيماض الغمام ابتسامتها)

٢٨٢٥- ديوان ذي الرمة ١٧٠/١

(فعديت عنها ثم قلت لصاحبي ** وقد هاج ما قد هاج والدمع يذرف)

٢٨٢٦- ديوان ذي الرمة ١٧٢/١

(أرشت لها عيناك دمعا كأنه **كلى عين شلشالها وصبيبها)

٢٨٢٧- ديوان ذي الرمة ١٧٩/١

البحر : طويل (أمن دمنة بين القلات وشارع ** تصابيت حتى ظلت العين تدمع)

٢٨٢٨- ديوان ذي الرمة ١٩٨/١

البحر : بسيط تام (أمنكر أنت ربع الدار عن عفر ** لا بل عرفت فدمع العين مسكوب)

٢٨٢٩- ديوان ذي الرمة ٢٢٣/١

(ولا مثل دمع العين يوم أكفه ** وتأتى سواقيه العلى أن تصرما)

٢٨٣٠- ديوان ذي الرمة ٢٤٣/١

(فلا صبر إن تستعبر العين إنني ** على ذاك إلا جولة الدمع صابر)

٢٨٣١- ديوان ذي الرمة ٢٥٥/١

١(ولا مخرف فرد بأعلى صريمة ** تصدى لأحوى مدمع العين عاطف)

٢٨٣٢- ديوان ذي الرمة ٢٨٢/١

البحر : رجز تام (قلت لنفسي حين فاضت أدمعي ** يا نفس لا مي فموتي أو دعي)

٢٨٣٣- ديوان ربيعة الرقي ١٣/١

(حسبت بها صحبي فظلت عراصة ** بدمعي وأنفاسي تراح وتمطر)

٢٨٣٤- ديوان ربيعة الرقي ٣٣/١

البحر : - (بكى أهل مصر بالدمع السواجم ** غداة غدا منها الأغر ابن حاتم)

٢٨٣٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥/١

(ناشدتها ولأدمعي ** في الخد سح وانسكاب)

٢٨٣٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٥٤/١

(فيا عين إما يفن جمتك لبكا ** فسحي دما إن أعوز لدمع و نضخي)

٢٨٣٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٥٨/١

(بكى ولم يدر دموعا وفي ** خدي من الدمعة أخدود)

٢٨٣٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٦٢/١

(قابلت فيض لدمع ليلة زرته ** بمورد من خده فتوردا)

٢٨٣٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٨٥/١

(والثغر كاللؤلؤ النظيم وإن ** غادر دمعي كاللؤلؤ البدد)

٢٨٤٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ١١٣/١

(لئن انطوت عنا محاسنه ** فلأدمعي في طيها نشر)

٢٨٤١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٢٣/١

البحر : طويل (قفوا تعجبوا من سوء حالي ومن ضري ** فمن زفرة ترقى ومن دمعة تجري)

٢٨٤٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٢٤/١

(هم أسلموا لقلب لخؤون إلى لأسى ** وهم وكلوا عيني بأدمعها لغزر)

٢٨٤٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٢٨/١

(مثقلة كالإبل العشار ** باكية بأدمع غزار)

٢٨٤٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٥٢/١

(جوى صعدته زفرة البين فاعتلى ** ودمع مرته لوعة لحزن ف رفضا)

٢٨٤٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٥٩/١

(و قترض لي دمعا فما ** زلت للدمع مقرضا)

٢٨٤٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٦٦/١

(أو ما تزل رهين شوق كلما ** ذكر التفرق ظل جفنك يدمع)

٢٨٤٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٧٢/١

(كنت إذا ملني حبيب ** أنجدني بالبكاء دمعي)

٢٨٤٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٨٠/١

(** طربا ودمع المزن واكف)

٢٨٤٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٤٢/١

(وقالوا ستبق للأحباب دمعا ** فقد شرقت بأدمعك الطلول)

٢٨٥٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٤٨/١

(ضمنت لها أجفان عين قريحة ** من الدمع مدرار الشؤون همول)

٢٨٥١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٤٨/١

(وإن قلت دمعي بالأسى فيك شاهد ** تقول شهود الدمع غير عدول)

٢٨٥٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٦٣/١

(وليجعلن الدمع بعدك دأبه ** والحزن ما امتد الزمان وطالا)

٢٨٥٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٧٩/١

(أنفقت فيك دموعي ** والدمع جهد المقل)

٢٨٥٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٠٢/١

(أمزج شكواي بالخضوع لها ** ودمع عيني صبابة بدمي)

٢٨٥٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٥٢/١

(وقابلن سقمي بالخصور التي وهت ** معاقدها وأدمعي بالمباسم)

٢٨٥٦- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٦٢/١

(ولقلما طرق الخيال قريحة ** بالدمع جريا للجفون منامها)

٢٨٥٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٧٧/١

(نأيت فحرمت الجفون عن الكرى ** وأغريت دمع العين بالهملان)

٢٨٥٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٩٢/١

(وسقتك الدموع إن ** رقأت أدمع المزن)

٢٨٥٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤١٢/١

(إذا ستنجدت في الأطلال دمعا ** تخاذلت الشؤون وأسلمتني)

٢٨٦٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٣/١

١(أجاب وقد دعاني الشوق دمعي ** وقدما كنت ذا دمع عيي)

٢٨٦١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٣/١

(أروي تربها الصادي كأني ** نزحت الدمع فيها من ركي)

٢٨٦٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٤٣/١

(ولو أكرمت دمعك يا شؤوني ** بكيت على الإمام الفاطمي)

٢٨٦٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٥٠٣/١

(فما جرت من عينها دمعة ** إلا ومن عينيه أمثالها)

٢٨٦٤- ديوان صفي الدين الحلي ١٣٢/١

(والأرض تعجب كيف نضحك والحيا ** يبكي بدمع دائم الهملان)

٢٨٦٥- ديوان صفي الدين الحلي ١٣٣/١

١(حتى إذا افترت مباسم زهرها ** وبكى السحاب بمدمع هتان)

٢٨٦٦- ديوان صفي الدين الحلي ١٦٢/١

(ولكم سكبت عليك وافر أدمعي ** في ذلك اليوم الطويل مريدا)

٢٨٦٧- ديوان صفي الدين الحلي ١٦٨/١

(يا آسرا قلب المحب فدمعه ** والنوم منه مطلق ومطلق)

٢٨٦٨- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢١/١

(وقائل ما لي أراه كدمعه ** يظل ويمسي وهو في الأرض سائح)

٢٨٦٩- ديوان صفي الدين الحلي ٢٢٧/١

(فقال لي وغوادي الدمع تسبقني ** من السرور وقد يبكي إذا طفحا :)

٢٨٧٠- ديوان صفي الدين الحلي ٢٣٤/١

(يعلم عيني البكا وهو إلفها ** وإن كان دمعي ما عليه مزيد)

٢٨٧١- ديوان صفي الدين الحلي ٢٧٠/١

(جسم كصخر في صلابة جرمه ** وجفونها في الدمع كالخنساء)

٢٨٧٢- ديوان صفي الدين الحلي ٢٧٢/١

(فحلت عقود الدمع ما كان عاطلا ** وعطل عقد الضم ما كان حاليا)

٢٨٧٣- ديوان صفي الدين الحلي ٣١٤/١

(كم ضمن الدمع ري غلته ** فما وفى بعدكم بما ضمنه)

٢٨٧٤- ديوان صفي الدين الحلي ٣٢٨/١

(ما شام برق الشام إلا همت ** بوابل الأدمع أجفانه)

٢٨٧٥- ديوان صفي الدين الحلي ٣٣٢/١

البحر : - (أقطرات أدمعي لا تجمدي ** ويا شواظ أضلعي لا تخمدي)

٢٨٧٦- ديوان صفي الدين الحلي ٣٣٢/١

(فقد أذلت أدمعي ولم أقل ** إن يحم عن عيني البكا تجلدي)

٢٨٧٧- ديوان صفي الدين الحلي ٣٤٧/١

(فانظر إلى زهر الرياض المقبل ** إذ جاده دمع السحاب المسبل)

٢٨٧٨- ديوان صفي الدين الحلي ٣٥٣/١

٢(وقد أضحك الرو ** ض دمع السحاب)

٢٨٧٩- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧١/١

(لا تسكب الدمع على عيش مضى ** ولا تقل كان زمان وانقضى)

٢٨٨٠- ديوان صفي الدين الحلي ٤١٥/١

(جريان أدمعه وصفرة لونه ** وسهاد مقلته وذوب فؤاده)

٢٨٨١- ديوان صفي الدين الحلي ٤٤٥/١

(ما أضا البارق العراقي إلا ** أرسلت مقلتي من الدمع سيلا)

٢٨٨٢- ديوان صفي الدين الحلي ٤٥٦/١

(مغرم حاول كتمان الهوى ** وشهود الدمع لا ترضى الرشى)

٢٨٨٣- ديوان صفي الدين الحلي ٤٦٠/١

(ما ذر من أرض الغنية شارق ** إلا وكدت بدمع عيني أشرق)

٢٨٨٤- ديوان صفي الدين الحلي ٤٨٤/١

(قد حاربض الصبر والسلوان بعدكم ** قلبي وصالح طرفي الدمع والأرق)

٢٨٨٥- ديوان صفي الدين الحلي ٥٢١/١

(يذكرني جودك الغمام إذا ** أصبح دمع الغمام ينسجم)

٢٨٨٦- ديوان صفي الدين الحلي ٥٢١/١

(لا جمدت أدمعي ولا خمدت ** نار أسى في حشاي تضطرم)

٢٨٨٧- ديوان صفي الدين الحلي ٥٢١/١

(وكيف يرقا عليك دمع فتى ** ولحمه من ثراك ملتحم)

٢٨٨٨- ديوان صفي الدين الحلي ٥٤٩/١

(وفت لي فيك أحزاني ودمعي ** وخان عليك صبري واحتمالي)

٢٨٨٩- ديوان صفي الدين الحلي ٥٦١/١

(بكاه بأطراف الأسنة والظبى ** بدمع من اللبات مسقط سكبه)

٢٨٩٠- ديوان صفي الدين الحلي ٥٧٠/١

(لا نملك الدمع والأحزان تملكنا ** إن الزمان الذي قد كان يضحكنا)

٢٨٩١- ديوان صفي الدين الحلي ٥٧٧/١

(ليهنك أن الدمع بعدك مطلق ** لفرط الأسى والقلب بالهم في سجن)

٢٨٩٢- ديوان صفي الدين الحلي ٥٨٥/١

(قد مررنا في مغانيه ركبا ** وغوادي الدمع تجري انهمالا)

٢٨٩٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٩٥
(كلما شام برق مغناك قلبي ** أرسلت سحب أدمعي أمطارا)
٢٨٩٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٩٥
(فسأبكيك ما حييت بدمع ** لا تقال الجفون منه عثارا)
٢٨٩٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٩٥
(ليس جهدي من بعد فقدك إلا ** أرسل الدمع فيك والأشعارا)
٢٨٩٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٥٩٨
البحر : طويل (وفى لي فيك الدمع إذ خانني الصبر ** وأنجد فيك النظم إذ خذل النصر)
٢٨٩٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٠٧
(ما من وفي بكى دمعا بغير دم ** إلا غدا في صفاء الود متهما)
٢٨٩٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٣٢
(بدمع يحاكي لفظه في انتثاره ** وعتب يحاكي ثغره في انتظامه)
٢٨٩٩- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٣٣
(فيا عاتبا في سكب دمع أذاله ** فأمسى بأسرار الهوى يتكلم)
٢٩٠٠- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٣٣
(أسرت فؤادي ثم أطلقت أدمعي ** وحاولت أني للصبابة أكتم)
٢٩٠١- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٦٠
(سجنت فؤادي حين حرمت زورتي ** وأطلقت دمعي لو طفا حر زفرتي)
٢٩٠٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٦٣
(قد شهدنا فعل البلى بمغاني ** ك ودمع الغيوم فيك سجام)
٢٩٠٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٦٤
(ما بال وعد السحاب أخلف مغ ** ناك فقالت : في دمعك الخلف)
٢٩٠٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٦٧
(أطلقت في إفشاء أسرار الهوى ** دمعي وفاك فما أقل وفاك)
٢٩٠٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٦٧١

٢(أقول في إثرهم والعين دامية ** والدمع منهمر منها ومنهمل :)

٢٩٠٦- ديوان صفي الدين الحلي ٦٨٥/١

(ومحل الخد من غير ** ر مسيل الدمع لا يسقى)

٢٩٠٧- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢١/١

(صيرتني في نار حبك خالدا ** قلب يذوب وأدمع تتحدر)

٢٩٠٨- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٢/١

البحر : منسرح (قد هتك الدمع منه ما سترا ** وإن ترد خبر حاله سترى)

٢٩٠٩- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٢/١

(صب أسر الهوى وكتمه ** فعندما فاض دمعه ظهرا)

٢٩١٠- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٢/١

(شام بروق الشآم ناظره ** فأرسلت سحب دمعه مطرا)

٢٩١١- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٢/١

(تكاثف الدمع في محاجره ** فإن أذابته ناره قطرا)

٢٩١٢- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٤/١

البحر : رجز تام (من عاشق ناء هواه دان ** ناطق دمع صامت اللسان)

٢٩١٣- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٤/١

(طليق دمع قلبه في أسر **)

٢٩١٤- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٤/١

(يا ويحه من عاشق ما يلقى ** من أدمع منهلة ما ترقا)

٢٩١٥- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٤/١

(لم يبق منه غير طرف يبكي ** بأدمع مثل نظام السلك)

٢٩١٦- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢٧/١

(يبكي إذا ما نام كل هاجع ** خوفا من الله بدمع هامع)

٢٩١٧- ديوان صفي الدين الحلي ٧٣٠/١

(يذرف ليلا دمعه ويذري **)

٢٩١٨- ديوان صفي الدين الحلي ٧٣٨/١
٢(كم قد بكيت وقد سارت ركائبكم ** فالدمع يسفح والأحشاء تضطرم)
٢٩١٩- ديوان صفي الدين الحلي ٧٤٣/١
(لفرط البكا قد صار جلدا وأعظما ** فلا عجب أن يمزج الدمع بالدما)
٢٩٢٠- ديوان صفي الدين الحلي ٧٤٣/١
(شكوت غرامي لو رثيت لمن شكا ** وأطلقت دمعي لو شفى الدمع من بكى)
٢٩٢١- ديوان صفي الدين الحلي ٧٥٢/١
(أوبكي بدمع من ال ** أنواء أهتن)
٢٩٢٢- ديوان صفي الدين الحلي ٨٥٣/١
(وكأن المياه دمع سرور ** وكأن الرياح قلب جبان)
٢٩٢٣- ديوان صفي الدين الحلي ٨٧٢/١
(فقال : همت عيني وسني ضاحك ** وقد تدمع العينان من شدة الضحك)
٢٩٢٤- ديوان صفي الدين الحلي ٩٣١/١
البحر : منسرح (قد أضحك الروض مدمع السحب ** وتوج الزهر عاطل القضب)
٢٩٢٥- ديوان صفي الدين الحلي ٩٣٥/١
(يضاحكها الغمام بثغر برق ** وتبكيها الغمام بدمع مزن)
٢٩٢٦- ديوان صفي الدين الحلي ٩٧٥/١
(وأطلقت دمعي في الخدود تأسفا ** عليك فطلقت الجفون من الغمض)
٢٩٢٧- ديوان صفي الدين الحلي ١٠٦٢/١
(فلذا جاء وهو طلق عبوس ** منظر رائق ودمع هطول)
٢٩٢٨- ديوان صفي الدين الحلي ١٠٨٩/١
(ولا اطراح اللهو داع لما ** رام وسح الدمع سح العهاد)
٢٩٢٩- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٥٣/١
١(بروضة طل فيها الطل أدمعه ** والدهر مبتسم عن ثغره الشنب)
٢٩٣٠- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٦٧/١

(خف الله يا طيف الخيال فإنها ** بماء حياتي لا بدمعي فواضخ)

٢٩٣١- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٧٠/١

البحر : كامل تام (دمع مزائد قطره لا تجمد ** أنى ونار صبابتي لا تخمد)

٢٩٣٢- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٧٠/١

(دام البعاد فلا أزال مكابدا ** دمعا يذوب وزفرة تتوقد)

٢٩٣٣- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٨٣/١

١(شربنا وقد حاك الربيع مطارفا ** حسانا لدمع الطل من فوقها رش)

٢٩٣٤- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٩٤/١

(ظعنوا فبت أسح دمعي بعدهم ** وأجيل في تلك الديار لحاظي)

٢٩٣٥- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٢/١

(لاحت صروف النوى حزنا وقد نثرت ** عقيق أدمعها من نرجس المقل)

٢٩٣٦- ديوان صفي الدين الحلي ١٣١٥/١

(مغاني الحمى جادت سحائب أدمعي ** عليك إذا جفت جفون الغمائم)

٢٩٣٧- ديوان صفي الدين الحلي ١٣٢٠/١

١(نحول وصبر قاطن ومقوض ** ودمع وقلب مطلق ورهين)

٢٩٣٨- ديوان طرفة بن العبد ٦١/١

(٢) العرصة: ساحة الدار. فرط: بعد. الحول: العام. تسجم العين: يسيل دمعها.

٢٩٣٩- ديوان طفيل الغنوي ٨١/١

(أسيلة مجرى الدمع خمصانة الحشا ** برود الثنايا ذات خلق مشرعب)

٢٩٤٠- ديوان طفيل الغنوي ٣١/١

(وفي الظاعنين القلب قد ذهبت به ** أسيلة مجرى الدمع ريا المخدم)

٢٩٤١- ديوان عامر بن الطفيل ١/١

(فلتخبرنك فاقد عن شجوها ** حذل مدامعها بدمع سيكب)

٢٩٤٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٩/١

(يا هذه هذه عيني التي نظرت ** تبل بالدمع إصباحي وإمسائي)

٢٩٤٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٣

(فسوقي إلي جهام السحاب ** لأملاهن من الدمع ماء)

٢٩٤٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٢

البحر : بسيط تام (وجد عن الدمع فض الختم فانسكبا ** به أردت خمود الجمر فالتهبا)

٢٩٤٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٣٥

(تحرق بالنار أحشاءها ** فتدمع مقلتها بالذهب)

٢٩٤٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٥٠

(ألم تأت أهل الشرق صرخة نائح ** يفيض غروب الدمع من بلد الغرب)

٢٩٤٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٥٠

(بدمع يمد البحر في السيف نحوه ** إذا الحزن منه واصل السكب بالسكب)

٢٩٤٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٥٥

١(جرى دمعها والكحل فيه كأنه ** جمان بماء اللازورد مشوب)

٢٩٤٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٦٤

(أو على برق سماء ضاحك ** غيمه بالدمع منه منسكب)

٢٩٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٧١

١(لها من فتون السحر عين مريضة ** تحلب من أجفانها الدمع والكربا)

٢٩٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٩٨

البحر : كامل تام (الدمع ينطق واللسان صموت ** فانظر إلى الحركات كيف تموت)

٢٩٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٠٢

البحر : طويل (ومسبلة دمعا يسوغ عذوبة ** على أن دمع المقلتين أجاج)

٢٩٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١١٨

(من كل مقصور على رنة ** لو دمعت عين له قلت : ناح)

٢٩٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٢٢

البحر : طويل (أشارت وسحب الدمع دائمة السفح ** بأن غراب البين ينعب في الصبح)

٢٩٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٢٥

(ما أرى دمعي إلا دمها ** ربما أحمر على خدي وساح)

٢٩٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٣١

١(وإنما يحسن تفسيره ** دمع حمى السر به مستباح)

٢٩٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٤٣

(فهلا أذبت القلب من حرق الأسى ** وصيرته دمعا من العين يسفح)

٢٩٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٥٥

(ذوبته من سماء أدمع ** فوق أرض تتلقاه بخد)

٢٩٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٧٤

(بنا لا بها ما تشتكي من جوى الهوى ** وأدمع أشواق مخددة الخد)

٢٩٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٨٠

(وبكت فالدمع في وجنتها **كجمان الطل في الورد الندي)

٢٩٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٥

(حدا بالأسى شوقي رواحل أدمعي ** فكم خدد الخد الذي فوقه تخدي)

٢٩٦٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/١٩٥

(أحب حبيبا نجل أوس لقوله : ** ' فيا دمع أنجدني على ساكني نجد ')

٢٩٦٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٢٠

(وكم في مديمات الأسى من خبيئة ** مع الصون أبقى الدمع في خدها خدا)

٢٩٦٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٥٢

البحر : طويل (نظرت إلى حسن الرياض وغيمها ** جرى دمعه منهن في أعين الزهر)

٢٩٦٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٥٩

(أنا من وجدي بأيام الصبا ** أذرف الدمع رواحا وبكور)

٢٩٦٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦١

(وكأن برقا في تبسمه ** وكأنما دمعي له قطر)

٢٩٦٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١/٢٦٣

(كأنه للقذى والدمع في وحل ** فخلعه أرجلا منه بإضرار)

٢٩٦٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٧/١

(ويا شؤوني وشأني كله حزن ** فضي يواقيت دمعي واحبسي دررك)

٢٩٦٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٧/١

(وقعت في الدمع إذ أغرقت في لجج ** قد كاد يغمرني منه الذي غمرك)

٢٩٧٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٩/١

(إن كان للدمع في أرجاء وجنته ** تبرج فهو يبكي بالأسى خفرك)

٢٩٧١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩٠/١

(أوفى علي فسن الملك ضاحكة ** وعينه من أبيه دمعها همر)

٢٩٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٧/١

البحر : كامل تام (هل كان أودع سر قلب محجرا ** صب يكابد دمعه المتحدرا)

٢٩٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٢٨/١

٢(وغلى بالفراق مرجل حزني ** فهو بالدمع من جفوني يفور)

٢٩٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤٦/١

(ما أحرقت خدي سواكب أدمعي ** إلا بماء في حشاه نار)

٢٩٧٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٦٠/١

(وتندبه البيض الصوارم والقنا ** وينهل دمع بينهن غزير)

٢٩٧٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٩٤/١

(وما هو إلا دمع عين كأنها ** لطول بكاء دهرها لا تغمض)

٢٩٧٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٥/١

(بأدمع بين الجفون حوم ** وأدمع على الخدمد وقع)

٢٩٧٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٦/١

(كأنها وما لها من أدمع ** أعارها القطر سجال أدمعي)

٢٩٧٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٠٩/١

(ولما تلاقينا تكلم مقول ** بسر الهوى منها ومني مدمع)

٢٩٨٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤١٠/١

(وأقبل در النحر فوق تريبها ** يصافحه من خدها در أدمع)

٢٩٨١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤١١/١

(فبنار الأسى يحرق قلب ** وبماء الهوى يغرق مدمع)

٢٩٨٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤١٢/١

(قف وقوف الحيا بدمنة ربع ** ضيع الدمع فيه رسم مضيع)

٢٩٨٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤١٦/١

(إذا لم تكن للحي دارا فما لها ** إذا وقف المشتاق فيها جرى الدمع)

٢٩٨٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٠/١

(كسقمي وإيراقي وصبري وموقفي ** وصمتي وإطراقي ولوني وأدمعي)

٢٩٨٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٣/١

(وما زلت أجري الدمع من حرق الأسى ** وأدعو هوى الأحباب لو كان سامعا)

٢٩٨٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٩/١

(ويحمل دمع العين عن قلبي الأسى ** ولكنه يبدي هواي الذي أخفي)

٢٩٨٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٥٤/١

(وحمر دمعي المبيص حزن ** يذوب بحره قلبي المشوق)

٢٩٨٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٧٠/١

(أضحك الشامتين صدك عني ** بدموعي فأدمع القلب تبكي)

٢٩٨٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٤/١

(بكتك قوافي الشعر من غزر أدمع ** بكاء الحمام الورق في قضب الأثل)

٢٩٩٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥١١/١

(لا تسأليه عن الهوى وسلي ** عنه إشارة دمعه الهطل)

٢٩٩١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٢٥/١

(وما سل للضرب إلا أسال ** على خده أدمع المقتل)

٢٩٩٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٨/١

(وعارض مد عرض الجو وانسبلت ** في وجنة الأرض منه أدمع السبل)

٢٩٩٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤٤/١

(أي فضل نبكيه منك بدمع ** ساكب فيه كل نفس تسيل)

٢٩٩٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥١/١

(عبرت بحرا إليه واتقت ** حوله بحرا من الدمع الهمول)

٢٩٩٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٥٤/١

(ورأيت أضدادا أذوب بها : ** حرقا تشب وأدمعا تهمي)

٢٩٩٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٦/١

١(سقى الله عينا عذبة الدمع أن بكت ** حظارا بها للجسم قلب متيم)

٢٩٩٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٠٤/١

(وهاتي جهام السحب أملؤها حيا ** بدمعي لسقيا أربعي ومعالمي)

٢٩٩٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٤٤/١

البحر : بسيط تام (أذاع منه لسان الدمع ما كتما ** لم يبك حتى رأى شيبا له ابتسما)

٢٩٩٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٤٤/١

(لا تعجبن لدمع بل وجنته ** لابد للقطر من أرض إذا انسجما)

٣٠٠٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٥٧/١

(ولو أني كففت دمعي عليها ** عقني برها فأصبح خصمي)

٣٠٠١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٦/١

(وكأنما عمي الرياض بدمعه **كسيت من الزهر الأنيق عيونا)

٣٠٠٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٠٠/١

(هل خانك المخزون من دمعة ** بكى بها عنك فمن خان هان)

٣٠٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٠٠/١

(يا ليلة عنت لعيني شج ** للدمع ما بينهما لجتان)

٣٠٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢١/١

البحر : متقارب تام (بكى الناس قبلي فقد الشـــبابكى الناس قبلي فقد الشـــباب ** بدمع القلوب فما أنصفوه)

٣٠٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢٦/١

(ومرت لتوديعنا ساعة ** بلؤلؤ أدمعنا حاليه)

٣٠٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٢٧/١

(وإني لذو حزن بعده ** شؤون الدمع له داميه)

٣٠٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٣٤/١

(كم صديق بكاك مثلي بدمع ** طائع من شؤونه لا عصي)

٣٠٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٣٥/١

(حاسرات ينحن في كل صبح ** بله دمعها وكل عشي)

٣٠٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٣٩/١

(وإن لم أبار المزن قطرا بأدمع ** عليك فلا سقيت منها الغواديا)

٣٠١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٤٢/١

(وأحداث آثار إذا ما غشيتها ** فجرت عليها أدمعي والقوافيا)

٣٠١١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٧٣/١

(ولحال من دمعي وحر تنفسي ** بيني وبينك لجة وحريق)

٣٠١٢- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٤٣/١

(وأوثر حزني فيك دون تجلدي ** وإسبال دمع لا بكيء ولا نزر)

٣٠١٣- ديوان عبد الصمد بن المعذل ٤٦/١

(وثوت بقلبك يا محمد لوعة ** تمرى بوادر دمعك المتحدر)

٣٠١٤- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٣٣/١

البحر : بسيط تام (أحزان نفسي عنها غير منصرمه ** وأدمعي من جفون الدهر منسجه)

٣٠١٥- ديوان عبد الله الخفاجي ٧/١

(عقدت أجفاني بهدابه ** فهو بماء الدمع مقطوب)

٣٠١٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧/١

(سقاك رسيل الدمع تحسب جوده ** أكف الخفاجيين فاضحة السحب)

٣٠١٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧/١

(وما كنت أهوى أن يحل فناءه ** سوى الدمع إلا أنها عادة العرب)

٣٠١٨- ديوان عبد الله الخفاجي ٣١/١

(ولو أعدته ثم جفون عيني ** لجاد عليه بالدمع الغريب)

٣٠١٩- ديوان عبد الله الخفاجي ٤٤/١

البحر : طويل (إذا أعجمت أطلال هند على البلى ** فدمعك في بث الغرام فصيح)

٣٠٢٠- ديوان عبد الله الخفاجي ٧٠/١

(لا أرفأ الله دمعا فاض بعدكم ** ولا أعاد رقادا فيكم فقدا)

٣٠٢١- ديوان عبد الله الخفاجي ٩٨/١

(لست أرضى بالدمع فيكم فهل ** يملك ري البحور إلا البحور)

٣٠٢٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١٠٤/١

١(حبذا فيك حديث طاهر ** فطن الدمع به فانتشرا)

٣٠٢٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١٠٤/١

(نظر موه دمعا لم يزل ** يفصح الوجد به حتى جرى)

٣٠٢٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٤/١

(وغادرت دمعي رقيب الجفون ** فباعدت ما بين أشفارها)

٣٠٢٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١٤٩/١

(زهر كزهر الشهب إلا أنه ** متبسم من دمعهن الجاري)

٣٠٢٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١٥١/١

(وأسبلوا من الجفون أدمعا ** ظننتها ماء وكانت أنفسا)

٣٠٢٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١٦٩/١

البحر : طويل (وهبت له ريح الصبا فأريته لمن دمن بين الغوير وأربع ** توهمها جفن من الدمع مترع)

٣٠٢٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٢/١

(ألوم عليك الوجد وهو مبرح ** وأعتب فيك الدمع وهو نجيع)

٣٠٢٩- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٣/١

(ولكنه كان لما مضى ** مع الظعن وصى إلى أدمعي)

٣٠٣٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٣/١

(كتمت الغرام ولكن أتيت ** بحكم الصبابة من مدمعي)

٣٠٣١- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٨/١

(وكيف يفوز الغيث فيك بمنة ** إذا كنت لا أرضى سحائب أدمعي)

٣٠٣٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٨/١

(وأين وفائي لا مدى الدمع بالغ ** رضاي ولا جهد الصبابة مقنعي)

٣٠٣٣- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٩/١

(تصاممت عن ناعيك حتى أريبه ** ودافعت فيك الخطب من كل مدمع)

٣٠٣٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٩/١

(فلما أبى إلا يقينا حديثه ** فزعت إلى جفن من الدمع مترع)

٣٠٣٥- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٩/١

(فيا ماء عيني كيف خلفت نورها ** مجالا لغرب الدمعة المتسرع)

٣٠٣٦- ديوان عبد الله الخفاجي ١٨١/١

(سقاك وقد أغنى عن الغيث مزنة ** من الدمع تهمي في مصيف ومربع)

٣٠٣٧- ديوان عبد الله الخفاجي ١٨٦/١

(ومنتصر بالدمع في رسم منزل ** تذكر أيام الصبا في ربوعه)

٣٠٣٨- ديوان عبد الله الخفاجي ١٩٥/١

(كأن السها إنسان عين غريقة ** من الدمع تبدو كلما ذرفت ذرفا)

٣٠٣٩- ديوان عبد الله الخفاجي ٢١٣/١

١(كيف ترضى بمقلة تألف النو ** م ودمع يصان في الآماق)

٣٠٤٠- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٢٤/١

(وأمطرنا سحاب الدمع حتى ** حسبنا أنه مهج تسيل)

٣٠٤١- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٤٥/١

(قد بذلنا لكم من ** دمعنا جهد المقل)

٣٠٤٢- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٧٥/١

(إذا سررت فما ثغري بمبتسم ** وإن جزعت فما دمعي بمنسجم)

٣٠٤٣- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٨٣/١

(ودمعي في جفون الركب يبدو **كدمع الغيث في حدق النجيم)

٣٠٤٤- ديوان عبد الله الخفاجي ٣١٢/١

البحر : متقارب تام (فؤاد يهيم بذكر الوطن ** ودمع يعيد رسوم الدمن)

٣٠٤٥- ديوان عبد الله الخفاجي ٣١٧/١

(فراح على تربها باكيا ** بجفن الرياض ودمع الندى)

٣٠٤٦- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١٨/١

تذكرت أيام من قد مضى.......فهاج لي الدمع سحا هتونا(٣)

٣٠٤٧- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١٩/١

(٣): هتنت السماء هتونا هطلت وتتابع مطرها، ويقال: هتن الدمع قطر.

٣٠٤٨- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ٢٨/١

ومجلس ذكر فيهم قد شهدته......وأعينهم من خشية الله تدمع

٣٠٤٩- ديوان عبد الله بن المبارك ٢٧/١

البحر : متقارب تام (تذكرت أيام من قد مضى ** فهاج لي الدمع سحا هتونا)

٣٠٥٠- ديوان عدي بن الرقاع ٤٦/١

(فما رمتها حتى غدا اليوم نصفه ** وحتى سرت عيناي كلتاهما دمعا)

٣٠٥١- ديوان عدي بن الرقاع ٤٨/١

البحر : كامل تام (وكأن سعدى إذ تودعنا ** وقد اشرأب الدمع أن يكفا)

٣٠٥٢- ديوان عرقلة الكلبي ٧/١

(أفدي الذين على خدي بعدهم ** دمي ودمعي مسفوك ومسكوب)

٣٠٥٣- ديوان عرقلة الكلبي ١٢/١

(ألا يا نديمي من لصب متيم **كئيب غناه النوح والدمع شربه)

٣٠٥٤- ديوان عرقلة الكلبي ٢٦/١

(لو كان يسبح صب في مدامعه ** لكنت أول من في دمعه سبحا)

٣٠٥٥- ديوان عرقلة الكلبي ٢٦/١

(يا ساقي الراح صد الكأس عن دنف ** ما زال مغتبقا بالدمع مصطحبا)

٣٠٥٦- ديوان عرقلة الكلبي ٢٧/١

(يا برق حي الغوطتين وسقها ** مطرا حكاه دمعي المسفوح)

٣٠٥٧- ديوان عرقلة الكلبي ٣٤/١

(له مقلة سكرى بغير مدامة ** ولي مقلة شكرى بدمع مورد)

٣٠٥٨- ديوان عرقلة الكلبي ٤٠/١

(يا سائلي لم دمع عيني سائل ** هاك الحديث عن الغزال الأغيد)

٣٠٥٩- ديوان عرقلة الكلبي ٧٠/١

(صيرتم الدمع دما ساكبا ** في وجنتي والنور في القلب نار)

٣٠٦٠- ديوان عرقلة الكلبي ١٠٠/١

(منكم سلوي كان لامن يدي ** أطفأتم ناري بما أدمعي)

٣٠٦١- ديوان عرقلة الكلبي ١١٥/١

(يذكره انسكاب المزن دمعي ** وتذكرني ثناياه البروق)

٣٠٦٢- ديوان عرقلة الكلبي ١٣٥/١

(في كل يوم بعينها وقامتها ** دمي ودمعي على الأطلال مطلول)

٣٠٦٣- ديوان عرقلة الكلبي ١٥٨/١

البحر : بسيط تام (قالوا حبيبك مبذول فقلت لهم ** وقد ترقرق دمع العين وانسجما)

٣٠٦٤- ديوان عرقلة الكلبي ١٦٧/١

(وكيف يقوى بسهاد على ** دمع غزير من له فرد عين)

٣٠٦٥- ديوان عرقلة الكلبي ١٧٠/١

(وكم كتمت هواه عند عاذلتي ** وصاحب الدمع لم ينفعه كتمان)

٣٠٦٦- ديوان عروة بن أذينة ٥٥/١

البحر : طويل (عرفت بشوطى أو بذي الغصن منزلا ** فأذريت دمعا يسبق الطرف مسبلا)

٣٠٦٧- ديوان عروة بن أذينة ١/٨٨

(نقذ المها العين كلما ذكرت ** بالدمع حتى يفيض أسجمها)

٣٠٦٨- ديوان عروة بن أذينة ١/١٠٠

(عوارف ذلل أمست معطلة ** في منزل ظل فيه الدمع يعصيني)

٣٠٦٩- ديوان عروة بن أذينة ١/١١٢

(فقالوا ما لدمعهما سواء ** أكلتا مقلتيك أصاب عود)

٣٠٧٠- ديوان عروة بن الورد ١/١

(كمأخذنا حسناء كرها ودمعها ** غداة اللوى مغصوبة يتصبب)

٣٠٧١- ديوان علقمة الفحل ١/١٦

(بعيني مهاة يحدر الدمع منهما ** بريمين شتى من دموع وإثمد)

٣٠٧٢- ديوان علي الجارم ١/٧

(أنت يا مصر بسمة في فم الحس ** نودمع الحنان فوق الخدود)

٣٠٧٣- ديوان علي الجارم ١/٢٤

البحر : - (لا الدمع غاض ولا فؤادك سالى ** دخل الحمام عرينة الرئبال)

٣٠٧٤- ديوان علي الجارم ١/٣١

(وإذا البيان أبى عليه فريده ** فالدمع فيه فرائد ولآلى)

٣٠٧٥- ديوان علي الجارم ١/٥٤

(إن في بلدة المعز جحورا ** مترعات بأدمع الأطفال)

٣٠٧٦- ديوان علي الجارم ١/٥٩

٢(شيع الدمع يوم شيع صبري ** دولة فخمة وعصرا حفيلا)

٣٠٧٧- ديوان علي الجارم ١/١٠٨

(وجثت مصر به خاشعة ** تذرف الدمع على خير البنين)

٣٠٧٨- ديوان علي الجارم ١/١٥٠

(فجاء شعري أنات منغمة ** وجاء شعرك غمر الدمع محزونا)

٣٠٧٩- ديوان علي الجارم ١/١٥٨

(ومضى الشوق فما جادت له ** مقلتي بالدمع لما ذهبا)

٣٠٨٠- ديوان علي الجارم ١/١٦١

(الشعر همس غصون الدوح مائسة ** ودمعة الطل في أجفان أزهار)

٣٠٨١- ديوان علي الجارم ١/٢١٠

(بكى خير البرية خير طفل ** ودمع العين في الأحداث نبل)

٣٠٨٢- ديوان علي الجارم ١/٢١٢

(أتيت تزورني فهرعت أسعى ** إليك ودمع عيني يستهل)

٣٠٨٣- ديوان علي الجارم ١/٢١٨

٣(الدين سلوى النفس في آلامها ** وطبيبها من أدمع وجراح)

٣٠٨٤- ديوان علي الجارم ١/٢٢٨

البحر : - (ظننت الدمع يسعد بالعزاء ** فهل أجدى بكاؤك أو بكائي)

٣٠٨٥- ديوان علي الجارم ١/٢٢٨

(ومن يغسل بأدمعه جواه ** أراد البرء من داء بداء)

٣٠٨٦- ديوان علي الجارم ١/٢٤٣

(أو كنت أظفر في الأخرى بجنتها ** غسلت بالدمع آثامي وأوزاري)

٣٠٨٧- ديوان علي الجارم ١/٢٤٧

(بكينا لعل الدمع يطفىء حرقة ** من الشوق فازدادت بتذرافه وقدا)

٣٠٨٨- ديوان علي الجارم ١/٢٥٤

(فاسكب الدمع وابعث الشعر واملأ ** أذن الخافقين من آياته)

٣٠٨٩- ديوان علي الجارم ١/٢٨١

(تكف غرب الدمع أن يرتأى ** وتحبس الزفرات أن تسمعا)

٣٠٩٠- ديوان علي بن أبي طالب ١/١٤

البحر : كامل تام (ما غاض دمعي عند نازلة ** إلا جعلتك للبكا سببا)

٣٠٩١- ديوان علي بن أبي طالب ١/٤٣

(وإذا مررت بآية وعظية ** تصف العذاب فقف ودمعك يسكب)

٣٠٩٢- ديوان علي بن أبي طالب ١/٥٢

(ضيف ألم اليك لم تحفل به ** فترى له أسفا ودمعا يسكب)

٣٠٩٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١/١٥

(فوقفت فيها ذا لسان أعجم ** عن ذكر ما ألقى ودمع معرب)

٣٠٩٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢٨

(فقلت وقد قامت وأطراف كفها ** بردني ودمعي مثل أدمعها سكبا)

٣٠٩٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٣٠

البحر : - (لو جادهن غداة رمن رواحا ** غيث كدمعي ما أردن بارحا)

٣٠٩٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٣٩

٢(وانحل سلك الدمع من جفنها ** فشجت الخمر بماء قراح)

٣٠٩٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٤١

(أقرح الدمع خدها فرأينا ** خمرة شعشعت بماء قراح)

٣٠٩٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٤٦

١(وأصاب در الدمع لؤلؤ ثغرها ** ثم استفاض قبل در عقودها)

٣٠٩٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٦٢

(ولم أنسها يوم النوى وقد التقى ** جمانان جاري دمعها وعقودها)

٣١٠٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٦٦

(ثناء أم ثنايا أقحوان ** تبسم غب أدمعها فرادى)

٣١٠١- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٧٤

(يروق بدمع اللهو والحزن خدها ** فماعنه طرف إن رآه يحاد)

٣١٠٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٧٤

(وإن سفحت بالكحل دمعا فخدها ** من النور طرس والدموع مداد)

٣١٠٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٨٢

(حدر الدمع كحلها فوق خد **كان طرسا في الحسن والدمع سطرا)

٣١٠٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٨٢

(إن يوم الفراق غير حميد ** رد جزع العيون بالدمع درا)

٣١٠٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٠/١

١(وزاد در الثنايا در أدمعها ** فالتف منتظم منه بمنتثر)

٣١٠٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٩٧/١

(مرى البين جفنيها على الخد فالتقى ** بأدمعها والمبسم الدر والدر)

٣١٠٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١٠١/١

(كم عاهد الدمع لا يغري بجريته ال ** واشي فلما استقلت ظعنهم غدرا)

٣١٠٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١٣٠/١

(وقد كانت الأجفان للجزع معدنا ** فصارت لفيض الدمع من صدف البحر)

٣١٠٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١٤٦/١

(ونظرت الدموع إذ قطر العيس ** وحملت قطر دمعي نفوسا)

٣١١٠- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥٠/١

البحر : - (أبان لنا من دره يوم ودعا ** عقودا وألفاظا وثغرا وأدمعا)

٣١١١- ديوان علي بن محمد التهامي ١٥١/١

١(وقدت كمام الزهر عنه فخلته ** عيونا وخلت الطل منهن ادمعا)

٣١١٢- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦٢/١

(لم أنسها تشكو الفراق بأدمع ** ماعتدن في الخد الأسيل مسيلا)

٣١١٣- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦٢/١

(فرأيت سيف اللحظ ليس بمغمد ** من تحت أدمعها ولا مسلولا)

٣١١٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦٢/١

(إن دام دمعك فاحذري غرقا به ** وإذا توالى القطر عاد سيولا)

٣١١٥- ديوان علي بن محمد التهامي ١٧٧/١

(ينتاب دمع النوى واللهف وجنتها ** فقلما انفك ظهر الخد من بلل)

٣١١٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١٨١/١

٤(مارقرق المزن فوق الأرض أدمعه ** وحن ذو شجن يوما لمرتحل)

٣١١٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١٨٥/١

(أشارت بالوداع وقد تلاقت ** عقود الثغر والدمع المسال)

٣١١٨- ديوان علي بن محمد التهامي ١٩٩/١

البحر : - (أخذن زمام الدمع خوف انسجامه ** فلما استقلوا حل عقد ذمامه)

٣١١٩- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٠٥/١

(وملن إلى الوداع وكل جفن ** يفيض الدمع كالقدح الجمام)

٣١٢٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٦/١

(ولم أنسها يوم التقى در دمعها ** ودر الثنايا فذها وتؤامها)

٣١٢١- ديوان علي بن محمد التهامي ٢١٧/١

(فلم أدر أي الدر أنفس قيمة ** أأدمعها أم ثغرها أم كلامها)

٣١٢٢- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢٣/١

(وما بحت حتى استنطق الشوق أدمعي ** وذكرني عهد الحمى المتقادم)

٣١٢٣- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢٩/١

(وإذا السحاب عداك صوب غمامه ** فسقاك دمع العين صوب سجامه)

٣١٢٤- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٤٠/١

(فحسبت أدمعها ولفظ عتابها ** درين مفترقين منتثرين)

٣١٢٥- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٦٣/١

البحر : - (سقى دمعي الأحبة حيث ساروا ** فما ترويهم الديم الغزار)

٣١٢٦- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٧٣/١

(ولما ترحلت عني بكيت ** بدمع سكوب يزيد اشتعالا)

٣١٢٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٨٧/١

(غطا دمعها انسانها فكأنه ** غريق تسامى فوقه لجج البحر)

٣١٢٨- ديوان علية بنت المهدي ٣٧/١

البحر : طويل (سأمنع طرفي أن يلف بنظرة ** وأحجبه بالدمع عن كل منظر)

٣١٢٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٦/١

(ما كنت أ ' لم دمع عيني مفشيا ** سرا لهم أشفقت من إفشائه)

٣١٣٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣/١

البحر : - (وأنثر در الدمع من قبل أبيضا ** وقد حال مذ بنتم فأصبح ياقوتا)

٣١٣١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٨٢/١

(ذاب قلبي وسال في الدمع لما ** دام من نار وجده في اتقاد)

٣١٣٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٨٨/١

(والعين قد دميت وليس لها ** إلا معين الدمع من ورد)

٣١٣٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٨٩/١

(يا دمع لا تترك مساعدتي ** فقد استقال الصبر من وجدي)

٣١٣٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٢٧/١

(صب بصب الدمع محترق الحشا ** خطرت ببال بلائه الأخطار)

٣١٣٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٥٣/١

(وفت أدمعي غير أن الكرى ** وقلبي وصبري كل غدور)

٣١٣٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٨٦/١

(ومطلقة لما رأتني موثقا ** أعنة دمع أنزعت من غديره)

٣١٣٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٦/١

(أسر وأعلن برح الجوى ** فقلبي يسر ودمعي يشي)

٣١٣٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٩/١

البحر : بسيط تام (أطاع دمعي وصبري في الغرام عصى ** والقلب جرع من كأس الهوى غصصا)

٣١٣٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٩/١

(وقفت أتبعهم قلبي يسايرهم ** وأرسل الدمع في آثارهم قصصا)

٣١٤٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢١٩/١

(لم تحدر الدمع إلا أنها رفعت ** إلى الأحبة من كرب الهوى قصصا)

٣١٤١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٣٥/١

البحر : بسيط تام (مشط ومنشفة فيه حسدتهما ** دمعي لذا بهما فياض عارضه)

٣١٤٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٣٧/١

١(وهل مطفئات أدمعي نار لوعة ** توقد في أرجاء قلبي مضيضها)

٣١٤٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٥٣/١

البحر : كامل تام (لا تفن من فرق الفراق الأدمعا ** فهي الشهود على الغرام المدعى)

٣١٤٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٥٧/١

البحر : كامل تام (صب تولى حالتيه في الهوى ** جلد له عاص ودمع طيع)

٣١٤٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٥٧/١

(ذو ناظر ربع الكرى في جفنه ** خال وحوض الدمع منه مترع)

٣١٤٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٥٩/١

(صبري والقلب عاصيان وما ** غير همومي وأدمعي طائعي)

٣١٤٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٢٦٠/١

البحر : بسيط تام (صب لتذكار أهل الجزع ذو جزع ** أطاعه دمعه والصبر لم يطع)

٣١٤٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣١٩/١

(سقى مغناكم دمعي ** إذا ما احتبس الوبل)

٣١٤٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٢١/١

(وهذا الدمع قد أعرب ** عن شوقي فاستملوا)

٣١٥٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٢٥/١

(مالي سوى إنسان عيني مسعدا ** بالدمع إنسان عليه أعول)

٣١٥١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣٤/١

(أخفيت سر الوجد خيفة عذلي ** فتعرفوا من أدمعي ومخايلي)

٣١٥٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣٤/١

(أين الفواد أراحل في إثرهم ** أم سائل ما بين دمع سائل)

٣١٥٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٤٢/١

(أقفلت باب مسرتي وفتحت من ** دمعي وحزني كل باب مقفل)

٣١٥٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٥٨

(قد كتمت الهوى وباح به الدمع ** فسري ما بين مفش وكاتم)

٣١٥٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٦٨

(وغرامي رمت أن أكتمه ** فأبى الدمع لأسراري اكتتاما)

٣١٥٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٦٨

(ولماذا ظمئت نحوكم ** مقلة إنسانها في الدمع عاما)

٣١٥٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٦٨

(ناظري من دمعتي في شغل ** فانظروا عني هاتيك الخياما)

٣١٥٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٦٩

(هذه أطلالهم تشكو الظما ** فدعا الأدمع تنهل انسجاما)

٣١٥٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٨١

(من وهج الوجه دمع عيني ** بذوب قلب يهيم يهمي)

٣١٦٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٨١

(إذا غدا الدمع من وشاتي ** فبوح سر الهوى بكتمي)

٣١٦١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٣٩٤

(أما الغرام فأدمعي أبدا ** يعربن عنه بألسن عجم)

٣١٦٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٤٥٧

(أرعى نجوم الليل فيكم ساهرا ** بنجوم دمع أوجها في الأوجه)

٣١٦٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٤٧٦

٨(صبري فان ودمع عيني يجري ** يا قلبي جل فيك منه أجري)

٣١٦٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١/٤٧٨

(أخفي سري وهو بدمع فاشي ** لولا الواشي لكنت خلو الجاشي)

٣١٦٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٢٦

(قلت لما فاضت العي ** نان دمعا ذا نسكاب)

٣١٦٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١/٣٠

البحر : خفيف تام (من لعين تذري من الدمع غربا ** معمل جفنها اختلاجا وضربا)

٣١٦٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٦/١

(وكثرة دمع العين حتى لو انني ** يراني عدو شامت لتحوبا)

٣١٦٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٧/١

البحر : كامل تام (ما بال قلبك عاده أطرابه ** ولدمع عينك مخضلا تسكابه)

٣١٦٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٣/١

(والدمع للشوق متباع فما ذكرت ** إلا ترقرق ماء العين ف نسكبا)

٣١٧٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٤/١

(فانهل دمعي في الرداء صبابة ** فسترته ب لبرد دون صحابي)

٣١٧١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٦/١

(فأججبتها والدمع مني مسبل ** سكب ودمعي دائم السكب :)

٣١٧٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٧٧/١

(قولها لي وهي تذري ** دمع عينيها غروبا :)

٣١٧٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٢١/١

١(حريصة إن تكف الدمع جاهدة ** فما رقا دمع عينيها وما جمدا)

٣١٧٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٣٨/١

(تزودت منها واتشحت بمرطها ** وقلت لعيني : اسفحا الدمع من غد)

٣١٧٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٦٧/١

البحر : بسيط تام (قل للمليحة : قد أبلتني الذكر ** ف لدمع كل صباح فيك يبتدر)

٣١٧٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٧٠/١

(ومن إن ذكرنا جرى دمعه ** ودمعي لذكري له مائر)

٣١٧٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٨٠/١

(قالت : ودمع العين يجري واكفا **كالدر يسبل تارة ويغور :)

٣١٧٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٩٨/١

(ف لتقينا فرحبت حين سلم ** ت وكفت دمعا من العين مارا)

٣١٧٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٠٢/١

(وقفت في رسمها أسائله ** والدمع مثل الجمان منحدر)

٣١٨٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٠٤/١

(وذكرت هندا فاشتكيت صبابة ** لولا تكفكف دمع عينك مارا)

٣١٨١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٢١/١

١(وجرت مآقيها بأدمعها ** جزعا وقالت : حب من ذكرا)

٣١٨٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٣١/١

(فحيت و ستهل الدمع مني ** لعبرتها على خد يمور)

٣١٨٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٣٥/١

(إذا رمت عيني أن تفيق من البكا ** تبادر دمعي مسبلا يتحدر)

٣١٨٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٣٨/١

(فظلت مكفكفا دمعا ** إذا نهنهته ابتدرا)

٣١٨٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٧/١

(تذكرت إذ قالت غداة سويقة ** ومقلتها من شدة الوجد تدمع)

٣١٨٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٨/١

(ومن اجل ذات الخال يوم لقيتها ** بمندفع الاخباب سابقني دمعي)

٣١٨٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٨٩/١

البحر : طويل (وقالت لتربيها غداة لقيتها ** ومقلتها بالماء والكحل تدمع :)

٣١٨٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٩٤/١

البحر : طويل (طمعت بأمر ليس لي فيه مطمع ** فأخلفني فالعين من ذاك تدمع)

٣١٨٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٩٨/١

(فتبعتهم ومعي فؤاد موجع ** صب بقربهم وعين تدمع)

٣١٩٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٠٥/١

(يجن بذكرها أبدا فؤادي ** يفيض كما يفيض الغرب دمعي)

٣١٩١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣١٨/١

(قالت لنا ودمعها ** وجدا علينا يذرف :)

٣١٩٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٣٦/١

(فقالت : أرى هذا شتياقا وإنما ** دعا دمع القلب الخلي التشوق)

٣١٩٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٤١/١

(إذا ما زينب ذكرت ** سكبت الدمع متسقا)

٣١٩٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٤٥/١

البحر : طويل (لعمري لو أبصرتني يوم بنتم ** وعيني بجاري دمعها تترقرق)

٣١٩٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٤٧/١

البحر : طويل (أفي رسم دار دمعك المترقرق ** سفاها وما استنطاق ما ليس ينطق)

٣١٩٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٥٢/١

(وموقفها وهنا علينا ودمعها ** سريع إذا كفت تحدره تسق)

٣١٩٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٥٥/١

(وإذا ما سمعت إسما كإسمي ** لي بالدمع أخضلت عيناكا)

٣١٩٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٧٣/١

(لا أطيق الكلام من شدة الوج ** د ودمعي يسيل كل مسيل)

٣١٩٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٧٩/١

(قلت وعيني مسبل دمعها **كالدر من أرجائها هامل :)

٣٢٠٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٨٢/١

(فلست بناس ما حييت مقالها ** لنا ليلة البطحاء والدمع يهمل :)

٣٢٠١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤١٠/١

البحر : كامل تام (إن الحبيب تروحت اثقاله ** أصلا فدمعك دائم إسباله)

٣٢٠٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤١٢/١

(قالت لقينات يطفن بها ** حولي ودمعي دائم سبله :)

٣٢٠٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٤٩/١

البحر : طويل (وآخر عهدي بالرباب مقالها ** لنا ليلة البطحاء والدمع يسجم :)

٣٢٠٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٦٩/١

(ثم قالت ودمعها يغسل الكح ** ل مرارا يخال درا نظيما)

٣٢٠٥- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٧٠/١

(من يكن ناسيا فلم أنس منها ** وهي تذري لذاك دمعا سجاما)

٣٢٠٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٧٠/١

(يوم قالت ودمعها يغسل الكح ** ل : أردت الغداة منا نصراما)

٣٢٠٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٨٣/١

(ثم قالت وهي تذري ** دمع عينها سجوما)

٣٢٠٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٩٤/١

(فوقفت من طرب اسائله ** و لدمع مني بين السجم)

٣٢٠٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥١٩/١

(ففاضت عبرة منها ** فكاد الدمع يبكينا)

٣٢١٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٣١/١

(وقولها للثريا يوم ذي خشب ** و لدمع منها على الخدين ذو سنن)

٣٢١١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٤٧/١

(لم يرعني إلا الفتاة وإلا ** دمعها في الرداء سحا سنينا)

٣٢١٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٥٦/١

١(حتى إذا الركب ريعوا قمت منصرفا ** مشي النزيف يكف الدمع تهتانا)

٣٢١٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

أعاتب دهرا لا يلين لناصح وأخفي الجوى في القلب والدمع فاضحى

٣٢١٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

فيالك من قلب توقد في الحشا ويالك من دمع غزير له مد

٣٢١٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

إذا فاض دمعي واستهل على خدي وجاذبني شوقي إلى العلم السعدي

٣٢١٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

وهي تذري من خيفة البعد دمعا مستهلا بلوعة وسهاد

٣٢١٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

ولقد حبست الدمع لا بخلا به يوم الوداع على رسوم المعهد

٣٢١٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

إذا كان دمعي شاهدي كيف أجحد ونار اشتياقي في الحشا تتوقد

٣٢١٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

أمن سهية دمع العين تذريف لو أن ذا منك قبل اليوم معروف

٣٢٢٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

وقفت به ودمعي من جفوني يفيض على مغانيه الخوالي

٣٢٢١- ديوان عنترة بن شداد (/)

اذا صاح الغراب به شجاني وأجرى أدمعي مثل اللآلي

٣٢٢٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

أنا دمعي يفيض وأنت باك بلا دمع فذاك بكاء سال

٣٢٢٣- ديوان عنترة بن شداد (/)

ومن تسبى حليلته وتمسي مفجعة لها دمع يسيل

٣٢٢٤- ديوان عنترة بن شداد (/)

يا جفوني إن لم تجودي بدمع لجعلت الكرى عليك حراما

٣٢٢٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

يسري بجارية تنهل أدمعها شوقا إلى وطن ناء وجيران

٣٢٢٦- ديوان عنترة بن شداد (/)

وقفت به والشوق يكتب أسطرا بأقلام دمعي في رسوم جناني

٣٢٢٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

فقلت لها لو كنت مثلي حزينة بكيت بدمع زائد الهملان

٣٢٢٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

عربي جناحك واستعر دمعي الذي أفنى ولا يفنى له جريان

٣٢٢٩- ديوان قيس لبنى ٢٦/١

(فيا من لقلب ما يفيق من الهوى ** ويا من لعين بالصبابة تدمع)

٣٢٣٠- ديوان قيس لبنى ٢٨/١

(أخبرت أني فيك ميت حسرتي ** فما فاض من عينيك للوجد مدمع)

٣٢٣١- ديوان قيس لبنى ٢٨/١

(فما غشيت عينيك من ذاك عبرة ** وعيني على ما بي بذكراك تدمع)

٣٢٣٢- ديوان قيس لبنى ٣٨/١

(إذا أنا عزيت الهوى أو تركته ** أتت عبرات بالدمع تسوق)

٣٢٣٣- ديوان قيس لبنى ٤٧/١

(قد زارني طيفكم ليلا فأرقني ** فبت للشوق أذري الدمع تهتانا)

٣٢٣٤- ديوان قيس لبنى ٦٠/١

(فإن انهمال العين بالدمع كلما ** ذكرتك وحدي خاليا لسريع)

٣٢٣٥- ديوان قيس لبنى ٦٠/١

(تجاوبن ف ستبكين من كان ذا هوى ** نوائح ما تجري لهن دمع)

٣٢٣٦- ديوان قيس لبنى ٦٨/١

البحر : طويل (وإني لمفن دمع عيني بالبكا ** حذار الذي لما يكن وهو كائن)

٣٢٣٧- ديوان قيس لبنى ٧٤/١

(وما ذكرت عندي لها من سمية ** من الناس إلا بل دمعي ردائيا)

٣٢٣٨- ديوان قيس لبنى ٧٤/١

(جزعت عليها لو أرى لي مجزعا ** وأفنيت دمع العين لو كان فانيا)

٣٢٣٩- ديوان كثير عزة ٤٠/١

(إذا بصرت بها العينان لجت ** بدمعهما مع النظر اللجوج)

٣٢٤٠- ديوان كثير عزة ٤٣/١

البحر : طويل (لعزة هاج الشوق فالدمع سافح ** مغان ورسم قد تقادم ماصح)

٣٢٤١- ديوان كثير عزة ٤٣/١

(لعينيك منها يوم حزم مبرة ** شريجان من دمع : نزيع وسافح)

٣٢٤٢- ديوان كثير عزة ٤٩/١

(أرب بعيني البكا كل ليلة ** وقد كاد مجرى الدمع عيني يقرح)

٣٢٤٣- ديوان كثير عزة ٥٦/١

(ولما وقفنا والقلوب على الغضا ** وللدمع سح والفرائص ترعد)

٣٢٤٤- ديوان كثير عزة ٥٦/١

(ولم أر مثل العين ضنت بمائها ** علي ولا مثلي على الدمع يحسد)

٣٢٤٥- ديوان كثير عزة ٦٢/١

البحر : طويل (لقد هجرت سعدى وطال صدودها ** وعاود عيني دمعها وسهودها)

٣٢٤٦- ديوان كثير عزة ٧١/١

(وعن نجلاء تدمع في بياض ** إذا دمعت وتنظر في سواد)

٣٢٤٧- ديوان كثير عزة ٧٧/١

(بأحسن من أم الحويرث سنة ** عشية دمعي مسبل متبادر)

٣٢٤٨- ديوان كثير عزة ٩٧/١

(وفي رسم دار بين شوطان قد خلت ** ومر بها عامان عينك تدمع)

٣٢٤٩- ديوان كثير عزة ١٤٠/١

(تذكرت فانهلت لعينك عبرة ** يجود بها جار من الدمع وابل)

٣٢٥٠- ديوان كثير عزة ١٨٣/١

البحر : سريع (يا عين بكي للذي عالني ** منك بدمع مسبل هامل)

٣٢٥١- ديوان كثير عزة ٢٠٣/١

(فلو تذريان الدمع منذ استهلتا ** على إثر جازي نعمة لجزاهما)

٣٢٥٢- ديوان كشاجم ٣/١

(في كل عين للطل لؤلؤة **كدمعة في جفون منتحب)

٣٢٥٣- ديوان كشاجم ٤٢/١

(فقرب بين أجفاني وغمضي ** وباعد بين دمعي وانسكابه)

٣٢٥٤- ديوان كشاجم ٦٨/١

البحر : مديد تام (يا لقومي من لمكتئب ** دمعه في الخد منسفح)

٣٢٥٥- ديوان كشاجم ٧٤/١

(أقلب ما أبقت الحادثا ** ت منه وفي العين دمع يسح)

٣٢٥٦- ديوان كشاجم ٨٥/١

(وأرى القطر قد تتابع يحكي ** دمع عيني أخي فؤاد جريح)

٣٢٥٧- ديوان كشاجم ٨٧/١

(كثير البكاء بلا علة ** فدمعته أبدا سافحه)

٣٢٥٨- ديوان كشاجم ١٠١/١

(فكأن أول عهد العين يوم نات ** بالدمع آخر عهد القلب بالجلد)

٣٢٥٩- ديوان كشاجم ١٠٨/١

البحر : بسيط تام (الحمد لله حتى مقلتي بخلت ** علي بالدمع أن أشفي به كبدي)

٣٢٦٠- ديوان كشاجم ١٤٢/١

(فما كتبت يدي الأبيات حتى ** جرى قلبي بدمعي من مداده)

٣٢٦١- ديوان كشاجم ١٦٠/١

البحر : بسيط تام (أشكو إلى الله دمعا حائرا أبدا ** لا يستقر فيجري أو فينحدر)

٣٢٦٢- ديوان كشاجم ١٧٢/١

(فالدمع يذرف والفؤاد علا ** فيه لهيب النار فاستعرا)

٣٢٦٣- ديوان كشاجم ٢١٢/١

(ولطمن منهن الخدود تأسيا ** وسكبن دمعا كاللجين الجاري)

٣٢٦٤- ديوان كشاجم ٢١٣/١

(ولقد هجرت الصبر بعد فراقه ** ولقد مزجت دما بدمع جار)

٣٢٦٥- ديوان كشاجم ٢١٨/١

(له على الظهر أجفان محجرة ** ومقلة دمعها يجري على قدر)

٣٢٦٦- ديوان كشاجم ٢٢٥/١

(رق كدمع العاشق المهجور ** في قعر كيزان من الصخور)

٣٢٦٧- ديوان كشاجم ٢٣١/١

(كأن دولابها محب ** يحن والدمع منه يجري)

٣٢٦٨- ديوان كشاجم ٢٣٢/١

(كالدمع قد حار في خدود ** من حمر وردية وصفر)

٣٢٦٩- ديوان كشاجم ٢٣٤/١

(لا تلم في البكاء فالدمع لو لم ** يجر في الخد كان في القلب جمرا)

٣٢٧٠- ديوان كشاجم ٢٦٩/١

البحر : مديد تام (مقلة بالدمع منجبسه ** وحشا بالوجد ملتبسه)

٣٢٧١- ديوان كشاجم ٢٨٨/١

(كتمت هواه حتى فاض دمعي ** فصيره حديثا مستفاضا)

٣٢٧٢- ديوان كشاجم ٣١٥/١

(ومغرقني بالدمو ** ع أحرقت مدمعي)

٣٢٧٣- ديوان كشاجم ٣٤٨/١

البحر : متقارب تام (ذكرتك والعود عانقته ** ودمعي من مقلتي يستبق)

٣٢٧٤- ديوان كشاجم ٣٨٦/١

البحر : بسيط تام (لما رأيت مطاياهم معلقة ** ودمعتي من حذار البين تنهمل)

٣٢٧٥- ديوان كشاجم ٤٠٣/١

(يبكي ببحر من التدبير موقعة ** من حيث حل ولكن دمعه طله)

٣٢٧٦- ديوان كشاجم ٤١٣/١

(فأقسم لو أبصرتني عند موتها ** وعيني تسح الدمع سجلا على سجل)

٣٢٧٧- ديوان كشاجم ٤٢٥/١

(وأذكرها في المحل الجديب ** فيخصب من دمعي المنسم)

٣٢٧٨- ديوان كشاجم ٤٣٣/١

(والعين تذري الدمع بانسجام ** مقرووحة أجفانها دوامي)

٣٢٧٩- ديوان كشاجم ١/٤٤٦

(زجت دموع العابدين بدمعها ** فأنوفهم أبدا لديها راغمه)

٣٢٨٠- ديوان كشاجم ١/٤٤٧

(فأجبتها مذ بان وصلك وانقضى ** فبكيته بدم ودمع ساجم)

٣٢٨١- ديوان كشاجم ١/٤٨٢

(فالدمع جار والأسى في الحشا ** ثاو وقلبي مستطار حزين)

٣٢٨٢- ديوان كعب بن زهير ١/٣١

(وقفت فيها قليلا ريث أسألها ** فانهل دمعي على الخدين منسحقا)

٣٢٨٣- ديوان كعب بن زهير ١/٨٠

(ما أنس لا أنسها والدمع منسرب **كأنه لؤلؤ في الخد محدور)

٣٢٨٤- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٥٧

فعيني إذ أودى الفراق بأربد ... فلا تجمدا أن تستهلا فتدمعا

٣٢٨٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٧٩

ذكرت به الفوارس والندامى ... فدمع العين سح وانهمال

٣٢٨٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/٩٩

(٥) قصرا: أي عشيا. الشؤون: جمع: شأن، وهو مجرى الدمع. الغرب: الدلو. هزيم: مشقوق خلق.

٣٢٨٧- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢٧

(تعالوا بنا نعط الصبابة حقها ** ويسعد صوب الدمع أجفان صبه)

٣٢٨٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٢٧

(أعندكم علم بما يفعل الهوى ** إذا استن دمع العين فوق مصبه)

٣٢٨٩- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٣٠

(لكن غدوت برغم أنفي قاعدا ** والدمع من عيني يفيض ويسكب)

٣٢٩٠- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٥٨

(هو الدمع إن شحت لخطب عيونه ** على ابن أبي عمرو يذال مصونه)

٣٢٩١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨/١

(فحثا سحاب الدمع تهمي هتونه ** عليه كما كانت تصوب يمينه)

٣٢٩٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨/١

(وجودا بوبل الدمع تهمي شؤونه **كما هملت مزن الغيوث السواكب)

٣٢٩٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٢/١

(فبالله ما دمعي براق وإنني ** أكفكف منه كالعهاد السواكب)

٣٢٩٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٨٧/١

(إذا كان لي منه عن الوصل حاجز ** فدمعي عقيق في الجفون مذاب)

٣٢٩٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٨٨/١

البحر : بسيط تام (ناديت دمعي إذ جد الرحيل بهم ** والقلب من فرق التوديع فد وجبا)

٣٢٩٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٨٨/١

(سقطت يا دمع من عيني غداة نأى ** عني الحبيب ولم تقض الذي وجبا)

٣٢٩٧- ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٦/١

(سقاك كدمعي أو كجودك وابل ** يقلد نحر الحوض در حباب)

٣٢٩٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٨/١

(ويستفهم الكف الخضيب ودمعه ** غراما بحناء النجيع خضيب)

٣٢٩٩- ديوان لسان الدين الخطيب ١٤٠/١

(فبت وجفني من لآلىء دمعه ** غني وصبري للشجون سليب)

٣٣٠٠- ديوان لسان الدين الخطيب ١٤٨/١

(وسحاب دمع كلما أمطرته ** غير القتاد بمضجعي لا تنبت)

٣٣٠١- ديوان لسان الدين الخطيب ١٧٠/١

(من منصفي من جيرة لم يرحموا ** دمعا على عرصاتهم أجريته)

٣٣٠٢- ديوان لسان الدين الخطيب ١٧١/١

١(يا روضة غرست لحاظي وردها ** وسكبت دمعي ديمة وسقيته)

٣٣٠٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٤/١

(وخضيبة المنقار تحسب أنها ** نهلت بمورد دمعي المسفوح)

٣٣٠٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٤/١

(نطقت بما يخفيه قلبي أدمعي ** ولطالما صمتت عن التصريح)

٣٣٠٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٦٦/١

(إذا أخلف الغيث الأباطح والربا ** فتسكاب دمع المقلتين يجوده)

٣٣٠٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٨٨/١

(وعاطيته حمراء في لون أدمعي ** إذا سكبت ذوب العقيق لبعده)

٣٣٠٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٩١/١

(يا عهد عين الدمع كم من لؤلؤ ** للدمع جدت به عساك تعود)

٣٣٠٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١٩/١

البحر : طويل (أهاجتك ذكرى من خليط ومعهد ** سمحت لها بالدمع في كل مشهد)

٣٣٠٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٣١٩/١

(ومستنصر من دمعه غير ناصر ** ومستنجد من ضره غير منجد)

٣٣١٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٣٨/١

(وكأن الجفون إذا غبت عنها ** نحرت دمعها لضيف السهاد)

٣٣١١- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٤٦/١

البحر : - (لو لم يكن واديكم باردا ** لقلت من دمعي أتى الوادي)

٣٣١٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٩٦/١

(أأجحد حق الحب والدمع شاهد ** وقد وقع التسجيل من بعد ما أدى)

٣٣١٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٩٦/١

(ومرتحل أجريت دمعي خلفه ** ليرجعه فاستن في إثره قصدا)

٣٣١٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٩٦/١

(وكحلت جفني من غبار طريقه ** فأعقبها دمعا وأورثها سهدا)

٣٣١٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٩٨/١

٤(فنب عن بعيد الدار في ذلك الحمى ** وأذر به دمعا وعفر به خدا)

٣٣١٦- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٠٣

(ولا تصليا دمعي بتجريح مقلتي ** فدمعي مقبول على القلب ما أدا)

٣٣١٧- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤١٥

(نجاذب أهداب العتاب لطيفة ** فنسقي بعهد الدمع ذكر المعاهد)

٣٣١٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤١٩

(فضلوع مشتقاق يشب وقودها ** ذكر العهود ودمع عين جار)

٣٣١٩- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤١٩

(لله من قلب تقسم ناره ** ما بين مدمع ديمة وأوار)

٣٣٢٠- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٢٥

(فاستشهدي الدمع السفوح بوجنتي ** واستخبري الطيف النزوح قراره)

٣٣٢١- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٦٩

١(وجرى دمعي **)

٣٣٢٢- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٦٩

(قلت مهلا لا تروع إنما ** هي من دمعي لآلىء غرر)

٣٣٢٣- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٦٩

(خضت بحر الحب والدمع وهل ** تدرك الآمال إلا بالغرر)

٣٣٢٤- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٧٢

١(وعهدا بعين الدمع للدمع بعده ** موارد في آماقنا وبحرور)

٣٣٢٥- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٤٧٣

(وأرسلت دمع العين حين قرأتها ** فمنها أمامي روضة وغدير)

٣٣٢٦- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٥٢٦

البحر : - (كتبت بدمع عيني صفح خدي ** وقد منع الكرى هجر الخليل)

٣٣٢٧- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٥٢٧

البحر : - (لقد رام كتم الوجد يوم ارتحاله ** ولكن دمع العين باح بحاله)

٣٣٢٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١/٥٢٧

(إذا حن لاقى دمعه بيمينه ** وإن أن حاذى قلبه بشماله)

٣٣٢٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٣٦/١

(لما فترت أنفس من جوى ** ولا برحت أدمع في انهمال)

٣٣٣٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨٢/١

(قد صار دمعي بحرا في محاجره ** وأصبت وسطه الأجفان أجفانا)

٣٣٣١- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨٥/١

(أخفيت سري في الضلوع مكتما ** حتى وشى دمعي به وتكلما)

٣٣٣٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨٨/١

(أتت بكتاب الجوهري دموعها ** فعارضت من دمعي بمختصر العين)

٣٣٣٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨٩/١

البحر : - (يعاهدني دمعي على كتم سره ** ويجري إذا ذكر جرى ويمين)

٣٣٣٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٨/١

(واعطف علي بوزرة يا بغيتي ** فلقد غرقت بدمعي الفياض)

٣٣٣٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٠٩/١

(كأنما دمعي إذا استنصرت ** لواعج الشوق به أسرعا)

٣٣٣٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦١٤/١

(ولم أنس إذ عانقتها لوداعنا ** فخالط در العقد جوهر أدمع)

٣٣٣٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٦١٥/١

(ولكن دمعي لا يطيع لمن دعا ** وكم بين عاص في الدموع وطيع)

٣٣٣٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٦/١

(كتبت بدمع العين صفحة خده ** فطلس حبر الشعر كتبي تطليسا)

٣٣٣٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٩/١

(يا غزالا ورده في أدمعي **كلما شاء ومرعاه الحشا)

٣٣٤٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٩/١

(قد فشا فيك هيامي في الورى ** وهو لولا دمع عيني ما فشا)

٣٣٤١- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٥٩/١

(ولكم آثرت كتمان الهوى ** غير أن الدمع بالسر وشا)

٣٣٤٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٠/١

(ملئت من جوهر الدمع يدي ** عجبا أقبل في قلبي الرشا)

٣٣٤٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٦/١

البحر : بسيط تام (عهد الشباب سقى أيامك الأولا ** سح من الدمع إن شح الحيا هطلا)

٣٣٤٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٦٧/١

١(لا الجفن مني على شحط المزار جفا ** دمعي ولا القلب من بعد البعاد سلا)

٣٣٤٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٧٢/١

البحر : طويل (تذكرت عهدا للشباب الذي ولى ** فصاب له تسكاب دمعي وانهلا)

٣٣٤٦- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٧٣/١

(إذا ما بكى منهم لديغ لدرة ** وجادت بدر الدمع مقلته النجلا)

٣٣٤٧- ديوان ليلى الأخيلية ٤٦/١

البحر : بسيط تام (ياعين بكي بدمع دائم السجم ** وابكي لتوبة عند الروع والبهم)

٣٣٤٨- ديوان مجنون ليلى ٢/١

(جفت مدامع عين الجسم حين بكى ** وإن بالدمع عين الروح تنسكب)

٣٣٤٩- ديوان مجنون ليلى ١٧/١

(وشاهد وجدي دمع عيني وحبها ** برى اللحم عن أحناء عظمي ومنكبي)

٣٣٥٠- ديوان مجنون ليلى ٢٦/١

البحر : طويل (أمن أجل غربان تصايحن غدوة ** ببينونة الأحباب دمعك سافح)

٣٣٥١- ديوان مجنون ليلى ٣١/١

(فقلن فما لدمعهما سواء ** أكلتا مقلتيك أصاب عود)

٣٣٥٢- ديوان مجنون ليلى ٣٤/١

(ولي كبد حرى وقلب معذب ** ودمع حثيث في الهوى غير جامد)

٣٣٥٣- ديوان مجنون ليلى ٣٤/١

(وأية وجد الصب تهطال دمعه ** ودمع الشجي الصب أعدل شاهد)

٣٣٥٤- ديوان مجنون ليلى ٤٩/١

(محاذية عيني بدمع كأنما ** تحلب من أشفارها درر غزر)

٣٣٥٥- ديوان مجنون ليلى ٥٢/١

(وإني إذا ما أعوز الدمع أهله ** فزعت إلى دلحاء دائمة القطر)

٣٣٥٦- ديوان مجنون ليلى ٥٨/١

(رد المطي على عيني ومحجرها ** تروي المطي بدمع مسبل جار)

٣٣٥٧- ديوان مجنون ليلى ٥٩/١

(فقالوا وأين النهر قلت مدامعي ** سيغنيكم دمع الجفون عن الحفر)

٣٣٥٨- ديوان مجنون ليلى ٧٢/١

(فقلت ودمع العين يجري بحرقة ** ولحظي إلى عينيه لحظة شاخص)

٣٣٥٩- ديوان مجنون ليلى ٨١/١

(بل ما قرأت كتابا منك يبلغني ** إلا ترقرق ماء العين أو دمعا)

٣٣٦٠- ديوان مجنون ليلى ٨٢/١

البحر : طويل (أإن سجعت في بطن واد حمامة ** تجاوب أخرى دمع عينك دافق)

٣٣٦١- ديوان مجنون ليلى ٩٧/١

البحر : طويل (وإني لمفن دمع عيني بالبكا ** حذارا لما قد كان أو هو كائن)

٣٣٦٢- ديوان مجنون ليلى ١٠٨/١

(فلم تر عيني مثلهن حمائما ** بكين فلم تدمع لهن عيون)

٣٣٦٣- ديوان مجنون ليلى ١١١/١

(وأذريت دمع العين لما رأيته ** ونادى بأعلى صوته ودعاني)

٣٣٦٤- ديوان مجنون ليلى ١٢٦/١

البحر : خفيف تام (لم تزل مقلتي تفيض بدمع ** يشبه الغيث بعد أن فقدتها)

٣٣٦٥- ديوان مجنون ليلى ١٢٦/١

(مقلة دمعها حثيث وأخرى **كلما جف دمعها أسعد تما)

٣٣٦٦- ديوان مجنون ليلى ١٢٦/١

(دمعة بعد دمعة فإذا ما ** لحقت تلك هذه أحد رتها)

٣٣٦٧- ديوان مجنون ليلى ١٤٠/١

(ولا سميت عندي لها من سمية ** من الناس إلا بل دمعي ردائيا)

٣٣٦٨- ديوان محمد إقبال ٢/١

البحر : رمل تام (قطع الصبح على الليل السفر ** فهمى دمعي على خد الزهر)

٣٣٦٩- ديوان محمد إقبال ٢/١

(غسل الدمع سبات النرجس ** وصحا العشب بمسرى نفسي)

٣٣٧٠- ديوان محمد إقبال ٦/١

(معليا قدر الكلام المبدع ** مازجا فيه غزير الأدمع)

٣٣٧١- ديوان محمد إقبال ١٥/١

٣(ويذيب النفس إما غفلا ** فتراه دمع عين هملا)

٣٣٧٢- ديوان محمد إقبال ٢٠/١

(سيفه في الحرب قطاع الحديد ** عينه في الذكر بالدمع تجود)

٣٣٧٣- ديوان محمد إقبال ٢٩/١

(ومضى يشكو إلى شيخ الطريق ** دمعه من محبس العين طليق)

٣٣٧٤- ديوان محمد إقبال ٤٣/١

(ادمع الأطفال في كاساته **كنزه ما اعتد من آهاته)

٣٣٧٥- ديوان محمد إقبال ٦٣/١

١(وأضاءت مثل دمع البلبل ** قطرة في غصن ورد خضل)

٣٣٧٦- ديوان محمد إقبال ٦٣/١

(قطرة من دمع صب تبهر ** زانت الهدب وكادت تقطر)

٣٣٧٧- ديوان محمد إقبال ٩١/١

(أنا كالشمع لغيري أحرق ** وبدمعي كل حفل يشرق)

٣٣٧٨- ديوان محمد إقبال ٩١/١

(رب هذا الدمع نور في القلوب ** ذو هياج واضطراب ونحيب)

٣٣٧٩- ديوان محمد إقبال ٩١/١

(أبذر الدمع فتنموا شعل ** نار شقر الروض منها تنصل)

٣٣٨٠- ديوان محمد إقبال ٩٨/١

(نائح والليل ساج سادل ** يهجع الناس ودمعي هاطل)

٣٣٨١- ديوان محمد إقبال ٩٨/١

(أملا في الصدر صيرت دما ** ليرى في أدمعي منسجما)

٣٣٨٢- ديوان محمد إقبال ١٨٥/١

(فاقة السائل أذرت دمعها ** ليهودي أباعت درعها)

٣٣٨٣- ديوان محمد إقبال ١٨٥/١

(دمعها من خشية الله جرى ** في مصلاها يفوق الجوهرا)

٣٣٨٤- ديوان محمد إقبال ١٩٦/١

(لم يجف الدمع من حرقته ** ناح نوح الأم في لوعته)

٣٣٨٥- ديوان محمد إقبال ٢٠٢/١

(فت برد العجم في أعضائه ** دمعه أبرد من صهبائه)

٣٣٨٦- ديوان محمد إقبال ٢٠٦/١

(ثم من عيني دمعا سجما ** وتجلى في فؤادي نغما)

٣٣٨٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٤/١

فما وعى قط صوتي وهو مرتفع ...*... وما رأى قط دمعي وهو مدرار

٣٣٨٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٤/١

دمعة على القمر الخاسف

٣٣٨٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٦٥/١

تذري على الأصنام صيب دمعها ...*... وتردد الزفرات مما نالها

٣٣٩٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٣٦/١

فأزيح عن نفسي مرارة بؤسها ...*... وأريح عيني من حرارة أدمعي

٣٣٩١- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٥٨

كلما مسك ضر مسه ...*... وطغى الدمع عليه والانين

٣٣٩٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٧٧

شيعوا بالقلوب وفد العتيق (١) ...*... واذرفوا الدمع من دم كالعقيق

٣٣٩٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٧٧

وأرق مدمع الاسى رب عطف ...*... جره مدمع الاسى للمريق

٣٣٩٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٢٢٨

أيرضي الشعور ابتسام الثغور ...*... ومن حولها أدمع هامره؟!

٣٣٩٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٢٣٣

وثاكل واصلت ندب البنين فما ...*... قلب لها حن أو ظرف لها دمعا

٣٣٩٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٢٦٠

بقلب يلفظ الأنفاس حرى ...*... وعين تذرف الدمع الصبيبا

٣٣٩٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٣٥٧

ولا همس الا زفرة إثر زفرة ...*... بجنح الدجى أو أدمع تترقرق

٣٣٩٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٤١٢

فمساري الهم منه غواض ...*... ومجاري الدمع منه بحور

٣٣٩٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٤٢٦

جوانحي في التهاب ...*... وأدمعي في انسكاب

٣٤٠٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٤٣٤

كل ناد بات فيها نادبا ...*... يذرف الدمع عليه أرجوانا

٣٤٠١- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٤٣٦

وفاضت به أنهار كل صحيفة ...*... كما فاض من آماقنا دمعها الودق

٣٤٠٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٤٤٧

أين منها أدمع من شعره ...*... ناب فيها عن عيون البؤساء

٣٤٠٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٤٤٧

يا بني الشرق ذروا الدمع لمن ...*... لاذ بالدمع ولوذوا بالعزاء

٣٤٠٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٢٨/١

تحس كأن مهجتها تلظت ...*... فتسعفها بمدمعها المعين

٣٤٠٥- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٢٣/١

البحر : - (أقول له والدمع مني كأنه ** جمان وهي من سلكة متبادر)

٣٤٠٦- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٢٦/١

البحر : - (أعيني لا تستعجلا الدمع وانظرا ** شبيه ابن أم المؤمنين المودع)

٣٤٠٧- ديوان محمد بن حازم الباهلي ٦٧/١

البحر : - (لا حين صبر فخل الدمع ينهمل ** فقد الشباب بفقد الروح متصل)

٣٤٠٨- ديوان محمود سامي البارودي ٢٩/١

(فأسبلت العينان فيها بواكف ** من الدمع يجري بعد سح بوابل)

٣٤٠٩- ديوان محمود سامي البارودي ٢٩/١

(من الهيف مقلاق الوشاحين غادة ** سليمة مجرى الدمع ريا الخلاخل)

٣٤١٠- ديوان محمود سامي البارودي ٣٣/١

(فالصبر منخذل و الدمع منهمل ** والعقل مختبل والقلب مشتغل)

٣٤١١- ديوان محمود سامي البارودي ٤٥/١

(جار على ضعفي بسلطانه ** وما رثى للمدمع الهاطل)

٣٤١٢- ديوان محمود سامي البارودي ١١٠/١

(ولولا أليم الخطب لم أمر مقلة ** بدمع ولم أفغر بقافية فما)

٣٤١٣- ديوان محمود سامي البارودي ١١٣/١

(بكى بدمع الفرند صارمه ** وانشق من طول حزنه قلمه)

٣٤١٤- ديوان محمود سامي البارودي ١٣١/١

(ودمعي أنت مرسله ** وقلبي أنت مؤلمه)

٣٤١٥- ديوان محمود سامي البارودي ١٣٧/١

(رق النسيم لحالي ** و سال دمع الغمام)

٣٤١٦- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٠/١

(كادت تذيب فؤادي نار لوعته ** لو لم أكن من مسيل الدمع في لجج)

٣٤١٧- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٧/١

(فقلبى تحت السرد كالنار لافح ** ودمعي فوق الخد كالماء سافح)

٣٤١٨- ديوان محمود سامي البارودي ١٧٦/١

(فإن كنت لى عونا على الشوق فاستعر ** لعينيك دمعا فالبكاء مريح)

٣٤١٩- ديوان محمود سامي البارودي ١٧٨/١

(تبيت في مهد من البطاح ** باكية بمدمع سفاح)

٣٤٢٠- ديوان محمود سامي البارودي ٢١٥/١

(هل اكتحلت عيناى إلا بمدمع ** إذا ذكرتك النفس سال على خدي)

٣٤٢١- ديوان محمود سامي البارودي ٢٣٠/١

(معان هوى تجرى بدمعى وهاده ** وتشرق من نيران قلبى نجوده)

٣٤٢٢- ديوان محمود سامي البارودي ٢٤٢/١

(كتمت الهوى خوف الوشاة فلم يزل ** بي الدمع حتى بان ما كنت أكتم)

٣٤٢٣- ديوان محمود سامي البارودي ٢٤٦/١

(دمع وسهد وأى ناظرة ** تبقى على المدمعين والسهد)

٣٤٢٤- ديوان محمود سامي البارودي ٢٤٧/١

١(فليبك قلبى عليك فالعين لا ** تبلغ بالدمع رتبة الخلد)

٣٤٢٥- ديوان محمود سامي البارودي ٢٤٩/١

(فالعين ليس لها من دمعها وزر ** والقلب ليس له من حزنه فادي)

٣٤٢٦- ديوان محمود سامي البارودي ٢٥٤/١

(إذا ذكرتها النفس سالت من الأسى ** مع الدمع حتى لا تنهنه بالرد)

٣٤٢٧- ديوان محمود سامي البارودي ٢٥٩/١

(فسقى الحمى دمعي إذا ضن الحيا ** بجمان درته سلافة جامه)

٣٤٢٨- ديوان محمود سامي البارودي ٢٦١/١

(أبيت أرعى الدجى بعين ** غذاؤها مدمع وسهد)

٣٤٢٩- ديوان محمود سامي البارودي ٢٦٣/١

البحر : بسيط تام (أعد على السمع ذكر البان و العلم ** واعذر شآبيب دمعي إن جرت بدم)

٣٤٣٠- ديوان محمود سامي البارودي ٢٦٩/١

(أقطع الليل بين حزن و دمع ** وسهاد والناس عني نيام)

٣٤٣١- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٥/١

(فيا قلب ماأشجى إذا الدار باعدت ** ويا دمع ما أجرى ويا بين ما أردى)

٣٤٣٢- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٨/١

(فكم مهجة من زفرة الوجد في لظى ** وكم مقلة من غزرة الدمع في دجن)

٣٤٣٣- ديوان محمود سامي البارودي ٢٨٥/١

(لولا جريرة عيني ما سمحت بها ** للدمع تسفحه الأطلال و الدمن)

٣٤٣٤- ديوان محمود سامي البارودي ٢٨٦/١

(أتبعتهم نظرات كلما بلغت ** أخرى الحمول ثناها مدمع هتن)

٣٤٣٥- ديوان محمود سامي البارودي ٣٠٦/١

(تبيت عيون بالكرى مطمئنة ** وعيناى فى برح من الدمع والسهد)

٣٤٣٦- ديوان محمود سامي البارودي ٣١٣/١

(فلم أجب غير أن الدمع نم على ** وجدي و دلته أنفاسي على شجني)

٣٤٣٧- ديوان محمود سامي البارودي ٣٢٤/١

(فما بالحب عار أتقيه ** و إن أخنى على الدمع الزمان)

٣٤٣٨- ديوان محمود سامي البارودي ٣٢٨/١

(فلا عين إلا و هي بالدمع ثرة ** و لا قلب إلا و هو ذو خفقان)

٣٤٣٩- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦٧/١

(فلولاك ما حل الهوى قيد مدمعى ** ولا شب نيران اللواعج في صدري)

٣٤٤٠- ديوان محمود سامي البارودي ٣٧٢/١

(وهل يستطيع المرء كتمان لوعة ** ينم عليها مدمع وزفير)

٣٤٤١- ديوان محمود سامي البارودي ٣٨٨/١

(وكفكفت دمعا لو أسلت شئونه ** على الأرض ما شك امرؤ أنه البحر)

٣٤٤٢- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠٢/١

(أخفيت عنه سريرتي فوشى بها ** دمع أباح له حمى كتماني)

٣٤٤٣- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠٩/١

(وهو بالدمع بخيل ** و دموعي ملء عيني)

٣٤٤٤- ديوان محمود سامي البارودي ٤٣٥/١

البحر : طويل (بكيت عليا إذ مضى لسبيله ** بعين تكاد الروح في دمعها تجري)

٣٤٤٥- ديوان محمود سامي البارودي ٤٤٦/١

(فأضالعي للوجد نار غضى ** و محاجري بالدمع أمواه)

٣٤٤٦- ديوان محمود سامي البارودي ٤٦٦/١

(فيا عين لا زالت يد السهد تمتري ** أساكيب دمع منك تروى المآقيا)

٣٤٤٧- ديوان محمود سامي البارودي ٤٩٧/١

(هوى كضمير الزند لو أن مدمعى ** تأخر عن سقياه لاحترق الصدر)

٣٤٤٨- ديوان محمود سامي البارودي ٥١٩/١

(وقلت لصبوتي والعين غرقى ** بأدمعها رويدك لا تمسى)

٣٤٤٩- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٦/١

(كأن صحاف الزهر والطل ذائب ** عيون يسيل الدمع منها وتشخص)

٣٤٥٠- ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٩/١

(فإذا استهل تربعوا فيما جرى ** من دمعه وإذا تنفس قاظوا)

٣٤٥١- ديوان محمود سامي البارودي ٥٥٨/١

البحر : كامل تام (أترى الحمام ينوح من طرب معى ** وندى الغمامة يستهل لمدمعي)

٣٤٥٢- ديوان محمود سامي البارودي ٥٥٨/١

(ما للنسيم بليلة أذياله ** أتراه مر على جداول أدمعي)

٣٤٥٣- ديوان محمود سامي البارودي ٥٥٩/١

(يا ظبية المقياس هذا مدمعى ** فردى وهذا روض قلبى فارتعى)

٣٤٥٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٠/١

(وأنت يا عين إذا لم تفي ** بذمة الدمع فلا تهجعي)

٣٤٥٥- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦١/١

(طورا أدارى لوعتى بالمنى ** وتارة يغلبني مدمعي)

٣٤٥٦- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٢/١

البحر : طويل (فؤاد بأقمار الأكلة مولع ** وعين على إثر التفرق تدمع)

٣٤٥٧- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٣/١

(ليبك الصبا قلبي وطرفي كلاهما ** وقل له مني نجيع وأدمع)

٣٤٥٨- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٥/١

(رأى مقلتي ترعى رياض جماله ** فعاقبها حدين : بالسهد والدمع)

٣٤٥٩- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٦/١

(صناع اللسان خلوب البيا ** ن يخلق من ضحكه أدمعا)

٣٤٦٠- ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٢/١

(بنا كل يوم للحوادث وقعة ** تسيل لها منا نفوس وأدمع)

٣٤٦١- ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٣/١

(وأى فؤاد لم يبت لمصابه ** على لوعة أو مقلة ليس تدمع)

٣٤٦٢- ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٣/١

(إذا لم يكن للدمع فى الخد مسرب ** روي فما للحزن في القلب موضع)

٣٤٦٣- ديوان محمود سامي البارودي ٥٧٥/١

(ضمت جوانحه إليك رسالة ** عنوانها في الخد حمر الأدمع)

٣٤٦٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٩٣/١

٢(فلما رأى أدمعى ** توالت وقلبى رجف)

٣٤٦٥- ديوان محمود سامي البارودي ٦٠٣/١

(إنسانها في غمرة ** من أدمعي يبدو ويخفى)

٣٤٦٦- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٢/١

(إذا تذكرتك فى خلوة ** هوت بدمعى زفرة ترتقى)

٣٤٦٧- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٥/١

(ودموعا أسالها الوجد حتى ** غلبت أدمع الغمامة سبقا)

٣٤٦٨- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٥/١

(فترفق بمهجة شفها الوج ** د فذابت وأدمع ليس ترقا)

٣٤٦٩- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٧/١

(كتمت هواك حتى نم دمعي ** وذابت مهجتي مما ألاقي)

٣٤٧٠- ديوان محمود سامي البارودي ٦١٨/١

(ورشوت الهوى بلؤلؤ دمعي ** والرشا وصلة لنيل الترقي)

٣٤٧١- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢٠/١

(إذا تذكرت أياما بهم سلفت ** تحدرت بغروب الدمع آماقى)

٣٤٧٢- ديوان محمود سامي البارودي ٦٤٣/١

(غرست في القلب مني حبه ** وسقته أدمعى حتى زكا)

٣٤٧٣- ديوان محيي الدين بن عربي ٦١٢/١

(والنفس تجهله من أجل شهوتها ** وعينها لفراق الحق ما دمعا)

٣٤٧٤- ديوان محيي الدين بن عربي ٦٢٤/١

البحر : سريع (أرسلت ما أرسلت من أدمعي ** تذكرة مني له إن يعي)

٣٤٧٥- ديوان محيي الدين بن عربي ٦٧٥/١

(فإن الشمس أقوى منه فعلا ** ودمع الزمهرير له طليق)

٣٤٧٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٩٨١/١

(وعيون واكفات أرسلت ** من بكاء بدل الدمع دما)

٣٤٧٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١٠٤٨/١

(فقام له الإيمان بالغيب ناصحا ** فأرسل دمع العين للغيب طوفانا)

٣٤٧٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٧٩

(وشمالها عين تحدر دمعها ** لما رأتهم في لظى النيران)

٣٤٧٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٥٥

(هذي طلولهم وهذي الأدمع ** ولذكرهم أبدا تذوب الأنفس)

٣٤٨٠- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٦٠

(ما زلت أجرع دمعتي من غلتي ** أخفي الهوى عن عاذلي وأصون)

٣٤٨١- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٦٢

(عن السكر عن عقلي عن الشوق عن جوى ** عن الدمع عن جفني عن النارعن قلبي)

٣٤٨٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٦٣

البحر : رمل تام (غادروني بالأثيل والنقا ** أسكب الدمع وأشكو الحرقا)

٣٤٨٣- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٦٣

(كلما صنت تباريح الهوى ** فضح الدمع الجوى والأرقا)

٣٤٨٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٧٦

(ومسكنه عند هذا العقاب ** وقد مات في الدمع موت الغريق)

٣٤٨٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٧٧

(فشوقي ركابي وحزني لباسي ** ووجدي صبوحي ودمعي غبوقي)

٣٤٨٦- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٨٣

(أشكو إليك مفاوزا قد جبتها ** أرسلت فيها أدمعي إرسالا)

٣٤٨٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٨٤

(يا دمعتي فانسكبي ** يا مقلتي لا تقلعي)

٣٤٨٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٨٤

(قد فنيت مما جرى ** خوف الفراق أدمعي)

٣٤٨٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٨٥

١(حتى إذا حل النوى ** لم تلق عينا تدمع)

٣٤٩٠- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٩١

(فجرت أدمعها منها على ** صحن خديها فأذكت لهبا)

٣٤٩١- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٩٢

٢(وردة نابتة من أدمع ** نرجس تمطر غيثا عجبا)

٣٤٩٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٩٧

(فتبكي إلفها من غير دمع ** ودمع الحزن يهمل من جفوني)

٣٤٩٣- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢٩٧

(أقول لها وقد سمحت جفوني ** بأدمعها تخبر عن شؤوني)

٣٤٩٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣٠٥

(فأرسلت دمعي أمام الركاب ** فقالوا : متى سال هذا النهر)

٣٤٩٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٣١٧

(من لفتى دمعته مغرقة ** أسكره خمر بذاك الفلج)

٣٤٩٦- ديوان مروان ابن أبي حفصة ١/١٦

(وما هجعت حتى رأته عيوننا ** وما زلن حتى آب بالدمع حشدا)

٣٤٩٧- ديوان مروان ابن أبي حفصة ١/٢١

(تذكرت من تهوى فأبكاك ذكره ** فلا الذكر منسي ولا الدمع جامد)

٣٤٩٨- ديوان مروان ابن أبي حفصة ١/٢١

(ألا طالما أنهبت دمعك طائعا ** وجارت عليك اللآنسات النواهد)

٣٤٩٩- ديوان مروان ابن أبي حفصة ١/٤٧

البحر : سريع (بكت عنان مسبل دمعها **كالدر يسنن من خيطه)

٣٥٠٠- ديوان معروف الرصافي ١/٦٣

(ورب نيام في المقابر زرتهم ** بمنهل دمع لا ينهنه بالزجر)

٣٥٠١- ديوان معروف الرصافي ١/٦٣

(فما سال فيض الدمع حتى قرنته ** إلى زفرات قد تصاعدن من صدري)

٣٥٠٢- ديوان معروف الرصافي ١/٧

(تنوء به الأقياد إن رام نهضة ** فيشكو الأذى والدمع من عينه يجري)

٣٥٠٣- ديوان معروف الرصافي ٧/١

(فجئت أعاطيها العزاء وأدمعي **كأدمعها تنهل مني على النحر)

٣٥٠٤- ديوان معروف الرصافي ٢٦/١

(أو كان للقسوة عين وقد ** رأته كانت عينها تدمع)

٣٥٠٥- ديوان معروف الرصافي ٤٤/١

(فأطرق رأسه خجلا وأغضى ** وقال ودمع عينيه سكوب)

٣٥٠٦- ديوان معروف الرصافي ٦١/١

(فرأت منه أنه لا يجيب ** فتدانت والدمع منها صبيب)

٣٥٠٧- ديوان معروف الرصافي ٦١/١

(وهي يبكي والغيث يهطل هطلا ** مثل دمع من مقلتيها استهلا)

٣٥٠٨- ديوان معروف الرصافي ٦١/١

(قرعت في الظلام باب الجار ** وهي تبكي الأسى بدمع جار)

٣٥٠٩- ديوان معروف الرصافي ٦٣/١

(فأتاها ودمعها في انهمال ** بعض جاراتها وبعض رجال)

٣٥١٠- ديوان معروف الرصافي ٦٤/١

٩٠ (فرأوا دمع فاطم ليس يرقا ** واخوها ميت على الارض ملقى)

٣٥١١- ديوان معروف الرصافي ٦٤/١

(ايها الواقفون لا غ تهملوه ** دونكم أدمعي بها فاغسلوه)

٣٥١٢- ديوان معروف الرصافي ٦٥/١

(تسكب الدمع ايما تسكاب **)

٣٥١٣- ديوان معروف الرصافي ٦٦/١

(قلت والدمع قائل لي إيه ** يا فقيدا أعاتب الموت فيه)

٣٥١٤- ديوان معروف الرصافي ٦٧/١

(مذ لحدنا ذاك الدفين وعدنا ** قلت والدمع بل منى ردنا)

٣٥١٥- ديوان معروف الرصافي ٨٦/١

(فقال موجها لوما إلينا ** فقال ودمعه بادي الرشاش)

٣٥١٦- ديوان معروف الرصافي ٨٧/١

(ودمع محاجري بدم مزيج **)

٣٥١٧- ديوان معروف الرصافي ٩٠/١

(صباح به تغدو الحلائل بالحلى ** وترفض من عين الأرامل أدمع)

٣٥١٨- ديوان معروف الرصافي ٩٢/١

(ويرسل من عينيه نظرة مجهش ** وما هو بالباكي ولا العين تدمع)

٣٥١٩- ديوان معروف الرصافي ٩٧/١

(فعدت وقلبي جازع متوجع ** وقلت وعيني ثرة الدمع تهمع)

٣٥٢٠- ديوان معروف الرصافي ١١٨/١

(فما خفقان القلب إلا لأجلها ** وما الشهب إلا أدمع النجم ترتمي)

٣٥٢١- ديوان معروف الرصافي ١١٨/١

(لق تركتني موجعه القلب ساهرا ** آخا مدمع جار ورأس مهوم)

٣٥٢٢- ديوان معروف الرصافي ١١٩/١

(فألفيت وجها خدد الدمع خده ** ومحمر جفن بالبكا متورم)

٣٥٢٣- ديوان معروف الرصافي ١٢٠/١

(وساءلتها عنها وعنه فأجهشت ** بكاء وقالت أيها الدمع ترجم)

٣٥٢٤- ديوان معروف الرصافي ١٢٠/١

(فقد جمعت ثغرا من الضحك مفعما ** إلى محجر باك من الدمع مفعم)

٣٥٢٥- ديوان معروف الرصافي ١٢١/١

(فلما أر عينا قبلها سال دمعها ** بكاء وفيها نظرة المتبسم)

٣٥٢٦- ديوان معروف الرصافي ١٢٥/١

(وهن إن شئت مني أدمع غزر ** أبكى بهن على أيامنا الغرر)

٣٥٢٧- ديوان معروف الرصافي ١٣٢/١

(فقال ولم يملك بوادر أدمع ** تناثرن حتى خلتهن لياليا)

٣٥٢٨- ديوان معروف الرصافي ١٣٤/١

(وقالت بكى امسكت فضل ردائه ** وكفكفت دمعا فوق خديه جاريا)

٣٥٢٩- ديوان معروف الرصافي ١٤٤/١

(سأجري عليها الدمع غير مضيع ** وأنوب قاعا من هناك فقاعا)

٣٥٣٠- ديوان معروف الرصافي ١٤٦/١

(فهاج البكى يأسي فلما بكيتهم ** بدمعي حتى بل دمعي سربالي)

٣٥٣١- ديوان معروف الرصافي ١٥٨/١

١(لقد ملكوا ملكا بكت أخرياته ** بدمع على المستعصم الشهم منصب)

٣٥٣٢- ديوان معروف الرصافي ١٦٠/١

٣(هناك دعا المستعصم القوم باكيا ** بدمع على لحييه منهمل سكب)

٣٥٣٣- ديوان معروف الرصافي ١٦١/١

(وباتت به من واكف الدمع بالبكا ** عيون المها شتراء منزوعة الهدب)

٣٥٣٤- ديوان معروف الرصافي ١٩٢/١

(يحكى دم المظلوم ما زج أدمعا ** هملت به عين اليتيم همولا)

٣٥٣٥- ديوان معروف الرصافي ٢٠١/١

البحر : طويل (تذكرت في أوطاني الأهل والصحبا ** فأرسلت دمعا فاض وابله سكبا)

٣٥٣٦- ديوان معروف الرصافي ٢٠١/١

(وقاطرة ترمي الفضا بدخانها ** بدت نغمات ترقص الدمع منصبا)

٣٥٣٧- ديوان معروف الرصافي ٢١٦/١

(واندبها عند الاغاريد شاربا ** من الدمع كأسا لا اريد لها مذقا)

٣٥٣٨- ديوان معروف الرصافي ٢٢٩/١

(ومن فتى أدمعه جارية ** قد صافح العشق بجسم سقيم)

٣٥٣٩- ديوان معروف الرصافي ٢٣٤/١

(وذكرت من يبكي هناك ** على بالدمع الغزير)

٣٥٤٠- ديوان معروف الرصافي ٢٤٢/١

(فقلبي فوق ارؤسكم مطار ** ودمعي تحت ارجلكم مراق)

٣٥٤١- ديوان معروف الرصافي ٢٥٢/١

(أنكر العاذلون ثابت حبي ** وكفى شاهدا بدمعي عدلات)

٣٥٤٢- ديوان معروف الرصافي ٢٨٥/١

البحر : طويل (الى كم تصب الدمع عيني وتسكب ** وحتام نار البين في القلب تلهب)

٣٥٤٣- ديوان معروف الرصافي ٢٨٥/١

(أبيت ولي وجد يشب ضرامه ** ودمع له في عارضي تصبب)

٣٥٤٤- ديوان معروف الرصافي ٢٨٥/١

(وهل لمشوق خانه الصبر عنكم ** سوى دمعه فهو الدواء المجرب)

٣٥٤٥- ديوان مهلهل بن ربيعة ٣٩/١

(ولعين تبادر الدمع منها ** لكليب إذ فاقها بانهمال)

٣٥٤٦- ديوان مهيار الديلمي ٦٢/١

(مستمطرين ولم تجدهم أدمعي ** و مؤججين وما لهم أحشائي)

٣٥٤٧- ديوان مهيار الديلمي ١٣/١

(أتظن الدمع دينا ** تتقاضاه بعتب)

٣٥٤٨- ديوان مهيار الديلمي ٤٦/١

(أحتشم البدر أن أراه فأل ** حاظى عنه بالدمع تحتجب)

٣٥٤٩- ديوان مهيار الديلمي ٧١/١

(و دمع إذا غالطت عنه تشاهدت ** قوارف في خدي له وندوب)

٣٥٥٠- ديوان مهيار الديلمي ٧١/١

(توقر منها ثم تسفه أضلعي ** و يجمد فيها الدمع ثم يذوب)

٣٥٥١- ديوان مهيار الديلمي ٧٩/١

(فلا دار إلا أدمع ووكيفها ** و لا هند إلا أضلع ووجيبها)

٣٥٥٢- ديوان مهيار الديلمي ٧٩/١

(و إن يفن يوم البين جمة أدمعي ** فعند جفوني للديار نصيبها)

٣٥٥٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٨٠

(إذا شربت كأسا سقتني بمثلها ** من الدمع حتى غاض دمعي وكوبها)

٣٥٥٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠١

(بكت أدمعا بيضا ودمت جباهها ** فتحسبها تبكي دما بالحواجب)

٣٥٥٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٦

(أكفكف بالحمى نزوات عيني ** و قد غصت بأدمعها الغروب)

٣٥٥٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠

(فقرح وقرح لم تلاحم ندوبه ** و دمع ودمع ما تعلق ساربه)

٣٥٥٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٣

(فدونك دمعي سائلا ومعلقا ** فجامده باق عليك وذائبه)

٣٥٥٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨٢

(أتقيكم والهوى يقدم بي ** و أغض الصوت والدمع يشي بي)

٣٥٥٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٢٩

(قد كنت أسرق دمعي في محاجره ** تطيرا بالبكى فاليوم أنتحب)

٣٥٦٠- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣٧

(يلوم على نجد ضنين بدمعه ** إذا فارق الأحباب جفت غروبه)

٣٥٦١- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٥٢

(و ما كلما فارقت أشرب دمعتي ** و لا كلما غنى الحمام أطرب)

٣٥٦٢- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٦٦

(و قد علمت أم الوزارة أنها ** إذا غبت ثكلى قصرها الدمع والندب)

٣٥٦٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٧٤

١(ماذا على الغضبان ما استرفدته ** دمعا ولا استوقفته من وقفتي)

٣٥٦٤- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٣٢

(و مواعد لي في خلال وعيده ** مزجت بدمع صبابتي دمع القدح)

٣٥٦٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٣٤٧

(ذممت فؤادي فيك والحزن محرق ** و عاتبت جفن العين والدمع مقرح)

٣٥٦٦- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٧/١

(و ما عجب للدمع أن ذل عزه ** فما جم إلا أنه لك ينزح)

٣٥٦٧- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٩/١

(لعلك في إرسالي الدمع لائم ** و قد عطف الناس المطي جوانحا)

٣٥٦٨- ديوان مهيار الديلمي ٣٦٣/١

(و اذكروا صبا إذا غنى بكم ** شرب الدمع وعاف القدحا)

٣٥٦٩- ديوان مهيار الديلمي ٣٧٠/١

(و كيف تغيض لي نزوات دمعي ** و تحت الدمع أجفان قراح)

٣٥٧٠- ديوان مهيار الديلمي ٤١٤/١

(فلم أنت راض وللمجد وقفة ** تزاحم دمع اليأس فيها على خدي)

٣٥٧١- ديوان مهيار الديلمي ٤٤٢/١

(يا حبذا الذكرى وإن أسهرت ** بعدك والدمع وإن أرمدا)

٣٥٧٢- ديوان مهيار الديلمي ٥٨٩/١

(فإذا ركدن فمن تحير أدمعي ** و إذا خفقن فمن نبو وسائدي)

٣٥٧٣- ديوان مهيار الديلمي ٦٧٦/١

(رصفت قلائدها بما سفكت ** من فيض دمع أو دم هدر)

٣٥٧٤- ديوان مهيار الديلمي ٧٩٠/١

(فظلت أبكي مثلما ** أشرب أدمعا حمر)

٣٥٧٥- ديوان مهيار الديلمي ٨٠٠/١

(تود لو أن ثراه عوض ** من دمعها يستاف بالمحاجر)

٣٥٧٦- ديوان مهيار الديلمي ٨٠٢/١

(الله يا ذات اللمى في أدمع ** قوائر وأدمع فواتر)

٣٥٧٧- ديوان مهيار الديلمي ٨٢٤/١

البحر : - (أدمعك أم عارض ممطر ** أم النفس ذائبة تقطر)

٣٥٧٨- ديوان مهيار الديلمي ٨٥٣/١

(شوق إلى الوطن المحبوب جاذب أض ** لاعي ودمع جرى من فرقة الجار)

٣٥٧٩- ديوان مهيار الديلمي ٩٤٨/١

(زموا المطايا فدمع مطلق أمن ال ** عدوى ودمع وراء الخوف محصور)

٣٥٨٠- ديوان مهيار الديلمي ٩٤٩/١

(وكيف لا يستطيب العشب رائدهم ** وكل واد لهم بالدمع ممطور)

٣٥٨١- ديوان مهيار الديلمي ٩٩١/١

البحر : - (أبكي عليها وما شط المزار بها ** ودمعة البين تجري دمعة الحذر)

٣٥٨٢- ديوان مهيار الديلمي ١٠١٢/١

(لأغرقوك دمعة فدمعة ** وحرقوك نفسا فنفسا)

٣٥٨٣- ديوان مهيار الديلمي ١٠٢٩/١

(عشية لا يخفى جوى متجلد ** ولا تسع الأجفان دمع مغيض)

٣٥٨٤- ديوان مهيار الديلمي ١٠٢٩/١

(وأنت تمنيني بدمع سمعته ** وما كان إلا قولة من ممرضي)

٣٥٨٥- ديوان مهيار الديلمي ١٠٣٣/١

(ما على ساقي دمعي مغدقا ** في رضاب لو سقاه مبرضا)

٣٥٨٦- ديوان مهيار الديلمي ١٠٥٠/١

(وسقى الدمع وإلا فالحيا ** ذلك الملعب والمختلطا)

٣٥٨٧- ديوان مهيار الديلمي ١٠٦٦/١

(لها سوادا قلبي وطرفي فما ** يغرب فيها دمعي ولا الجزع)

٣٥٨٨- ديوان مهيار الديلمي ١٠٨٠/١

(سقى الغيث بغداد إما سقى ** لذكرتها جد بي المدمع)

٣٥٨٩- ديوان مهيار الديلمي ١٠٨٤/١

(فداء وافين تمشي الوافيات بهم ** دمع دم وحشا في إثرهم قطع)

٣٥٩٠- ديوان مهيار الديلمي ١٠٨٩/١

البحر : - (يقولون يوم البين عينك تدمع ** دعوا مقلة تدري غدا من تودع)

٣٥٩١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٠٩٨

(أو كنت أبكيه وأكحل ناظرا ** بنظيره ما بل مني مدمعا)

٣٥٩٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٠١

(وأسعد بغدادا على ما أظلها ** من الشوق جفن كلما جف يدمع)

٣٥٩٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١١١٣

١(واعهدها والدمع يجري بلونه ** فتصبغه من خدها بنجيع)

٣٥٩٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٣١

(لو عفت كل مالح ** لما شربت أدمعي)

٣٥٩٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٤٠

(أسل بها الوادي رفيقا انها ** تسيل منها أنفسا وأدمعا)

٣٥٩٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٧٦

(أشاط دمي وخلفني ودمعي ** أسيل به الملاعب والرباعا)

٣٥٩٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٧٩

(خار قلبي فغاض في الدار جفني ** فاستحلت دمي بتفريط دمعي)

٣٥٩٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٩٥

(أدر يا نديمي كأس المدام ** فكأسي بعدهم مدمعي)

٣٥٩٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١١٩٨

(ومالي أقمح ملح المياه ** إذا كنت أشرب من أدمعي)

٣٦٠٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢١٧

(يوم يعد الجلد كل ملاوذ ** منه ويعذب فيه ملح الأدمع)

٣٦٠١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢١٩

(فمقيل جسمي في ذبول ربوعهم **كاف وشربي من فواضل أدمعي)

٣٦٠٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢١٩

(فكأن دمعي مد من أيدي بني ** عبد الرحيم ومائها المتنبع)

٣٦٠٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٢٧

(ركبت القوافي ردف شوقي مطية ** تخب بجاري دمعي المترادف)

٣٦٠٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٨٠

(لم تزل تخدع العيون إلى أن ** علقت دمعة على كل ماق)

٣٦٠٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٨٣

البحر : - (صديق يداري الحزن عنك مماذق ** ودمع يغب العين فيك منافق)

٣٦٠٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٩٩

(هجرت وغير أدمعي الجواري ** عليه وغير أضلعي الخفوق)

٣٦٠٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٠٩

(ألم تر يوم الجو ما كنت مبصرا ** فلم دمعي الجاري ودمعك قد رقا)

٣٦٠٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣١٠

(ولما اتقى نبل الوشاة بصبره ** رمته وشاة الدمع من خيثما اتقى)

٣٦٠٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٣٠

١(لم تقصر بي مجاري أدمعي ** فأرود الغيث أستبكي بروقه)

٣٦١٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٣٧

(قد حبسوا ظبية هلا حبسوا ** دمعا إلى ذكرتها مستبقا)

٣٦١١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٦٥

(وكيف بانات بسقط اللوى ** ما لم يجدها الدمع لم تورق)

٣٦١٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٦٥

(أغناك صوب الدمع عن منة ** أحملها للمرعد المبرق)

٣٦١٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٦٥

(دمع على الخيف جنى ما جنى ** بكاء حسان على جلق)

٣٦١٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٣٨٦

(فمن يشك النوى أو يبك منها ** فلا دمعي هناك ولا احتراقي)

٣٦١٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤١٧

(يخضر عودك من دمعتي ** ويعطر من برد هند ثراك)

٣٦١٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٤٢

(وما خطب أجبت نداء حزني ** له ودعوت يا دمعي نزولا)

٣٦١٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٤٤٩

(وظن بعيني لا ما يقر ** إذا فاض دمعهما فانهمل)

٣٦١٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥١٠

(وذاك عزاء عنك لو يعقلونه ** أمد لدمعي بل أشد لإعوالي)

٣٦١٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٨٤

(لم يبق لي يوم الفراق فضلة ** من دمعة أبكي بها يوم الدمن)

٣٦٢٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٥٨٩

(ومما جرى الدمع فيه سؤا ** ل من تاه بالحسن أن يسألا)

٣٦٢١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٠٢

البحر : - (دمعي وإن كان دما سائلا ** فما أسوم الدية القاتلا)

٣٦٢٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٠٩

(وكان خبالا في رزية مثله ** ولؤما بدمع أن يصان ويخزنا)

٣٦٢٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٠٩

(ومن نازل الأحداث بالدمع والبكا ** فمقلته أدمى وأضلعه حنا)

٣٦٢٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦١٤

(تجد الدموع المقذيات جلاءها ** حتى كأن الدمع فيها الميل)

٣٦٢٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٤٦

(رددت أداهم ساعاته ** أشاهب من دمعي السائل)

٣٦٢٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٥١

(هبيني أستر النجوى ** أليس الدمع يفضحني)

٣٦٢٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٥١

(لساني فيك أملكه ** ودمع العين يملكني)

٣٦٢٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٥٢

١(فما للدمع من عيني ** مكان السر من أذني)

٣٦٢٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٥٩

(تخفف بفيض الدمع من ثقل الجوى ** تجد راحة إن الدموع هي الثقل)

٣٦٣٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٩٢

(حين حليت بالعطل ** ونضب الدمع وقل)

٣٦٣١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٢٦

(أوصيه بالدمع دواء فإن ** ضن عليه جفنه فالأنين)

٣٦٣٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٣٦

(أحال دمعي لون السواد من ال ** عين ولون الظلام لم يحل)

٣٦٣٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٤٩

(فاليوم لا يدري البكاء على ** شعري يفيض الدمع أم شملي)

٣٦٣٤- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٨٨

(وتشابه الباكون فيك فلم يبن ** دمع المحق لنا من المتعمل)

٣٦٣٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٩٥

(وتنازفوا الدمع الغريب كأنما ال ** إسلام قبلك أمه لم تثكل)

٣٦٣٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٩٧

٩(ومتى ونت أو قصرت أهدابها ** أمددتها منى بدمع مسبل)

٣٦٣٧- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٩٩

(بدأت بها واليوم أصبح مشمسا ** وأنهيتها والعين بالدمع في دجن)

٣٦٣٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨٠٢

(شربتوقد غالتكدمعي وماءها ** فما افترقا لي في الملوحة والسخن)

٣٦٣٩- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨٠٦

(تصوب وأبكي دائبين فإن ونت ** ففوض إلى دمعي وعول على جفني)

٣٦٤٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨٣٤

(وكم سال دمعي لحال تزو ** ل وهو على فقدها سائل)

٣٦٤١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٩٧٦

(فلولا غليل الشوق أو دمعة النوى ** لما خلقت لي أضلع وجفون)

٣٦٤٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٩٩٦

(تحسب أن لوعتي ودمعتي ** من قلبها القاسي ومن أجفانها)

٣٦٤٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٥٨

(ما قام عنك المجد أن خليتني ** والدمع أن أسلمتني للعاذل)

٣٦٤٤- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٨٠

(فظاهر حالي مثل دمعي لائح ** وباطنها مثل الغرام دخيل)

٣٦٤٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٠٩٤

١(جمعت عليه حرقة الدمع والجوى ** وما اجتمع الداءان إلا ليقتلا)

٣٦٤٦- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٢٢٦

(أنت برئ مما تشبه ال ** عين وطرفي بالدمع متهم)

٣٦٤٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٢٢٦

(لك الرضا من جمام أدمعها ** وذمها إن سقى ثراك دم)

٣٦٤٨- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٢٨٥

(أناخوا المطي وماء العيو ** ن دمع وصاحوا بها وهو دم)

٣٦٤٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٢٩٢

(فما العدوى على ولهي ودمعي ** وقد حكمت في قلبي خصومي)

٣٦٥٠- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣١٨

(وكاتم يغرى بأسراره ** في هدب الأجفان دمع نموم)

٣٦٥١- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣٢٤

(بكى النوى أمس فلم يدخر ** دمعا يفيض اليوم في الأرسم)

٣٦٥٢- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣٣٩

(خذ أنت في شأنك يا ** دمعي خذ ودعهم)

٣٦٥٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣٤١

(لو لم تكن تدمي به ** ما مازج الدمع دم)

٣٦٥٤- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣٦٦

(وسقى اللقاء العين لو ظمئت ** من دمعها رويت من النوم)

٣٦٥٥- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٤٢٥

(أبكى لأطفئها وأعلم أنني ** بالدمع محتطب أشب ضرامها)

٣٦٥٦- ديوان وضاح اليمن ١/١١

البحر : بسيط تام (بان الخليط بمن علقت فانصدعوا ** فدمع عينيك واه واكف همع)

٣٦٥٧- ديوان وضاح اليمن ١/١٥

(كأني إذ أكفكف دمع عيني ** وأنهاها أقول لها : هريقي)

٣٦٥٨- ديوان وضاح اليمن ١/٤٤

(ألم ترها صفراء رؤدا شبابها ** أسيلة مجرى الدمع كالشادن الأغن)

٣٦٥٩- ديوان وليد الأعظمي ١/٧

(بالأمس مات لمومبا فانبرت لسن ** تبكي وتبكي ودمع العين هتان)

٣٦٦٠- ديوان وليد الأعظمي ١/٧٣

البحر : - (قف يا زمان معي بالله وانتحب ** واهتف لدمعك من عينيك ينسكب)

٣٦٦١- ديوان وليد الأعظمي ١/٧٧

(في كل قلب من فراقك لوعة ** وبكل عين مدمع هتان)

٣٦٦٢- ديوان وليد الأعظمي ١/٨٤

(والطل فوق الياسمين كأنه ** دمع على خد وثمة مأتم)

٣٦٦٣- ديوان وليد الأعظمي ١/٨٦

(فذاك يصرخ من خطب ألم به ** والدمع تذرفه عيناه كالمطر)

(الدموع)

عدد الأبيات: ٤٢٨

١- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧٤/١

أضللته وصبرت عنه فلا يدي**أزمت عليه ولا الدموع غزار

٢- ديوان أبي العلاء المعري ٥٤١/١

تخوفنا من أم دفر خديعة**ومكرا فلم تذر الدموع ولم تذر

٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٢٤٦/١

حم القضاء فما يرثي لباكية**ولو أفاضت على إثر الدموع دما

٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٥٤/١

(توافق معشوقان ثم تناظرا ** فما ملكا فيض الدموع البوادر)

٥- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٠٠/١

(فكيف استتاري إذا ما الدموع ** نطقن فبحن بما أضمر)

٦- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٥٢/١

(وأكتم جهدي ما أجن من الهوى ** فتنشر ما أخفي الدموع الهوامل)

٧- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٥٣/١

البحر : متقارب تام (بكيت الدموع فلما انقضت ** بكيت الدماء بها معولا)

٨- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ٢٨٩/١

البحر : متقارب تام (بكيت الدموع حذار الفراق ** وقبل الفراق ولا أعلم)

٩- ديوان أبي القاسم الشابي ٥/١

(فأنت وقد غمرتها الدموع ** وقرت وقد فاض منها الحباب)

١٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦١/١

(ونثرت الدموع ** لرياح العدم)

١١- ديوان أبي تمام ٨٧/١

(أو لوعة منتوجة من فرقة ** حق الدموع علي فيها واجب)

١٢- ديوان أبي تمام ١٠٦/١

البحر : طويل (على مثلها من أربع وملاعب ** أذيلت مصونات الدموع السواكب)

١٣- ديوان أبي تمام ١/ ١٨١

(لها نغم ليست دموعا فإن علت ** مضت حيث لاتمضي الدموع السواجم)

١٤- ديوان أبي تمام ١/ ٢٤٢

البحر : بسيط تام (أهد الدموع إلى دار وما صحها ** فللمنازل سهم في سوافحها)

١٥- ديوان أبي تمام ١/ ٢٨٠

(وأي فتى في الناس أحرض من فتى ** غدا في حفارات الدموع السواجم)

١٦- ديوان أبي تمام ١/ ٣٤٠

(إن تكن مقلتي إذا غبت تس ** لي عليها الدموع حتى تؤوبا)

١٧- ديوان أبي تمام ١/ ٣٤٨

(أفنيت من بعده فيض الدموع كما ** أفنيت في هجره صبري وسلواني)

١٨- ديوان أبي تمام ١/ ٤١١

(فقد كثر الرزء قدر الدموع ** وقد عظم الخطب شأن البكاء)

١٩- ديوان أبي تمام ١/ ٤٦٥

(ورزقت منك العطف ما حملت ** عيني الدموع ودام لي وجدي)

٢٠- ديوان أبي تمام ١/ ٥٤٨

(خليلي من بعد الأسى والجوى قفا ** ولاتقفا فيض الدموع السواجم)

٢١- ديوان أبي تمام ١/ ٥٦٠

(و دعا الدموع فأقبلت منهلة ** شوقا وذاك قصارهاوقصاره)

٢٢- ديوان أبي تمام ١/ ٥٦١

(ولاعملت خرقاء أوهت شعيبها **كما عملت تلك الدموع الفوائض)

٢٣- ديوان أبي تمام ١/ ٦٦٤

البحر : طويل (قرى دارهم مني الدموع السوافك ** وإن عاد صبحي بعدهم وهو حالك)

٢٤- ديوان أبي تمام ١/ ٧٠٢

البحر : كامل تام (عنت له سكن فهام بذكرها ** أي الدموع وقد بدت لم يجرها)

٢٥- ديوان أبي تمام ٧١٩/١

(لرأيت بكاء يهون على الهوى ** وتهون تخلية الدموع عليه)

٢٦- ديوان أبي فراس الحمداني ١٣/١

(وإني عليك لجاري الدموع ** وإني عليك لصب وصب)

٢٧- ديوان أبي فراس الحمداني ٢٣/١

(و من حق الطلول علي ألا ** أغب من الدموع لها سحابا)

٢٨- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٩/١

(ولست ملوما إن بكيتك من دمي ** إذا قعدت عني الدموع السواكب)

٢٩- ديوان أبي فراس الحمداني ١٥٩/١

١(ولكن أداري الدموع ** وأستر ما أستر)

٣٠- ديوان أبي فراس الحمداني ١٩٨/١

(ترد الدموع لما تجن ضلوعه ** تترى إلى وجناته أو نحره)

٣١- ديوان أبي فراس الحمداني ٣٧٣/١

(منع الوقوف على المنازل طارق ** أمر الدموع بمقلتي ونهاني)

٣٢- ديوان أحمد شوقي ٢٤/١

(تسرب في الدموع فقلت : ولى ** وصفق في الضلوع فقلت : ثابا)

٣٣- ديوان أحمد شوقي ٤٠٦/١

(مضى الدهر وهي وراء الدموع ** قيام بملك الصحارى قعود)

٣٤- ديوان أحمد شوقي ٤٢٥/١

(ففيك عرفت ارتجال الدموع ** ومنك علمت ارتجال الدرر)

٣٥- ديوان أحمد شوقي ٤٢٥/١

(سقتك الدموع فإن لم يدمن **كعادتهن سقاك المطر)

٣٦- ديوان أحمد شوقي ٤٧٩/١

(انظر سريرك هل جرى ** فوق الدموع الهطل)

٣٧- ديوان أحمد شوقي ٥١٨/١

(تلك بغداد في الدموع وعما ** ن وراء السواد والشام واجم)

٣٨- ديوان أحمد شوقي ١/٥٤٩

(نظمت الدموع رثاء له ** وفصلتها بالأسى والشجن)

٣٩- ديوان أحمد محرم ١/٣٤٧

(ضج النعاة فما بكى حلفاؤكم ** أين الدموع وكيف يبكي الجاني)

٤٠- ديوان أحمد محرم ١/٥١٢

(إن كنت تدخر الدموع لنكبة ** فاجعل دموعك للنسور الوقع)

٤١- ديوان أحمد محرم ١/٦٨٢

(ضاقت جوانبه أسى فتأججت ** وتفجرت فيه الدموع فسالا)

٤٢- ديوان أحمد محرم ١/٨٣٩

(وأمطرتهم عتبا فلما توجعوا ** توجعت أستدعي الدموع مواطرا)

٤٣- ديوان أحمد محرم ١/٩٥٤

(أرأيت إذ سكب الدموع غزيرة ** يأبى الحياء لمثلها أن يسكبا)

٤٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/٧٩

(وأن الدموع إذا ما سفحن ** أثرن لظى في الحشا يشعل)

٤٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٤٠

(إن الدموع لها لس ** ان بالأسى لسن فصيح)

٤٦- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٤٠

(وإذا الدموع نزحن فال ** زفرات بالشكوى تبوح)

٤٧- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٤٥

(فالإم تحتبس الدموع وللنوى ** ذخرت وأي ذخيرة لا تنفد)

٤٨- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٦٦

(مدد الدموع يقل عن أمد النوى ** إن لم تكن من لجة تمتاره)

٤٩- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٢٨

(لي مقلة قذيت ببعدك برها ** فيض الدموع وعقها التهويم)

٥٠- ديوان أسامة بن منقذ ٣١٣/١

١(وإذا نهنه الدموع استجمت ** وهمت وهي لؤلؤ وعقيق)

٥١- ديوان أسامة بن منقذ ٤٦٦/١

(ولو أننا نبكي على فقد هالك ** لقلت له منا الدموع السواجم)

٥٢- ديوان أمين تقي الدين ١٦١/١

(صن التاج من ذل الدموع فإنني ** رأيت إباء النفس للتاج أكرما)

٥٣- ديوان أمين تقي الدين ٢١٧/١

(فليست ترد الدموع حبيبا ** وليست تجر الدما مغنما)

٥٤- ديوان إبراهيم اليازجي ١٤٢/١

(أن فيه حب القلوب فهل تنبته ** فوقك الدموع السحام)

٥٥- ديوان إبراهيم اليازجي ١٤٤/١

البحر : خفيف تام (خاننا فيك حادث الأيام ** فاحتكمنا إلى الدموع السجام)

٥٦- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٦٦/١

البحر : كامل تام (هذا ابن يوسف من بني الدباس قد ** روت شآبيب الدموع ترابه)

٥٧- ديوان إبراهيم اليازجي ٢٨١/١

البحر : كامل تام (رمس به من آل صافي نازل **كثرت لمصرعه الدموع الذرف)

٥٨- ديوان إبراهيم اليازجي ٣١٣/١

البحر : كامل تام (هذا ابن يوسف من بني الدباس قد ** سقت الدموع ثراه برد معين)

٥٩- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٣٥/١

البحر : كامل تام (قبر ثوته فتاة آل ظريفة **كالغصن تسقيه الدموع المطره)

٦٠- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٥٤/١

(ولت على عجل وأبقت بعدها ** حرقا تؤججها الدموع الساجمة)

٦١- ديوان إبراهيم اليازجي ٣٧١/١

البحر : كامل تام (فقدت بنو الباشا عزيزا ماجدا ** ترك الدموع لفقده كالعندم)

٦٢- ديوان ابن الخياط ٣١/١

(ومثلك لا يعطي الدموع قياده ** ولو أن إدمان البكا لك أروح)

٦٣- ديوان ابن الخياط ٥٢/١

(وغيري من يصاحبه خضوع ** أنم من الدموع على الغليل)

٦٤- ديوان ابن الخياط ١٩٠/١

(لقد مل الرقاد جفون عيني ** وما مل الدموع لها انسجام)

٦٥- ديوان ابن الخياط ٢٣٢/١

(جادتك واكفة الدموع ولم تكن ** لولاك مخجلة الغيوم الهمع)

٦٦- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣٢/١

(متململا أصل الدموع بمثلها ** صلة العهاد ربابها برباب)

٦٧- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣٥/١

(وما راعنا إلا الوفود وقد يجلت ** ضمائرهم تلك الدموع السواكب)

٦٨- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣٦/١

(لقد آن أن تذرى الدموع السوارب **)

٦٩- ديوان ابن القيسراني ١٨٥/١

(إنما تستثير رقة شكواك ** دموعي والوجد حيث الدموع)

٧٠- ديوان ابن المعتز ٧٨/١

(أصانع أطراف الدموع فمقلتي ** موقرة بالدمع غربا على غرب)

٧١- ديوان ابن المعتز ٣٩٩/١

(نعم أن يزول القلب عن مستقره ** خفوقا وتنهل الدموع البوادر)

٧٢- ديوان ابن المعتز ٩١٢/١

(ونذير ناظرتين في أجفانها ** لم تعرفا عنت الدموع فتمرها)

٧٣- ديوان ابن النبيه ٩٩/١

(لولا الدموع أذابه ** نفس تصعد بل تسعر)

٧٤- ديوان ابن النبيه ١٧٩/١

(قل لراقي الجفون إن لجفني ** في بحار الدموع سبحا طويلا)

٧٥- ديوان ابن النبيه ١/١٨١

(يا جفوني أين الدموع فقد أحرق ** قلبي توقد الأنفاس)

٧٦- ديوان ابن خفاجة ١/١٢٩

(وأرخص أعلاق الدموع صبابة ** و عهدي بأعلاق الدموع غواليا)

٧٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٩٠

(ولا حلي إلا جمان الدموع ** يسيل على كل خد أسيل)

٧٨- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١٣٥

(فما في العويل له من كفيء ** ولا في الدموع له من شفاء)

٧٩- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٢٨١

(ديارا تسح عليها الدموع ** وفيها قتلنا وفيها سبينا)

٨٠- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٣٨٦

(وإن جزعتم فرزء لا يقوم له ** فيض الدموع ولا يشفى له وجع)

٨١- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٦١٤

(فيا صدر هات زفير الضلوع ** ويا عين هاتي غزير الدموع)

٨٢- ديوان ابن دريد ١/٥٦

البحر : كامل تام (قلب تقطع فاستحال نجيعا ** فجرى فصار مع الدموع دموعا)

٨٣- ديوان ابن زمرك ١/٨٠

(ذكرتك فوق البحر والبعد بيننا ** فمدته من فيض الدموع بحور)

٨٤- ديوان ابن زمرك ١/١٦٨

(تجري الدموع وما تبل غليله ** فمصفد يبكي هناك قتيلا)

٨٥- ديوان ابن زمرك ١/٢٨٨

(جريت فأجريت الدموع تعطفا ** وأطلعت فيها للسرور نواشيا)

٨٦- ديوان ابن زمرك ١/٣٤٨

(فلاعج الأشجان ** فيض الدموع يمتري)

٨٧- ديوان ابن زيدون ١/٤٨

البحر : خفيف تام (أنت معنى الضنى وسر الدموع ** وسبيل الهوى وقصد الولوع)

٨٨- ديوان ابن زيدون ١/٢٥٣

البحر : مجزوء الكامل (أنت المسبب للولوع ** ومثير كامنة الدموع)

٨٩- ديوان ابن زيدون ١/٢٦٤

(بكينا دما حتى كأن عيوننا ** لجري الدموع الحمر فيها جراحات)

٩٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨٧

(بكيت على النهر أخفي الدموع ** فعرضها لونها للظهور)

٩١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٤٠

(رق الغمام لما بها إذ أملحت ** فغدا يريق لها الدموع سجاما)

٩٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٢٠

(أسلت الدموع به خاشعا ** و صوب اللهى منعما مفضلا)

٩٣- ديوان ابن شهاب ١/١٠٢

(يا عين جودي بهتان الدموع دما ** لما جرى في ذراري المصطفى جودي)

٩٤- ديوان ابن شهاب ١/١٢٩

(آية الحب في فرط نحولي ** واعتياضي عن الدموع الدماء)

٩٥- ديوان ابن شهاب ١/٣٢٦

(جد في الربوع بمرجان الدموع ولا ** تبخل فمحمر دمع الحب أصدقه)

٩٦- ديوان ابن شهاب ١/٥١٩

(فقد أتى النبي بيت فاطمة ** وعينها تذري الدموع الساجمة)

٩٧- ديوان ابن شهيد ١/١٢

(أمرنا بإمساك الدموع جفوننا ** ليشجى بما يطوي عذول ولائم)

٩٨- ديوان ابن شهيد ١/٣٦

البحر : - (هاتيك دارهم فقف بمعانها ** تجد الدموع تجد في هملانها)

٩٩- ديوان ابن عبد ربه ١/٦٤

البحر : وافر تام (كتاب الشوق يطويه الفؤاد ** ومن فيض الدموع له مداد)

١٠٠- ديوان ابن عبد ربه ٨٦/١

(وجفونا تذري الدموع أسى ** وتبيع الرقاد بالسهد)

١٠١- ديوان ابن عبد ربه ١٢١/١

(تسيل مع الدموع جفون عيني **كما سال الفؤاد مع الزفير)

١٠٢- ديوان ابن عبد ربه ١٦٢/١

البحر : وافر تام (تجافى النوم بعدك عن جفوني ** ولكن ليس يجفوها الدموع)

١٠٣- ديوان ابن عبد ربه ١٧٩/١

(وإني لأبدي للوشاة تبسما ** وإنسان عيني في الدموع غريق)

١٠٤- ديوان ابن عبد ربه ١٨٢/١

(وإني لأبدي للوشاة تبسما ** وإنسان عيني في الدموع غريق)

١٠٥- ديوان ابن عبد ربه ١٩٣/١

(فيا بأبي تلك الدموع التي همت ** فدلت على مكنون تلك العلائق)

١٠٦- ديوان ابن معتوق ١٨/١

(ما مر ذكركم إلا والزمني ** نثر الدموع ونظم المدح في كلمي)

١٠٧- ديوان ابن معتوق ٩٣/١

(فحتام تستجدي النوى يم مقلتي ** فيرفدها در الدموع الهوامل)

١٠٨- ديوان ابن معتوق ١٦١/١

(وابذل به نقد الدموع عساهم ** أن يطلقوها رشوة لضاته)

١٠٩- ديوان ابن معتوق ١٦٣/١

(يخفي صبابته ومصدور الهوى ** نطق الدموع الحمر من نفثاته)

١١٠- ديوان ابن معتوق ١٩٧/١

(فاق السحاب وأبكاها أسى فلذا ** تذري الدموع وفيها الرعد ينتحب)

١١١- ديوان ابن معتوق ٢٠٤/١

(لمء أدر قبل أرى الدموع بجفنها ** أن اللآءلي البيض قد تتنسج)

١١٢- ديوان ابن معتوق ٢٤٤/١

(ولولا ثغور كالعقود تنظمت ** لما انتثرت منا الدموع البوادر)

١١٣- ديوان ابن معتوق ٣٤٤/١

(فأصبح الحي منها حين صبحها ** يذري الدموع على الصرعى بعرصته)

١١٤- ديوان ابن معتوق ٣٦٢/١

البحر : كامل تام (هل المحرم فاستهل مكبرا ** وانثر به درر الدموع على الثرى)

١١٥- ديوان ابن معصوم المدني ٢٣١/١

(وقد أقبلت تذري الدموع تلهفا ** إذا هتف الداعي إلى البين راعها)

١١٦- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢١/١

(علام وفيما قد أصاب مقاتلي ** وغادرني هامي الدموع أعول)

١١٧- ديوان ابن معصوم المدني ٣٢٦/١

(هم وشحوني بمنثور الدموع وقد ** توشحوا من لأ ليهم بمنتظم)

١١٨- ديوان ابن معصوم المدني ٣٣٩/١

(وقد نثرت در الدموع بخدها ** وفي جيدها در العقود المنظم)

١١٩- ديوان ابن معصوم المدني ٤٣٩/١

(واسفح دموعك إن مررت بسفحه ** شغفا به إن الدموع جمانه)

١٢٠- ديوان ابن معصوم المدني ٥٢٩/١

(جرت بمآقيها الدموع كأنها ** مياه فرند في شفار بواتر)

١٢١- ديوان ابن مقبل ٥٧/١

(فجنوب عروى فالقهاد غشيتها ** وهنا فهيج لي الدموع تذكري)

١٢٢- ديوان ابن مقبل ١٧٢/١

(تبادر عيناك الدموع كأنها ** تفيضان من واهي الكلى متخرم)

١٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ٦٨/١

(جادت جفوني بمحمر الدموع له ** جود المؤيد للعافين بالذهب)

١٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ٧٨/١

(من كل ماردة الهوى مصرية ** لم تخش من شهب الدموع ثواقبا)

١٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٩

١(ان كابدت كبدي عليك مهالكا ** فلقد فتحت من الدموع مطالبا)

١٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٣٢٥

٢(وتنميق ألفاظ عليك رقيقة **كأني من نثر الدموع نظمتها)

١٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٤٧٩

(لا غروان تذري الدموع أجاجها ** و نداك عذب في الاكف قراح)

١٢٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨١٤

(مجري الدموع على طرف تألفها ** فاستسهلت لمجاريها محاجره)

١٢٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨١٨

(واني لعذري الصبابة ان روت ** حديث الاسى عني الدموع فمن عذري)

١٣٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٨٦٧

(أبكي بمحمر الدموع وانما ** تبكي العيون نظيرها بنضار)

١٣١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٠٩٤

١(وفدى لها من بلدة كم نثرة ** فيها لأسراب الدموع أقاسي)

١٣٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٢٠٩

(ليس له طاقة ليجري ** إلا إذا فاضت الدموع)

١٣٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٣٠٦

(ما زاد طرفي في الدموع تبحرا ** إلا وزادني العذول تملقا)

١٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٣٠

(سائلي سائل الدموع بخدي ** عن جوى القلب وانظري مغناك)

١٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٣٢

(صب اذا ذكر العقيق وأهله ** نثر الدموع على هواه لآلي)

١٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٤٣

(أين ولى بحر العلوم وأبقى ** بين أجفاننا الدموع لآلي)

١٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٨٩

(إن يغد روضا فقد ارسى بجانبه ** غيث الدموع وقد جادت غمائمه)

١٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٨٣٨

(أخفي بكمي الدموع تلونت ** فكأنها الأزهار في الأكمام)

١٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣١٠

البحر : - (لست أنسى ابتسامها اللؤلؤيا ** ملبسا خدي الدموع حليا)

١٤٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٤

(ولما أتينا سقته الدموع ** فما بات حتى سقاه الحيا)

١٤١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٠٧

(ورقيت مرقاه وقمت مقامه ** في بردة تذري الدموع الذرفا)

١٤٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٤٩

(فاتئد تسكب الدموع كسكبي ** ثم لا تسفك الدماء كسفكي)

١٤٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٦٩

(نثرت ندى أنفاسها فكأنما ** نثرت حبالات الدموع همولا)

١٤٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٧٠

١(فكأننا شمل الدموع تفرقا ** و كأننا سر الوداع نحولا)

١٤٥- ديوان الأبيوردي ١/٥٢

(وله إلى الغرب التفاتة وامق ** يمري تذكره الدموع فتسجم)

١٤٦- ديوان الأبيوردي ١/٨٩

(بقايا جوى تحت الضلوع كأنها ** لظى بشآبيب الدموع يؤرث)

١٤٧- ديوان الأبيوردي ١/٢٢٧

(فلم أزر الديار الطرف حتى ** نفضت بهن أوعية الدموع)

١٤٨- ديوان الأبيوردي ١/٢٥٥

البحر : طويل (رأت أم عمرو ما أعاني فعرضت ** بشكوى وة في فيض الدموع بيانها)

١٤٩- ديوان الأبيوردي ١/٢٧٦

(وتذري شآبيب الدموع كأنما ** أذابت بعينيها النوى لؤلؤا رطبا)

١٥٠- ديوان الأبيوردي ١/٣٥٤

(وتكاثرت دفع الدموع كأنها ** نفحات سيبك ياقوام الدين)

١٥١- ديوان الأبيوردي ١/٣٥٩

(أكل يوم نوى تشقى الدموع بها ** إلى غوارب تفريهن كيران)

١٥٢- ديوان الأبيوردي ١/٤٢٢

(فآها من البرق الذي بز ناظري **كراه وأسراب الدموع همول)

١٥٣- ديوان الأبيوردي ١/٤٣٤

(فأحداقهن ترش الدموع ** وأنفاسهن تقد الوضينا)

١٥٤- ديوان الأبيوردي ١/٤٧٧

(فيا سعد كر اللحظ هل تبصر الحمى ** فإنسان عيني في الدموع غريق)

١٥٥- ديوان الأبيوردي ١/٥٠٧

(فأذريت أسراب الدموع وشفني ** جوى بين أثناء الضلوع أليم)

١٥٦- ديوان الأبيوردي ١/٦٨١

(وأذكر خودا إن دعاني على النوى ** هواها أجابته الدموع الذوارف)

١٥٧- ديوان الأبيوردي ١/٦٨٤

(فما لاذ من نالته إلا بمدمع ** يحاكي بجفنيه الدموع عقودها)

١٥٨- ديوان الأبيوردي ١/٧٣٥

(بها سفع تبز شؤون عيني ** خبيئه ما ذخرن من الدموع)

١٥٩- ديوان الأحوص ١/٢٠٨

(فأنت وقد غمرتها الدموع ** روحي وتبقى بها إلى الأبد)

١٦٠- ديوان الباخرزي ١/١١٩

(وسكرت من خمر الفراق ورقصت ** عيني الدموع على غناء الحادي)

١٦١- ديوان الباخرزي ١/١٥٨

(واحلب مآقي عين طالما قصرت ** حمر الدموع على البيض المقاصير)

١٦٢- ديوان البحتري ١/٢

(وفواقع مثل الدموع ترددت ** في صحن خد الكاعب الحسناء)

١٦٣- ديوان البحتري ٣٦/١

البحر : طويل (أفي مستهلات الدموع السوافح ** إذا جدن برء من جوى في الجوانح)

١٦٤- ديوان البحتري ٨٥/١

(يأمر بالسلوان جهلا وقد ** شاهد ما بثته تلك الدموع)

١٦٥- ديوان البحتري ١٢١/١

(سارت مقدمة الدموع وخلفت ** حرقا توقد في الحشا ما ترحل)

١٦٦- ديوان البرعي ٨٩/١

١(شغلت بتنشيف الدموع يمينها ** و شمالها مشغولة بعناقي)

١٦٧- ديوان البرعي ١٨٥/١

(الحب مأأجرى الدموع صبابة ** وأباح سرا ما برحتأكاتمه)

١٦٨- ديوان البرعي ٣٤٩/١

(فلعل الدموع تطفيء نارا ** من فؤاد صبا وتشفي غليلا)

١٦٩- ديوان البوصيري ٣٠/١

(والجن تنشد وحشة لفراقه ** شعرا تفيض به الدموع وتسكب)

١٧٠- ديوان الحداد القيسي ٩/١

٢(ما جف من دمع عليها مدمع ** الحزن ما والى الدموع الهتنا)

١٧١- ديوان الحداد القيسي ٤٢/١

(ذراني وإذراء الدموع لعله ** يسكن ما قد هاج من ذكراتها)

١٧٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٤٠/١

(حادث أرخص الدموع الغوالي ** ولعهدي بهن غير رخاص)

١٧٣- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٤٣/١

البحر : وافر تام (سوابق عبرتي سحي وفيضي ** وإن تعص الدموع فلا تغيض)

١٧٤- ديوان الخنساء ٢٥/١

البحر : وافر تام (أهاج لك الدموع على ابن عمر و ** مصائب قد رزئت بها فجودي)

١٧٥- ديوان الرصافي البلنسي ١/ ٢٥

(أما الدموع فهن أضعف ناصر ** لكنهن كثيرة الأعداد)

١٧٦- ديوان السري الرفاء ١/ ٤

(لولا مساعدة الدموع ودفعها ** خوف الفراق أتى على حوبائه)

١٧٧- ديوان السري الرفاء ١/ ١٠٧

(تذال مصونات الدموع إزاءها ** و تمشي حفاة حولها الرجل والركب)

١٧٨- ديوان السري الرفاء ١/ ١٦٥

(وقفنا فظل الشوق يسأل دارها ** و تجعل أسراب الدموع جوابها)

١٧٩- ديوان السري الرفاء ١/ ٣٣٤

(و جار الهوى فاستجار الدموع ** إذا لم يجد غيرها مستجارا)

١٨٠- ديوان السري الرفاء ١/ ٣٣٤

(و أدم إذا رام ظلم الفراق ** عذن بفيض الدموع انتصارا)

١٨١- ديوان السري الرفاء ١/ ٣٣٥

(فطورا تشق جيوب الحياء ** و طورا تسح الدموع الغزارا)

١٨٢- ديوان السري الرفاء ١/ ٥٢٠

(بأوانس تدع الدموع أوانسا ** و رواتع تدع القلوب رواتعا)

١٨٣- ديوان السري الرفاء ١/ ٥٢١

(و سقت دموع الغيث ربعك ما سقت ** منا لذكراك الدموع مدامعا)

١٨٤- ديوان السري الرفاء ١/ ٥٦٥

(سقاك الهوى صوب الدموع ملاطفا ** و أي هوى يلقاك غير ملاطف)

١٨٥- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٣٨

(وقفنا وتذراف الدموع خليقة ** طبعنا عليهاو العزاء تخلق)

١٨٦- ديوان السري الرفاء ١/ ٦٥٩

(حال ورد الخدود فيهفأضحى ** النرجس الغض في الدموع غريقا)

١٨٧- ديوان السري الرفاء ١/ ٧٠٠

(نوين نوى لم ينو نقص عهودنا ** فغادرن أنواع الدموع هواملا)

١٨٨- ديوان السري الرفاء ٧١٨/١

(فلم تدن من شق الجيوب ولم تغض ** مع الشرب أسراب الدموع الهوامل)

١٨٩- ديوان السري الرفاء ٧٣٠/١

(كأن السماء استعبرت لمصابهم ** فما ملكت فيه الدموع الهواملا)

١٩٠- ديوان السري الرفاء ٧٤٨/١

(قسم الدموع على المنازل عالما ** أن الجوى فيهن من أنداله)

١٩١- ديوان السري الرفاء ٧٥٦/١

البحر : - (حرق تمتري الدموع سجالا ** و خيال يزور وهنا خيالا)

١٩٢- ديوان السري الرفاء ٧٥٦/١

(شغلتني الدموع فيهفما أع ** رف إلا بفيضهن اشتغالا)

١٩٣- ديوان السري الرفاء ٧٥٦/١

(و نوى يترك الغليل مقيما ** بمها تبعث الدموع عجالا)

١٩٤- ديوان السري الرفاء ٨٢٦/١

(ردا عليه رداء اللوم فيهو إن ** رد الحنين أنينا و الدموع دما)

١٩٥- ديوان السري الرفاء ٨٥١/١

(شهدت بتحليل الدموع وخبرت ** أن العزاء على اللبيب حرام)

١٩٦- ديوان الشاب الظريف ٣١/١

(قد بات ظمآنا وما ** سوى الدموع شربه)

١٩٧- ديوان الشاب الظريف ٣٧٩/١

(وابيت مبذول الدموع معذبا **كلفا وأنت ممنع ومنعم)

١٩٨- ديوان الشريف الرضي ٢٢/١

(نهنهت بادرة الدموع تجملا ** والعين تؤنس عبرة وبكاء)

١٩٩- ديوان الشريف الرضي ٢٣/١

(فلقد رجعت عن المطيع بسلوة ** من بعد ما جرت الدموع دماء)

٢٠٠- ديوان الشريف الرضي ١/ ٢٥

(طورا تكاثرني الدموع وتارة ** آوي الى اكرومتي وحيائي)

٢٠١- ديوان الشريف الرضي ١/ ٢٠٩

(ولا بل سقيناك الدموع وإننا ** لنأنف ان قلنا سقتك السحائب)

٢٠٢- ديوان الشريف الرضي ١/ ٢١٦

٦(و فادحة يستهزم الصبر باسمها ** وتظمى إلى ماء الدموع السواكب)

٢٠٣- ديوان الشريف الرضي ١/ ٢١٧

(ذكرتكم والعين غير محيلة ** فانبطت غدران الدموع السواكب)

٢٠٤- ديوان الشريف الرضي ١/ ٢٤٢

(وهبنا لفيض الدموع الخدود ** عليكم وحر الغرام القلوبا)

٢٠٥- ديوان الشريف الرضي ١/ ٣١٠

(جرت خطرة منه على القلب كلما ** زجرت لها العين الدموع ارشت)

٢٠٦- ديوان الشريف الرضي ١/ ٤٣٤

(و لعجت فيها طارحا عن ناظري ** ثقل الدموع وثانيا من جيدي)

٢٠٧- ديوان الشريف الرضي ١/ ٥١٤

١(ولقد بعثت من الدموع اليكم ** بركائب ومن الزفير بحاد)

٢٠٨- ديوان الشريف الرضي ١/ ٥٣١

(لولا مكاثرة الدموع عشية ** لعرفت رسم المنزل المتابد)

٢٠٩- ديوان الشريف الرضي ١/ ٥٥٠

(شغل الدموع عن الديار بكاؤنا ** لبكاء فاطمة على أولادها)

٢١٠- ديوان الشريف الرضي ١/ ٥٥٣

(تجري لها حبب الدموع وإنما ** حب القلوب يكن من أمدادها)

٢١١- ديوان الشريف الرضي ١/ ٥٥٩

(إذا غضنا الدموع أبت علينا ** مناقب منك ليس لهن ند)

٢١٢- ديوان الشريف الرضي ١/ ٥٧٢

(وما تجدي الدموع على فقيد ** و لو غسلت من العين السوادا)

٢١٣- ديوان الشريف الرضي ٥٨٥/١

(ان الدموع عليك غير بخيلة ** والقلب بالسلوان غير جواد)

٢١٤- ديوان الشريف الرضي ٥٨٨/١

(لك في الحشى قبر وان لم تأوه ** ومن الدموع روائح وغوادي)

٢١٥- ديوان الشريف الرضي ٦٠٦/١

البحر : كامل تام (هب للديار بقية الجلد ** ودع الدموع وباعث الكمد)

٢١٦- ديوان الشريف الرضي ٦١٢/١

(تلفت دون الركب والعين غمرة ** وقد مدها سيل الدموع بما مدا)

٢١٧- ديوان الشريف الرضي ٦٨٢/١

(نبل من الدموع على زفير ** مراتع ذلك الظبي الغرير)

٢١٨- ديوان الشريف الرضي ٧٥٢/١

(يا جدلا زال لي هم يحرضني ** على الدموع ووجد غير مقهور)

٢١٩- ديوان الشريف الرضي ٧٥٨/١

ه(وسقتك أوعية الدموع فجاوزت ** قطرات ذاك العارض المدرار)

٢٢٠- ديوان الشريف الرضي ٧٦٦/١

(واستزدنا ريح الزفير هبوبا ** وسحاب الدموع وبلا وقطرا)

٢٢١- ديوان الشريف الرضي ٧٧٩/١

(ولم أزجر العين الدموع لتنتهي ** ولم اعذل القلب اللجوج ليصبرا)

٢٢٢- ديوان الشريف الرضي ٨١٨/١

(شكا الناس يبكي قلبه ولسانه ** وان كتمت عنك الدموع النواظر)

٢٢٣- ديوان الشريف الرضي ٩٦٦/١

(وعيني لرقراق الدموع وقيعة ** لها اليوم من عاصي الشؤون مطيع)

٢٢٤- ديوان الشريف الرضي ٩٨١/١

(ان اقض مفروض البكاء عليكم ** متحرجا يجري الدموع تبرعي)

٢٢٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٠٤

(لواعج افصحت عنها الدموع وقد **كادت تجمجمها الأحشاء والضلع)

٢٢٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٠١٠

(واسفح الدمع للاعادي ** اني اذا فارغ الدموع)

٢٢٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٠١٦

(الا سلوة تنهي الدموع فتنتهي ** الا مورد يروى الغليل فينقع)

٢٢٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٠١٧

(خلا لك في الاحشاء مرعى تروده ** وصابك من ماء الدموع ربيع)

٢٢٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٨٠

(إن كنت انفدت الدموع بها ** فالوجد بعد اليوم يخلفها)

٢٣٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٠٩٣

(يهفو الولوع به فيطرف طرفه ** ويزيد جولان الدموع فيطرق)

٢٣١- ديوان الشريف الرضي ١/١١٣٨

(فقد كنت أستسقي الدموع لمثلها ** وما جم دمع العين إلا ليهرقا)

٢٣٢- ديوان الشريف الرضي ١/١١٤٥

(وأذود عن عيني الدموع ولو خلت ** لجرت عليك بوابل غيداق)

٢٣٣- ديوان الشريف الرضي ١/١١٦٠

(صار در الدموع يخلف ثغري ** في حواشي تلك الخدود الرقاق)

٢٣٤- ديوان الشريف الرضي ١/١١٦٠

(كاد طل الدموع يلتذ لولا ** هز سير الرسيم والإعناق)

٢٣٥- ديوان الشريف الرضي ١/١١٨٤

البحر : طويل (لقد جثمت تعبيسة في المضاحك ** تمد بأضباع الدموع السوافك)

٢٣٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٢٩٦

(سير الدموع على آثارها عنق ** وسيرها الوخد والتبغيل والرمل)

٢٣٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٣١٦

البحر : طويل (أيرجع ميتا رنة وعويل ** ويشفى بإسراب الدموع غليل)

٢٣٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٣٣٥

٢(داء رماك به الزمان عضالا ** وصل الدموع وقطع الأوصالا)

٢٣٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٤٧٨

(وسقت ثراهن الدموع مرشة ** فغنين عن قطر الغمائم والسمي)

٢٤٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٠٥

(لنا دون خدرك نجوى الزفير ** ومجرى الدموع وشكوى الألم)

٢٤١- ديوان الشريف الرضي ١/١٦١٣

(حدا فقده كل العيون إلى البكا ** فقطع أرسان الدموع السواجم)

٢٤٢- ديوان الشريف الرضي ١/١٦٢٨

(وما تنجي الدموع من المنايا ** فترسلها بأربعة سجام)

٢٤٣- ديوان الشريف الرضي ١/١٧٠٨

البحر : بسيط تام (أسل بدمعك وادي الحي إن بانوا ** إن الدموع على الأحزان أعوان)

٢٤٤- ديوان الشريف الرضي ١/١٧٢٩

(لو ونى ذلك الغمام لأطلق ** مزاد الدموع من أجفاني)

٢٤٥- ديوان الشريف الرضي ١/١٧٣٩

(ترقى الدموع ويرعوي جزع الفتى ** وينام بعد تفرق الأقران)

٢٤٦- ديوان الشريف الرضي ١/١٨٣٠

(فالأيكن عقر فقد عقرت له ** خدود بأسراب الدموع عيون)

٢٤٧- ديوان الشريف الرضي ١/١٨٤٦

(عشية بلتني الدموع كأنما ** رداواي بردا ماتح خضلان)

٢٤٨- ديوان الشريف الرضي ١/١٨٩٦

(فيا جبل الريان إن تعر منهم ** فإني سأكسوك الدموع الجواريا)

٢٤٩- ديوان الشريف الرضي ١/١٨٩٩

البحر : مجزوء الخفيف (من رأى أعينا حذ ** ن الدموع الجواريا)

٢٥٠- ديوان الشريف الرضي ١٩١٢/١

(نزلنا إليه عن ظهور جيادنا ** نكفكف بالأيدي الدموع الجواريا)

٢٥١- ديوان الشريف الرضي ١٩١٣/١

١(وقفنا فأرخصنا الدموع وربما ** تكون على سوم الغرام غواليا)

٢٥٢- ديوان الشريف المرتضى ١٤١/١

(ورأتني أذري الدموع فقالت : ** أبكاء أراه أم شؤبوب)

٢٥٣- ديوان الشريف المرتضى ٣٧٤/١

(وأذري الدموع ويا قلما ** يرد الفوائت دمع ذرف)

٢٥٤- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٣/١

(بنفسى من ودعته يوم ضارج ** وجفني من فيض الدموع غريق)

٢٥٥- ديوان الشريف المرتضى ٥٨٨/١

٢(مضوا بعد ما شاقوا القلوب ووكلوا ** بأعيننا فيض الدموع السوافك)

٢٥٦- ديوان الشريف المرتضى ٨٣٢/١

(فيا ليت أسراب الدموع التي جرت ** أسون كليما أو شفين غليلا)

٢٥٧- ديوان الشريف المرتضى ٨٤٣/١

٣(فذد الدموع عن الجفون وطالما ** جمدت فلم تقطر على الأهوال)

٢٥٨- ديوان الشريف المرتضى ٩١٨/١

(بكيت ولولا نظرة بمحجر ** إلى الدار لم تجر الدموع على خدي)

٢٥٩- ديوان الشريف المرتضى ٩٨٧/١

(جرين فألحقن عند الدموع **)

٢٦٠- ديوان الشريف المرتضى ١١٥٨/١

(عشية رحنا والغرام يقودنا ** وليس لنا إلا الدموع السواجم)

٢٦١- ديوان الشريف المرتضى ١٤٦٣/١

(ها فانظرا مني الدموع غزيرة ** و تعجبا لخشوع قلب قاس)

٢٦٢- ديوان الشماخ بن ضرار ٢٠/١

٢(تقول وقد بل الدموع خمارها : ** أبى عفتي ومنصبي أن أعيرا)

٢٦٣- ديوان الشنفرى ٦/١

(إذا ما أتتني ميتتي لم أبالها ** ولم تذر خالاتي الدموع وعمتي)

٢٦٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٦٩/١

وفي جفن عينيك غرب الدموع ... ترقرق في نرجس ذابل!

٢٦٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٦٤/١

بكتك العيون بفيض الدموع ... ولكن بحق الوفا لا تفي!

٢٦٦- ديوان الصبابة ٥٤/١

صب إذا كتم الغرام ولم يبح نمت عليه به الدموع الذرف

٢٦٧- ديوان الصبابة ٦٧/١

شقت عليه يد الأسى ثوب الدموع إلى الذيول

٢٦٨- ديوان الصبابة ٦٧/١

ولم أنس لا أنسى ذاك الخضوع وفيض الدموع وغمز اليد

٢٦٩- ديوان الصبابة ٦٨/١

كأن الدموع على خدها بقية طل على جلنار

٢٧٠- ديوان الفرزدق ٥١/١

(قالوا : دفنا ابن ليلى فاستهل لهم ** من الدموع على أيامها درر)

٢٧١- ديوان المعاني ٩٠/١

وما كان سخطك إلا الفراق ... أفاض الدموع وأشجى القلوبا

٢٧٢- ديوان المعاني ١٠٥/١

لم تر إلا الدموع جارية ... تسقط من مقلة على خد

٢٧٣- ديوان المعاني ١٠٥/١

كأن تلك الدموع قطر ندى ... يقطر من نرجس على ورد

٢٧٤- ديوان المعاني ١٠٥/١

كأن الدموع على خدها ... بقية طل على جلنار

٢٧٥- ديوان المعاني ١٠٦/١

إذا لا جواب لمفحم متحير ... إلا الدموع تصان بالأطراف

٢٧٦- ديوان المعاني ٢٠١/١

تقول وقد بل الدموع خمارها ... أبت عفتي أو منصبي أن أعيرا

٢٧٧- ديوان المعاني ٢٢٢/١

لقد لامني عند القبور على البكا ... رفيقي لتذارف الدموع السوافك

٢٧٨- ديوان المعاني ٢٢٤/١

خليلي من بعد الأسى والجوى قفا ... ولا تقفا فيض الدموع السواجم

٢٧٩- ديوان الهبل ٢٥٤/١

(أي صب تركتم ساعة البين ** يطل الدموع سجلا فسجلا)

٢٨٠- ديوان الهبل ٢٩٤/١

البحر : - (حتام أكتم ما الدموع تبيح ** وإلام أغدو مغرما وأروح)

٢٨١- ديوان الهبل ٣٠٧/١

(يا ساكن القلب أجريت الدموع دما ** وما عطفت على جار ولا سكن)

٢٨٢- ديوان الهبل ٤٠٩/١

(شرب الدموع وقد شرى حتى شرق **)

٢٨٣- ديوان الهبل ٤٤١/١

(وليس الدموع دليل الفجوع ** ولو أنهن جرحن المآقي)

٢٨٤- ديوان الهبل ٤٤١/١

(وذي حزن قد عصته الدموع ** وأحشاؤه للنوى في احتراق)

٢٨٥- ديوان الهبل ٥٤٣/١

(وفجري من ينابيع الدموع إذا ** بحرا ولاتقنعي منهن بالوشل)

٢٨٦- ديوان الواواء الدمشقي ١٣/١

(يبيت الهوى العذري يعذرني إذا ** خلعت به عذر الدموع السواكب)

٢٨٧- ديوان الواواء الدمشقي ١٩/١

البحر : طويل (قفوا ما عليكم من وقوف الركائب ** لنبذل مذخور الدموع السواكب)

٢٨٨- ديوان الواواء الدمشقي ٢٦/١

(وتظلمت وجناتنا ** بيد الدموع من النحيب)

٢٨٩- ديوان الواواء الدمشقي ٩٤/١

البحر : كامل تام (وكأن كافور الدموع وقد جرى ** بخلوقه منها على الخد)

٢٩٠- ديوان الواواء الدمشقي ١٢٣/١

(كتمت ما بي فنمته الدموع وكم ** حذرت منها وما وقيت من حذري)

٢٩١- ديوان الواواء الدمشقي ٢٠٠/١

البحر : وافر تام (كتبت إليكم بيد الدموع ** وما أملى سوى قلبي المروع)

٢٩٢- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٠/١

البحر : كامل تام (أجرت من الكحل السحيق بخدها ** سطرا تؤثره الدموع السبق)

٢٩٣- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧٠/١

(لا أجل الله آجال الدموع إذا ** ما لم يكن لأبناء الهوى خدما)

٢٩٤- ديوان الواواء الدمشقي ٢٩٩/١

(أضحى يقين الصبر بين ضلوعه ** شكا ومسرور الدموع حزينا)

٢٩٥- ديوان الواواء الدمشقي ٣١٩/١

(وإن عرس الوجد بي عرست ** ركاب الدموع بربع الجفون)

٢٩٦- ديوان الواواء الدمشقي ٣٢٤/١

(فيا ملزمي ذنب الدموع التي جرت ** فأبدت من الأسرار كل مصون)

٢٩٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٢٠٦/١

(جودي بمكنون الدموع ** وأرسلي بددا تمامه)

٢٩٨- ديوان بشار بن برد ٧٩/١

(والله ما لي منها إذا ذكرت ** إلا استنان الدموع والطرب)

٢٩٩- ديوان بشار بن برد ٣٣٢/١

(كتبت بما جرت الدموع فصليت ** أبدا على من قالها الصلوات)

٣٠٠- ديوان بشار بن برد ٥٤٠/١

(جرت الدموع وقلن : فيك جلادة ** عنا ونكره أن نراك جليدا)

٣٠١- ديوان بشار بن برد ٧١٦/١

(جرت الدموع وقلن فيك جلادة ** عنا ونكره أن تكون جليدا)

٣٠٢- ديوان بهاء الدين ٤٦/١

(فأنقذ عينا في الدموع غريقة ** وخلص قلبا بالجفاء معذبا)

٣٠٣- ديوان بهاء الدين ١٧٩/١

(فتأملوا فيه تروا ** أثر الدموع بكل سطر)

٣٠٤- ديوان بهاء الدين ٤١١/١

(وأقسم ما ضاعت دموعي فيكم ** ولو أن روحي في الدموع تسيل)

٣٠٥- ديوان بهاء الدين ٤٣٢/١

(ورسوم جسم كاد يحرقه الجوى ** لو لم تداركه الدموع لأشعلا)

٣٠٦- ديوان جرير ٩٤/١

البحر : طويل (أربت بعينك الدموع السوافح ** فلا العهد منسي ولا الربع بارح)

٣٠٧- ديوان جرير ٣٤٢/١

(و لقد حبست صحبي الدموع كأنها ** سح الرذاذ على الرداء استرجعوا)

٣٠٨- ديوان جرير ٥٤١/١

(عرفت منازلا بجماد قو ** فأسبلت الدموع بها سجاما)

٣٠٩- ديوان جرير ٦٢٣/١

(ألا ربما هاج التذكر والهوى ** بتلعة إرشاش الدموع السواجم)

٣١٠- ديوان جميل بثينة ٦/١

(لما وقفت بها القلوص تبادرت ** مني الدموع لفرقة الأحباب)

٣١١- ديوان حسان بن ثابت ٦٢/١

وجري الدموع وإنفادها

٣١٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٣٩/١

(فاستبق ما أبقى الأسى من مهجة ** لك قد عصرت مع الدموع دماءها)

٣١٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩/١

(نعى مقلة الأسلام فاحتلب الشجى ** دماء أفاويق الدموع من الصخر)

٣١٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٩٩/١

(سبق الدمع حين قلت سقتها ** فتركت السما وقلت الدموع)

٣١٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٠٠/١

(عجبا للعيون لم تغد بيضا ** لمصاب تحمر فيه الدموع)

٣١٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٢٦/١

(وصلى عليكم خالق الخلق ماجرت ** على رزئكم سحب الدموع الهواطل)

٣١٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٥٦/١

(وتعطى الدموع المستهلات حقها ** محاجر تبكي بالغوادي غواديا)

٣١٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٥٣/١

(هبني أقول وما أسأت مقالة : ** يا تاركا مني الدموع مذالة)

٣١٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٣٩/١

(فصاعدت الدموع لكم نجيعا ** ويوشك أن تسيل مع الدموع)

٣٢٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٣٤/١

٢(ورزئك ما هذي الدموع وإن جرت ** بماء ولا هذي السيول سيولها)

٣٢١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٣٥/١

(مرت ماءها الأنفاس في صعداتها ** فسالت وأسراب الدموع سيولها)

٣٢٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٥١/١

(أما ترى (أحمدا) ينادي ** يا مقلتي في الدموع سيلي)

٣٢٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٥٩/١

(يا آخذا كل قلب في ملامته ** دع الملام وشاطرني الدموع دما)

٣٢٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٦٠/١

(هذه الدموع بقايا ماء عيشهم ** من فضل ما كنت توليهم عليك همي)

٣٢٥- ديوان خليل جبران ١/٦٩٧

(لو تحول الدموع شعرا لما جارى ** قوافي فيه صوب العهاد)

٣٢٦- ديوان خليل جبران ١/١٠٥٥

(يستوي الجاريان بالصفو إلا ** أن ماء الدموع غير قرير)

٣٢٧- ديوان خليل جبران ١/١١٣١

(ولقد ترى وجه اعتذار للأولى ** حبسوا الدموع فأنت أكرم عاذر)

٣٢٨- ديوان خليل جبران ١/١٣٩١

(كانت ربيعا لك تلك التي ** تبكي نواها بحرار الدموع)

٣٢٩- ديوان خليل جبران ١/١٥٠٥

(إنعزى أخاه عنه وما ** نملك حبس الدموع في الآماق)

٣٣٠- ديوان خليل جبران ١/١٥٨٠

(من الدموع محوك **)

٣٣١- ديوان خليل جبران ١/١٦٨٣

(كأن نجوم الليل حراس نومها ** وأنوارها شبه الدموع تسيل)

٣٣٢- ديوان خليل جبران ١/٢٠٣٤

(وراقتك بهجة تلك الدموع ** بمراى أب لابنه يلثم)

٣٣٣- ديوان خليل جبران ١/٢١٧١

(جرت بها فلك نور ** على الدموع السواجم)

٣٣٤- ديوان خليل جبران ١/٢٢٤١

(فلم يجاوز شرخ الصبا وجرت ** أسى عليه الدموع وهي دم)

٣٣٥- ديوان خليل جبران ١/٢٢٦٢

٣(شيعته البلاد والحزن غلاب ** على الصبر في الدموع السجام)

٣٣٦- ديوان ديك الجن ١/٩٢

البحر : طويل (حمائم ورق في حمى ورق خضر ** لها مقل تجري الدموع ولا تجري)

٣٣٧- ديوان ذي الرمة ١/١٣٥

(أرشت بها عيناك حتى كأنما ** تحلان من سفح الدموع بها نذرا)

٣٣٨- ديوان ذي الرمة ٢٥٤/١

(تصابيت واستعبرت حتى تناولت ** لحى القوم أطراف الدموع الذوارف)

٣٣٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٤٢/١

(فلا رقت الدموع وقد تولت ** ركابهم ولا برد الغليل)

٣٤٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥٨/١

(يذكي ضرام النار منها شعلة ** ماء الدموع تزيدها إشعالا)

٣٤١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٥٩/١

(كرت علي فأجهرت بمصاب من ** ترك الدموع مصابه أوشالا)

٣٤٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٦٢/١

(يا موردي ماء الدموع ولم يزل ** وردي نميرا تحمل الأثقالا)

٣٤٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٨١/١

(فأذل على قبري الدموع وقل ** هذا صريع الأعين النجل)

٣٤٤- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٥٢/١

(يعيرني من لم يذق حرق الأسى ** عليك ولا فيض الدموع السواجم)

٣٤٥- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٩٢/١

(وسقتك الدموع إن ** رقأت أدمع المزن)

٣٤٦- ديوان صفي الدين الحلي ٥٠٢/١

(لو لم يكن شرب الدماء محرما ** صيرت بعدكم الدموع شرابي)

٣٤٧- ديوان صفي الدين الحلي ٦٠٧/١

البحر : بسيط تام (اليوم زعزع ركن المجد وانهدما ** فحق للخلق أن تذري الدموع دما)

٣٤٨- ديوان صفي الدين الحلي ٦٤٩/١

(الدموع هاطلة ** والضلوع تلتهب)

٣٤٩- ديوان صفي الدين الحلي ٦٦٣/١

(واقترضنا منها الدموع فقالت : **كل قرض يجر نفعا حرام)

٣٥٠- ديوان صفي الدين الحلي ٧٢١/١

(فإذا تصاعد بالتنفس حولها ** تهدي إلى عيني الدموع فتقطر)

٣٥١- ديوان صفي الدين الحلي ١٠٥٩/١

(فكأن السحاب رق لشكوا ** ي ففاضت منه الدموع الغزار)

٣٥٢- ديوان طفيل الغنوي ٧٠/١

(وإذا رأين لدى الفناء غريبة ** فاضت لهن من الدموع سجال)

٣٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٦/١

(أمثلها في خاطري كل ساعة ** وأمري لها قطر الدموع السواكب)

٣٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٣٨/١

(نقلت من الدرر الدموع ** إلى العقيق الأحمر)

٣٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٢/١

(وقد زار عذب اللمى في الأقلح ** أجاج الدموع من النرجس)

٣٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٩٥/١

(وعذب الدموع دليل على ** بكاء تبسم برق ومض)

٣٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٣٠/١

(كم سامع بالعين من آلامه ** قيلا بأفواه الدموع وقالا)

٣٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٩٠/١

(ولاضحكت سي وهل ضحكت وما ** وضعت على فض الدموع ختامي)

٣٥٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٠٥/١

(وأسطار حزن يملأ الخد خطها ** جراحا بأقلام الدموع السواجم)

٣٦٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٧٢/١

(وخاض بي الحزن بحر الدموع ** فأرخضت در المآقي الثمين)

٣٦١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٤٢/١

(سأدمي جفوني بالسهاد عقوبة ** إذا وقفت عنك الدموع الجواريا)

٣٦٢- ديوان عبد الله الخفاجي ١٧٢/١

البحر : طويل (أتاني وعرض الرمل بيني وبينه ** حديث لأسرار الدموع مذيع)

٣٦٣- ديوان عبد الله الخفاجي ٢١١/١

(وظننت في فيض الدموع من الجوى ** فرجا فصار بمائها إحراقي)

٣٦٤- ديوان عرقلة الكلبي ٧٨/١

البحر : خفيف تام (لا تلمني على الدموع الجواري ** فهي عوني على فراق الجوار)

٣٦٥- ديوان عرقلة الكلبي ١٨٢/١

(كيف لا نذرف الدموع عليها ** وهي في الشام نزهة للعيون)

٣٦٦- ديوان عروة بن أذينة ٦١/١

(معنية تذري الدموع صبابة ** بعد العزاء البكا أشفى لها)

٣٦٧- ديوان علي الجارم ٣٠/١

(يرنو إليه العائدون بأعين ** غزر الدموع كثيرة التسآل)

٣٦٨- ديوان علي الجارم ٨٧/١

(ابك الشباب الغض في ريعانه ** وأفض عليه من الدموع سجاما)

٣٦٩- ديوان علي الجارم ١٧٢/١

(نظم الدموع فكن بحرا كاملا ** وأقام بالزفرات تفعيلاته)

٣٧٠- ديوان علي الجارم ٢٠٧/١

(وقمت أطل من شرف عليهم ** فخانتني الدموع فما أطل)

٣٧١- ديوان علي الجارم ٢١٣/١

(وهل تصل الدموع إلى حبيب ** ويعلم حرقة الأشجان نجل)

٣٧٢- ديوان علي الجارم ٢٥٤/١

(إن ماء الدموع أطفأ للوج ** د وأشفى للصب في خلواته)

٣٧٣- ديوان علي بن أبي طالب ١٤/١

(وإذا ذكرتك ميتا سفحت ** عيني الدموع ففاض وانسكبا)

٣٧٤- ديوان علي بن محمد التهامي ١٤٦/١

(ونظرت الدموع إذ قطر العيس ** وحملت قطر دمعي نفوسا)

٣٧٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٨٢/١

(ما الدموع التي تحدرها الأشواق ** إلا فتائت الأكباد)

٣٧٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٢٧/١

(يذري الدموع كأنهن عواف ** لابن المملك شيركوه غزار)

٣٧٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٧٨/١

(أذري الدموع كذي سقم يخامره ** وما يخامر من سقم سوى الذكر)

٣٧٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٠٩/١

(قال لي فيها عتيق مقالا ** فجرت مما يقول الدموع)

٣٧٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٢١/١

(فلما هممنا بالتفرق أعجلت ** بقايا البانات الدموع الذوارف)

٣٨٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٢٧/١

(عشية قالت : قد أشاد بسرنا ** وسركم مجرى الدموع الذوارف)

٣٨١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٤٤/١

(فقلت لأسماء اشتكاء وأخضلت ** مسارب عيني الدموع السواجم)

٣٨٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٦٥/١

(فيها التحية والسلام ورحمة ** حف الدموع كتابها ب لمعجم)

٣٨٣- ديوان عمرو بن مالك ٦/١

(إذا ما أتتني ميتتي لم أبالها ** ولم تذر خالاتي الدموع وعمتي)

٣٨٤- ديوان عمرو بن معدي كرب ٥/١

(كأن الأثمد الحاري فيها ** يسف بحيث تبتدر الدموع)

٣٨٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

قلت كفي الدموع عنك فقلبي ذاب حزنا ولوعتي في ازدياد

٣٨٦- ديوان كثير عزة ١٠١/١

(فليس بلائمي أحد يصلي ** إذا أخذت مجاريها الدموع)

٣٨٧- ديوان كثير عزة ١٠٥/١

(بكى أنه سهو الدموع كما بكى ** عشية جاوزنا نجاد البدائع)

٣٨٨- ديوان كثير عزة ١٨٠/١

(لما وقفت بها القلوص تبادرت ** حبب الدموع كأنهن عزالي)

٣٨٩- ديوان كشاجم ٢٤٤/١

(لئن ذل فيه عزيز الدموع ** لقد عز فيه ذليل العزاء)

٣٩٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٨/١

(أقيما بحق مأتم الباس والندى ** ولا تقفا خيل الدموع إلى مدا)

٣٩١- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٢/١

(وأنهلني ورد الدموع وعلني ** وما أنا عن حزني عليك بمنثني)

٣٩٢- ديوان لسان الدين الخطيب ١٤٠/١

(فيا سرح ذاك الحي لو أخلف الحيا ** لأغناك من صوب الدموع صبيب)

٣٩٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٢٩/١

البحر : طويل (ولم لا ولي قلب لبعدك خافق ** وجفن على حكم الدموع جريح)

٣٩٤- ديوان لسان الدين الخطيب ٤١٣/١

(شحب الجسوم تخالهم إذا أجهشوا ** بانا بأخلاف الدموع مجودا)

٣٩٥- ديوان لسان الدين الخطيب ٦١٥/١

(ولكن دمعي لا يطيع لمن دعا ** وكم بين عاص في الدموع وطيع)

٣٩٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٨٠/١

اذا كان كفك غير سخي ...*... فماذا تفيد الدموع السخيه؟

٣٩٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٨/١

واليوم يا طرف فاذرف ...*... منك الدموع تباعا

٣٩٨- ديوان محمود سامي البارودي ٨٠/١

(فلا تتركي نفسي تذوب ومهجتي ** تسيل دما بين الدموع السواجم)

٣٩٩- ديوان محمود سامي البارودي ٩٩/١

(في شعار من الضنى نسجته ** بخيوط الدموع أيدي الغرام)

٤٠٠- ديوان محمود سامي البارودي ٢٤١/١

(ألقين در عقودهن وصغن من ** در الدموع قلائد الأجياد)

٤٠١- ديوان محمود سامي البارودي ٢٤١/١

(فخدودهن من الدموع ندية ** وقلوبهن من الهموم صوادى)

٤٠٢- ديوان محمود سامي البارودي ٥٥٩/١

(فثقى بما تمليه ألسنة الهوى ** وهي الدموع فحقها لم يدفع)

٤٠٣- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٤/١

(فلما خشيت على مهجتي ** أذعت الهوى بلسان الدموع)

٤٠٤- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٩١/١

البحر : كامل تام (شغف السهاد بمقلتي ومزاري ** فعلى الدموع معولي ومشاري)

٤٠٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٦٠/١

(جرت الدموع من العيون تفجعا ** لحنينها فكأنهن عيون)

٤٠٦- ديوان محيي الدين بن عربي ١٢٨٨/١

(المنشيات من الدموع سحائبا ** المسمعات من الزفير قواصفا)

٤٠٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٠٥/١

(وجيب القلوب لبرق الثغور ** وسكب الدموع لركب نفر)

٤٠٨- ديوان معروف الرصافي ٩/١

(أرامل تستذرى الدموع وحولها ** يتامى كأفراخ القطا والحمائم)

٤٠٩- ديوان معروف الرصافي ٥٩/١

(خرجت فاطم إلى جارتيها ** وهي تذرى الدموع من مقلتيها)

٤١٠- ديوان معروف الرصافي ١٤٣/١

(فما أنا إلا قومة وإنحناءة ** وسر أذاعته الدموع فذاعا)

٤١١- ديوان معروف الرصافي ٢٤٠/١

١(ما لقلبي اذا ذكرتك يهفو ** ولعيني تذري الدموع سجاما)

٤١٢- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٩/١

البحر : كامل تام (وادي الأحص لقد سقاك من العدى ** فيض الدموع بأهله الدعس)

٤١٣- ديوان مهيار الديلمي ٦٢/١

(آليت لا رقب الكواكب ناظري ** شوقا ولا مسح الدموع ردائي)

٤١٤- ديوان مهيار الديلمي ١٠٠/١

(و عين هفا الحزن الغريب بجفنها ** فطاح ضياعا في الدموع الغرائب)

٤١٥- ديوان مهيار الديلمي ١٠٤/١

(سقتك بمعتاد الدموع مرشة ** أفاويق لم تخدج بلمعة خالب)

٤١٦- ديوان مهيار الديلمي ٣٤٩/١

(نعم قد تجرعت الدموع عليهم ** عذابا وأقرحت الجفون الصحائحا)

٤١٧- ديوان مهيار الديلمي ٣٥١/١

٢(سقى ما سقت خدي الدموع الحيا الغضا ** بواكر من جماته وروائحا)

٤١٨- ديوان مهيار الديلمي ٤٠٠/١

(بكيت ولام العاذلات فلم تغض ** على رقبة العذل الدموع السوافح)

٤١٩- ديوان مهيار الديلمي ٤٥٨/١

(لو قد رأيت مع الدموع جدوبه ** فرط الزفير عجبت للراوي الصدى)

٤٢٠- ديوان مهيار الديلمي ٧٦٦/١

(إن يمسكوا فيض الدموع فربما ** فاضت عيون في الصدور غزار)

٤٢١- ديوان مهيار الديلمي ١١٨٧/١

(ترنم فوقها ورق العشايا ** لمغتبق سلافته الدموع)

٤٢٢- ديوان مهيار الديلمي ١٢٥٦/١

(فاليوم أنت إلى الدموع ذريعة ** إن ضن منها المسبل الوكاف)

٤٢٣- ديوان مهيار الديلمي ١٦١٤/١

(تجد الدموع المقذيات جلاءها ** حتى كأن الدمع فيها الميل)

٤٢٤- ديوان مهيار الديلمي ١٦٥٩/١

(تخفف بفيض الدمع من ثقل الجوى ** تجد راحة إن الدموع هي الثقل)

٤٢٥- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٦٥

(انظر فإن الدموع حالت ** جفني عن ناظر كليل)

٤٢٦- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨٤٤

(حر الأديم يعيد لون بياضه ** صبغ الدموع كثيرة التلوين)

٤٢٧- ديوان مهيار الديلمي ١/٢٣٠١

(فحيث جرت دماء البد ** ن قلبت الدموع دما)

٤٢٨- ديوان وضاح اليمن ١/٣٣

البحر : كامل تام (حتام نكتم حزننا حتاما ** وعلام نستبقي الدموع علاما)